

20.039  
2

20039  
2

SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTE

LES

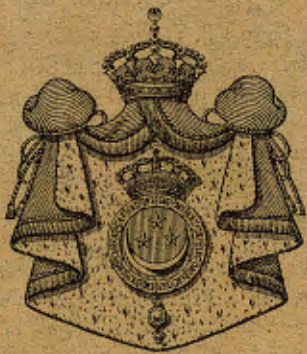
TEMPLES IMMERGÉS DE LA NUBIE

DER TEMPEL VON DAKKE

PAR M. GÜNTHER ROEDER

TOME SECOND

(PLANCHES)



LE CAIRE

IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS  
D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

1930



# PUBLICATIONS

## DU SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTE.

- ANNALES DU SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTE, tomes I à XXIX. — In-8°, 1900-1929. — Prix de chaque tome : P. T. 122.
- Idem. — INDEX DES TOMES I-X, par H. MUNIER. — In-8°, 1912 : P. T. 125.
- Idem. — INDEX DES TOMES XI-XX, par H. MUNIER. — In-8°, 1921 : P. T. 125.
- CATALOGUE DES MONUMENTS ET INSCRIPTIONS DE L'ÉGYPTE ANTIQUE. — Tome I : *De la frontière de Nubie à Kom-Ombos*, par J. DE MORGAN, U. BOURIANT, G. LEGRAIN, G. JÉQUIER, A. BARSANTI, in-4°, 1894. Épuisé. — Tome II : *Kom-Ombos*, 1<sup>re</sup> partie, in-4°, 1895 : P. T. 250. — Tome III : *Kom-Ombos*, 2<sup>e</sup> partie : 1<sup>re</sup> livraison, in-4°, 1902 : P. T. 125; — 2<sup>e</sup> livraison, in-4°, 1905 : P. T. 97; — 3<sup>e</sup> livraison, in-4°, 1909 : P. T. 125.
- LE MUSÉE ÉGYPTIEN. — Tome I. — In-4° avec 46 planches, 1890-1900. — Épuisé.
- Tome II, 1<sup>er</sup> fascicule, in-4° avec 17 planches, 1904 : P. T. 106; — 2<sup>e</sup> fascicule, in-4° avec 25 planches, 1906 : P. T. 126; — 3<sup>e</sup> fascicule, in-4° avec 15 planches, 1907 : P. T. 87.
- Tome III, 1<sup>er</sup> fascicule, in-4° avec 23 planches, 1909 : P. T. 121; — 2<sup>e</sup> fascicule, in-4° avec 13 planches, 1915 : P. T. 97; — 3<sup>e</sup> fascicule, in-4° avec 2 planches, 1924 : P. T. 25.
- LE LIVRE DES PERLES ENFOUIES ET DU MYSTÈRE PRÉCIEUX, par AHMED BEY KAMAL, 2 vol. in-4°, 1907 : les deux, P. T. 194. Vendus séparément : texte arabe, P. T. 100; traduction française, P. T. 107.
- PLAN DES NÉCROPOLES THÉBAINES, par É. BARAIZE. — 1<sup>re</sup> livraison, feuilles 9, 20, 21, 31 et 32, in-f°, 1904 : P. T. 35. — 2<sup>e</sup> livraison, feuilles 42, 53 et 61, in-f°, 1907 : P. T. 25. — 3<sup>e</sup> livraison, feuilles 8, 30, 41, 59 et 60, in-f°, 1908 : P. T. 35. — 4<sup>e</sup> livraison, feuilles 40, 43, 51 et 54, in-f°, 1913 : P. T. 32.
- NOTICE SUR LE TEMPLE DE LOUQSOR, par G. DARESSY. — In-8°, 1893 : P. T. 10.
- NOTICE SUR LE TEMPLE DE MÉDINET-HABOU, par G. DARESSY. — In-8°, 1897 : P. T. 15.
- THE ASWÂN OBELISK, WITH SOME REMARKS ON THE ANCIENT ENGINEERING, par R. ENGBACH. — In-4°, 1922 : P. T. 110.
- A SUPPLEMENT TO THE TOPOGRAPHICAL CATALOGUE OF THE PRIVATE TOMBS OF THEBES (Nos. 253 to 334), WITH SOME NOTES ON THE NECROPOLIS FROM 1913 TO 1924, par R. ENGBACH. — In-4°, 1924 : P. T. 20.
- UN DÉCRET TRILINGUE EN L'HONNEUR DE PTOLÉMÉE IV, par H. GAUTHIER et H. SOTTAS. — In-4°, 1925 : P. T. 60.
- LES CONSEILS DE FONCTIONNAIRES DANS L'ÉGYPTE PHARAONIQUE. SCÈNES DE RÉCOMPENSES ROYALES AUX FONCTIONNAIRES, par Sami GABRA. — In-4°, 1929 : P. T. 35.
- LA LECTURE DE L'ADJECTIF RELATIF *ⲙⲙⲓ* ET SA SYNTAXE COMPARÉE AVEC CELLE DE L'ADJECTIF RELATIF *ⲙⲙⲓ*, par Mahmoud HAMZA. — In-4°, 1929 : P. T. 20.
- RECUEIL DES INSCRIPTIONS GRECQUES-CHRÉTIENNES D'ÉGYPTE, par G. LEFEBVRE. — In-4°, 1907 : P. T. 250.
- LE TOMBEAU DE PETOSIRIS, par G. LEFEBVRE, 1<sup>re</sup> partie : Description, in-4°, 1924 : P. T. 100. — 2<sup>e</sup> partie : Les Textes, in-4°, 1923 : P. T. 140. — 3<sup>e</sup> partie : Vocabulaire et Planches, in-4°, 1924 : P. T. 160.
- RÉPERTOIRE GÉNÉALOGIQUE ET ONOMASTIQUE DU MUSÉE DU CAIRE (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> dynasties), par G. LEGRAIN. — In-8°, 1908 : P. T. 97.
- RAPPORTS SUR LA MARCHÉ DU SERVICE DES ANTIQUITÉS DE 1899 à 1910, par G. MASPERO. — In-8°, 1912 : P. T. 50.
- CHANSONS POPULAIRES RECUEILLIES DANS LA HAUTE-ÉGYPTE, par G. MASPERO. — In-8°, 1914 : P. T. 32.
- FOUILLES À DAHCHOUR (MARS-JUIN 1894), par J. DE MORGAN, avec la collaboration de BERTHELOT, G. LEGRAIN, G. JÉQUIER, V. LORET et D<sup>r</sup> FOUQUET. — In-4°, 1895 : P. T. 244.
- FOUILLES À DAHCHOUR EN 1894-1895, par J. DE MORGAN, avec la collaboration de G. LEGRAIN et G. JÉQUIER. — In-4°, 1903 : P. T. 250.
- CARTE DE LA NÉCROPOLE MEMPHITE, par J. DE MORGAN. — In-4°, 12 planches coloriées, 1897 : P. T. 97.

### FOUILLES À SAQQARAH (in-4° avec planches hors texte et figures dans le texte) :

- EXCAVATIONS AT SAQQARA, par J. E. QUIBELL. — (1905-1906), 1907 : P. T. 218. — (1906-1907), 1908 : P. T. 438. — (1907-1908), 1909 : P. T. 438. — (1908-1909 et 1909-1910), 1912 : P. T. 375. — (1911-1912), 1913 : P. T. 272. — (1912-1914), 1923 : P. T. 200.
- EXCAVATIONS AT SAQQARA. TETI PYRAMID CEMETERIES, par Cecil M. FIRTH et Battiscombe GUNN. — Tomes I (texte) et II (planches), 1926 : P. T. 400 les deux volumes.
- EXCAVATIONS AT SAQQARA. TETI PYRAMID, NORTH SIDE, par J. E. QUIBELL et A. G. K. HAYTER, 1927 : P. T. 100.



LES  
TEMPLES IMMERGÉS DE LA NUBIE

A 152124



20039  
2

SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTE

---

LES  
**TEMPLES IMMERGÉS DE LA NUBIE**

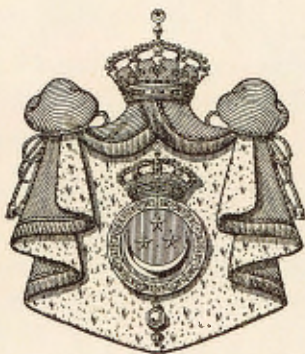
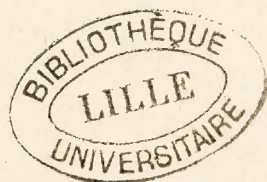
---

DER TEMPEL VON DAKKE

PAR M. GÜNTHER ROEDER

---

TOME SECOND  
(PLANCHES)



LE CAIRE  
IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS  
D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

---

1930



## VERZEICHNIS DER TAFELN.

---

### TAFEL.

1. — *a.* Gesamtansicht, von Nordosten gesehen. § 9-17.  
*b.* Zugangsstrasse, vom Pylon (Süden) aus gesehen. § 18-23.
2. — Der Pylon, von Norden gesehen; vorn Südende der Zugangsstrasse. § 24. 31.
3. — Mitteltür des Pylons : *a.* Nordseite. § 31.  
*b.* Südseite. § 34.
4. — Der Pylon, von Süden gesehen. § 34. 37. 43. 45.
5. — Südseite des Pylons : *a.* Osttür. § 36.  
*b.* Westtür. § 35.
6. — Tempelhaus, vom Dach des Pylons (Norden) aus gesehen. § 61.
7. — Vorhalle, von Norden gesehen. § 85. 99.
8. — Vorhalle, von Westen gesehen. § 93. 99.
9. — *a.* Fassade der Vorhalle, östliche Säule. § 89. 275. 277.  
*b.* Ergamenes-Kapelle innen, Sturz der Nordtür. § 117.
10. — *a.* Fassade der Vorhalle, westliche Säule. § 88.  
*b.* Wasserspeier an der östlichen Aussenwand. § 79.
11. — Fassade der Ergamenes-Kapelle. § 104. 113. 400.
12. — Scheintür an der südlichen Aussenwand. § 82.
13. — Zugangsstrasse : *a.* Block 34 und 35. § 170-171.  
*b.* Block 36 und 37. § 172-173.  
*c.* Querkanal mit Block 9-11. § 22. 144-146.
14. — Zugangsstrasse : *a.* Säulentrommel Nr. 38. § 175.  
*b.* Block Nr. 1. § 136 c.  
*c.* Blöcke Nr. 21, 23, 24. § 156-159.  
*d.* Block Nr. 29. § 165.
15. — Pylon, Ostseite des Durchganges : oberes Bild. § 203.
16. — Pylon, Ostseite des Durchganges : unteres Bild. § 202.
17. — Nordseite des Pylons : *a.* Westlicher Türpfosten : Horus und griechische Inschrift Nr. 33.  
§ 198-199.  
*b.* Östlicher Türpfosten : zwei Horus und griechische Inschriften Nr. 21 b-d. § 200.
18. — Pylon : *a.* Griechische Inschriften Nr. 50 und 51.  
*b.* Griechische Inschrift Nr. 49.  
*c.* Demotische Inschrift Nr. 22.



TAFEL.

19. — Nordseite des Pylons : *a.* Griechische Inschrift Nr. 27.  
*b.* Griechische Inschrift Nr. 24.  
*c.* Griechische Inschrift Nr. 26.
20. — Nordseite des Pylons : *a.* Lateinische Inschrift Nr. 28.  
*b.* Griechische Inschrift Nr. 29.  
*c.* Griechische Inschrift Nr. 31.
21. — Nordseite des Pylons : *a.* Griechische Inschrift Nr. 22.  
*b.* Griechische Inschriften Nr. 23 und 25.
22. — Nordseite des Pylons : *a.* Griechische Inschrift Nr. 32 *a.*  
*b.* Griechische Inschrift Nr. 38.  
*c.* Griechische Inschriften Nr. 34 und 35.
23. — Pylon : *a.* Die beiden meroitischen Inschriften an der Nordseite. Seite 375.  
*b.* Die beiden meroitischen Inschriften im Durchgang. Seite 377.
24. — Pylon : *a.* Südseite des Westturmes : Horus, griechische Inschrift Nr. 57 *a.*, demotische Inschrift Nr. 18 *a.* § 211.  
*b.* Nordseite, Westlicher Türpfosten : Horus, griechische Inschriften Nr. 35 und 37. § 198.
25. — Durchgang des Pylons : *a.* Griechische Inschriften Nr. 43-47.  
*b.* Griechische Inschrift Nr. 42.
26. — Durchgang des Pylons : *a.* Demotische Inschrift Nr. 19 (Ausschnitt aus *b.*).  
*b.* Griechische Inschriften Nr. 20 und 21.  
*c.* Griechische Inschrift Nr. 15.
27. — Pylon : *a.* Westseite des Durchgangs, nördliche Laibung : demotische Inschrift Nr. 20.  
*b.* Demotische Inschrift Nr. 21; griechische Inschrift Nr. 40.  
*c.* Südseite, Westturm : demotische Inschriften Nr. 18 *b* und *c.*
28. — Pylon : *a.* Griechische Inschrift Nr. 48.  
*b.* Griechische Inschrift Nr. 47.  
*c.* Griechische Inschrift Nr. 57.
29. — Pylon : *a.* Demotische Inschrift Nr. 17 und griechische Inschrift Nr. 56.  
*b.* Griechische Inschrift Nr. 14.  
*c.* Griechische Inschriften Nr. 12 und 13.
30. — Pylon, Südseite des Ostturmes : König. § 214.
31. — Pylon, Südseite des Westturmes : Osiris und Isis. Demotische Inschrift Nr. 18 *b-c.* § 208.
32. — Pylon, Südseite, östlicher Pfosten : demotische Inschrift Nr. 10; griechische Inschrift Nr. 1.
33. — Pylon, Südseite, westlicher Türpfosten : demotische Inschrift Nr. 16.
34. — Pylon, Südseite, östlicher Türpfosten : demotische Inschriften Nr. 8 und 9.
35. — Pylon : *a.* Südseite, Ostturm : demotische Inschrift Nr. 11.  
*b.* Demotische Inschrift Nr. 12.  
*c.* Demotische Inschrift Nr. 13.

TAFEL.

36. — Pylon : *a.* Südseite des Ostturms : Frau mit Kuh und Kalb, demotische Inschrift Nr. 15. § 212.  
*b.* Osttür : Sphinx auf dem östlichen Türpfosten. § 213  
*c.* Zugangsstrasse : Block Nr. 56.
37. — Südseite des Pylons : *a.* Griechische Inschrift Nr. 8.  
*b.* Griechische Inschrift Nr. 59.  
*c.* Griechische Inschrift Nr. 4.  
*d.* Griechische Inschrift Nr. 11.  
*e.* Griechische Inschrift Nr. 4.  
*f.* Griechische Inschrift Nr. 58.
38. — Südseite des Pylons : *a.* Griechische Inschrift Nr. 10.  
*b.* Griechische Inschriften Nr. 5 und 6.  
*c.* Griechische Inschriften Nr. 2 und 3.
39. — Südseite des Pylons : *a.* Griechische Inschriften am westlichen Türpfosten Nr. 53 und 54.  
*b.* Griechische Inschrift am westlichen Türpfosten Nr. 55.
40. — *a.* Pylon, Südseite, Ostturm : demotische Inschrift Nr. 14.  
*b.* Römische Kapelle, Westwand : byzantinische Zeichnung und demotische Inschrift Nr. 6. § 687.
41. — Fassade der Vorhalle, Osthälfte, Sockel. § 219.
42. — Fassade der Vorhalle, Osthälfte, unterstes Bild. § 224.
43. — Fassade der Vorhalle, Osthälfte, mittleres Bild. § 228.
44. — Fassade der Vorhalle, Westhälfte, Sockel. § 237.
45. — Fassade der Vorhalle, Westhälfte, unterstes Bild. § 242.
46. — Vorhalle, innen : *a.* Schlangen in der Nordwestecke. § 259.  
*b-c.* Architrav über der Fassade der Vorhalle. § 251-254.  
*c.* Oberstes Bild der Osthälfte. § 232.
47. — Vorhalle, Bilder in der westlichen Mauerdicke. § 260. 263.
48. — Vorhalle : *a.* Fassade, mittleres Bild der Westhälfte. § 246.  
*b-c.* Bilder in der östlichen Mauerdicke { *b.* Mittleres Bild. § 270.  
*c.* Unterstes Bild. § 266.
49. — Vorhalle, Ostwand, untere Reihe, linkes Bild. § 285.
50. — Vorhalle, Ostwand, untere Reihe, mittleres Bild. § 289.
51. — Vorhalle, Ostwand, untere Reihe, rechtes Bild. § 293.
52. — Vorhalle, Ostwand, mittlere Reihe, linkes Bild. § 297.
53. — Vorhalle, Ostwand, mittlere Reihe, mittlerer Teil. § 301. 302.
54. — Vorhalle, Ostwand, mittlere Reihe, rechtes Bild. § 302.
55. — Vorhalle, Ostwand, oberste Reihe. § 307.



TAFEL.

56. — Vorhalle, Südwand, Osthälfte, unterste Reihe, linkes Bild. § 329.
57. — Vorhalle, Westwand, Nordende : unterste Reihe. § 318.
58. — Vorhalle : *a.* Südwand, Osthälfte, unterste Reihe, rechtes Bild. § 333.  
*b.* Westwand, Nordende, mittlere Reihe. § 325.
59. — Vorhalle : *a.* Decke, nach Norden gesehen. § 283.  
*b.* Tor Ptolemäus IV. : Sockel des westlichen Pfostens. § 364.
60. — Vorhalle, Tor Ptolemäus IV. : *a.* Das unterste Bild, am östlichen Türpfosten. § 355.  
*b.* Das unterste Bild, am westlichen Türpfosten. § 366.
61. — Vorhalle, Tor Ptolemäus IV. : *a.* Das mittlere Bild, am östlichen Türpfosten. § 358.  
*b.* Das mittlere Bild, am westlichen Türpfosten. § 369.
62. — Vorhalle, Tor Ptolemäus IV. : *a.* Das oberste Bild, am östlichen Türpfosten. § 361.  
*b.* Das oberste Bild, am westlichen Türpfosten. § 372.
63. — Vorhalle, Tor Ptolemäus IV. : Sturz. § 344.
64. — Vorhalle : *a.* Demotische Inschrift Nr. 27.  
*b.* Demotische Inschrift Nr. 26. Seite 379.
65. — Vorhalle : *a.* Demotische Inschrift Nr. 28.  
*b.* Demotische Inschrift Nr. 29.  
*c.* Demotische Inschrift Nr. 25.  
*d.* Demotische Inschrift Nr. 24.  
*e.* Demotische Inschrift Nr. 23.
66. — Tor Ptolemäus IV. : Bild von Kaiser Augustus im Durchgang. § 396.
67. — Querraum, Tor Ptolemäus IV. : *a.* Der Sockel, am östlichen Türpfosten. § 382.  
*b.* Der Sockel, am westlichen Türpfosten. § 389.
68. — Querraum, Tor Ptolemäus IV. : *a.* Das untere Bild, am westlichen Türpfosten. § 390.  
*b.* Das untere Bild, am östlichen Türpfosten. § 383.
69. — Querraum, Tor Ptolemäus IV. : *a.* Das obere Bild, am westlichen Türpfosten. § 393.  
*b.* Das obere Bild, am östlichen Türpfosten. § 386.
70. — Querraum, Tor Ptolemäus IV. : Der Sturz. § 376-381.
71. — Kapelle des Ergamenes : *a.* Nördliche Aussenwand, Sockel des Osthälfte. § 401.  
*b.* Nördliche Aussenwand, Sockel des Westhälfte. § 422. 453.
72. — Kapelle des Ergamenes, Nördliche Aussenwand, Osthälfte, unterste Reihe : linker Teil. § 402. 409.
73. — Kapelle des Ergamenes, Nördliche Aussenwand, Osthälfte, unterste Reihe : rechter Teil. § 402.
74. — Kapelle des Ergamenes : Nördliche Aussenwand, Osthälfte, mittlere Reihe. — Linker Pfosten der römischen Tür : die oberen Bilder. § 409. 452.
75. — Kapelle des Ergamenes, Nördliche Aussenwand; Osthälfte, oberste Reihe. § 415.

TAFEL.

76. — Kapelle des Ergamenes : *a.* Nördliche Aussenwand, Westhälfte, unterstes Bild. § 424.  
*b.* Mittleres Bild. § 430.  
*c.* Oberstes Bild. § 434.
77. — Kapelle des Ergamenes, Nördliche Aussenwand : Sturz der römischen Tür; Architrav und Hohlkehle des Ergamenes. § 420. 438. 443.
78. — Kapelle des Ergamenes, Römische Tür in der nördlichen Aussenwand :  
*a.* Östlicher Türpfosten, unterer Teil. § 448.  
*b.* Ostende des Sturzes § 440.  
*c.* Westende des Sturzes. § 445.  
*d.* Westlicher Türpfosten, oberstes Bild und anstossender Teil der Ergamenes-Bilder. § 430. 434. 457.
79. — Kapelle des Ergamenes, Innere Nordwand : *a.* Westlicher Türpfosten. § 116.  
*b.* Östlicher Türpfosten und Sturz. § 116. 470.  
*c.* Westhälfte der Nordwand, oberstes Bild. § 468.
80. — Kapelle des Ergamenes, Westhälfte der inneren Nordwand : unterstes Bild. § 461.
81. — Kapelle des Ergamenes, Westhälfte der inneren Nordwand : mittleres Bild. § 465.
82. — Kapelle des Ergamenes, Osthälfte der inneren Nordwand : mittleres Bild. § 478.
83. — Kapelle des Ergamenes, Osthälfte der inneren Nordwand : oberstes Bild und Fries. § 481. 484.
84. — Kapelle des Ergamenes : *a.* Osthälfte der inneren Nordwand : unterstes Bild. § 474.  
*b.* Westwand, unterste Reihe, rechtes Bild (rechter Teil). § 487.
85. — Kapelle des Ergamenes, Westwand, unterste Reihe, rechtes Bild (linker Teil). § 487.
86. — Kapelle des Ergamenes, Westwand, unterste Reihe, mittleres Bild. § 492.
87. — Kapelle des Ergamenes, Westwand, mittlere Reihe, rechtes Bild. § 498.
88. — Kapelle des Ergamenes, Westwand, mittlere Reihe, mittleres Bild. § 503.
89. — Kapelle des Ergamenes, Westwand, mittlere Reihe, linkes Bild. § 507.
90. — Kapelle des Ergamenes, Westwand, oberste Reihe, rechtes Bild. § 511.
91. — Kapelle des Ergamenes, Westwand, oberste Reihe, mittleres Bild. § 515. 524.
92. — Kapelle des Ergamenes, Westwand, oberste Reihe, linkes Bild. § 520.
93. — Kapelle des Ergamenes, Westhälfte, der inneren Südwand, unterstes Bild. § 530.
94. — Kapelle des Ergamenes, Westhälfte der inneren Südwand, mittleres Bild. § 533.
95. — Kapelle des Ergamenes, Westhälfte der inneren Südwand, oberstes Bild und Fries. § 537. 541.
96. — Kapelle des Ergamenes, Innere Südwand : *a.* Westlicher Türpfosten, oberer Teil. § 549.  
*b.* Westlicher Türpfosten, unterer Teil. § 549.



TAFEL.

97. — Kapelle des Ergamenes, Innere Südwand, östlicher Türpfosten : *a.* Oberer Teil. § 552.  
*b.* Unterer Teil. § 552.
98. — Kapelle des Ergamenes, Innere Südwand, Sturz der Tür (rechte Hälfte). § 120. § 544.
99. — Kapelle des Ergamenes, Innere Südwand, Sturz der Tür (linke Hälfte). § 120. § 546.
100. — Kapelle des Ergamenes, Osthälfte der inneren Südwand, unterstes Bild. § 555.
101. — Kapelle des Ergamenes, Osthälfte der inneren Südwand, mittleres Bild. § 559.
102. — Kapelle des Ergamenes, Osthälfte der inneren Südwand, oberstes Bild und Fries. § 563. 567.
103. — Kapelle des Ergamenes, Ostwand, unterste Reihe, Bild 2. § 576.
104. — Kapelle des Ergamenes, Ostwand, unterste Reihe, Bild 3. § 580.
105. — Kapelle des Ergamenes, Ostwand, Sockel und unterste Reihe, Bild 4. § 584.
106. — Kapelle des Ergamenes : *a.* Westwand, unterste Reihe, linkes Bild. § 496.  
*b.* Ostwand, unterste Reihe, Bild 1. § 575.  
*c.* Ostwand, mittlere Reihe, linkes Bild. § 587.
107. — Kapelle des Ergamenes, Ostwand, mittlere Reihe, mittleres Bild. § 588.
108. — Kapelle des Ergamenes, Ostwand, mittlere Reihe, rechtes Bild. § 592.
109. — Kapelle des Ergamenes, Ostwand, oberste Reihe, linkes Bild. § 597. 610.
110. — Kapelle des Ergamenes, Ostwand, oberste Reihe, mittleres Bild. § 602.
111. — Kapelle des Ergamenes, Ostwand, oberste Reihe, rechtes Bild. § 606.
112. — Römische Kapelle, Ostwand, unteres Bild. § 660.
113. — Römische Kapelle, Ostwand, oberes Bild. § 664.
114. — Römische Kapelle, Südwand, unterer Teil. § 668.
115. — Römische Kapelle, Südwand, oberer Teil. § 668.
116. — Römische Kapelle, Westwand, unteres Bild. § 676.
117. — Römische Kapelle, Westwand, oberes Bild. § 680.
118. — Römische Kapelle, Darstellungen über dem Sturz der Tür zur Römischen Kapelle :  
*a.* an der Westwand. § 686.  
*b.* an der Ostwand. § 685.
119. — Römische Kapelle : *a.* Demotische Inschrift Nr. 4.  
*b.* Demotische Inschrift Nr. 1.  
*c.* Demotische Inschrift Nr. 7.  
*d.* Demotische Inschrift Nr. 2.
120. — *a.* Demotische Inschrift Nr. 30 im Sanktuar. — Seite 378.  
*b.* Demotische Inschrift Nr. 5 in der Römischen Kapelle.  
*c.* Demotische Inschrift Nr. 31 in der Treppe.

TAFEL.









121. — Sanktuar, Nordwand : *a.* Sockel, an der Westhälfte. § 692.  
*b.* Sockel, an der Osthälfte.
122. — Sanktuar, Westhälfte der Nordwand, unteres Bild. § 697. Seite 378.
123. — Sanktuar, Westhälfte der Nordwand, oberes Bild. § 701.
124. — Sanktuar, Nordwand, Türsturz und Hohlkehle von Ergamenes; dazwischen Darstellung von Augustus. § 121. 717.
125. — Sanktuar, Osthälfte der Nordwand, unteres Bild. § 710.
126. — Sanktuar, Osthälfte der Nordwand, oberes Bild. § 714.
127. — Sanktuar, Westwand, untere Reihe, rechtes Bild. § 723.
128. — Sanktuar, Westwand, untere Reihe, linkes Bild. § 727.
129. — Sanktuar, Westwand, obere Reihe, rechtes Bild. § 731. 739.
130. — Sanktuar, Westwand, obere Reihe, linkes Bild. § 735. 739.
131. — Sanktuar, Südwand : *a.* Sockel an der Osthälfte. § 759.  
*b.* Sockel an der Westhälfte. § 742.
132. — Sanktuar, Westhälfte der Südwand, untere Reihe. § 745. 748.
133. — Sanktuar, Westhälfte der Südwand, obere Reihe, rechter Teil. § 752. 755.
134. — Sanktuar, Westhälfte der Südwand, obere Reihe, linker Teil. § 755. 756.
135. — Sanktuar, Osthälfte der Südwand, untere Reihe, linkes Bild. § 764.
136. — Sanktuar : *a.* Osthälfte der Südwand, untere Reihe, rechtes Bild. § 767.  
*b.* Westwand, Sockel. § 719.
137. — Sanktuar, Osthälfte der Südwand, obere Reihe, linker Teil. § 771. 774.
138. — Sanktuar, Osthälfte der Südwand, obere Reihe, rechtes Bild. § 774. 775.
139. — Sanktuar, Ostwand, untere Reihe, linkes Bild. § 781.
140. — Sanktuar, Ostwand, untere Reihe, rechtes Bild. § 785.
141. — Sanktuar, Ostwand, obere Reihe, linkes Bild. § 789.
142. — Sanktuar, Ostwand, obere Reihe, rechtes Bild. § 793.
143. — Sanktuar : *a.* Bild des Thot von Pnubs im Sockel der Westhälfte der Nordwand.  
*b.* Der Naos. § 797.
144. — Westliche Aussenwand, Nördliches Bild, linker Teil. § 807.
145. — Westliche Aussenwand : *a.* Nördliches Bild, rechter Teil. § 807.  
*b.* Südliches Bild. § 803. 806.
146. — Westliche Aussenwand : *a.* Demotische Inschrift Nr. 32, rechte Hälfte.  
*b.* Demotische Inschrift Nr. 32, linke Hälfte.
147. — *a.* Griechische Inschrift Nr. 67 an der westlichen Aussenwand.  
*b.* Altar mit Nr. 69. — Nachtrag Seite 381.  
*c.* Griechische Inschrift Nr. 32 am Pylon.  
*d.* Griechische Inschrift Nr. 68 in der Treppe.
148. — Grundriss des Tempels. § 62.



TAFEL.

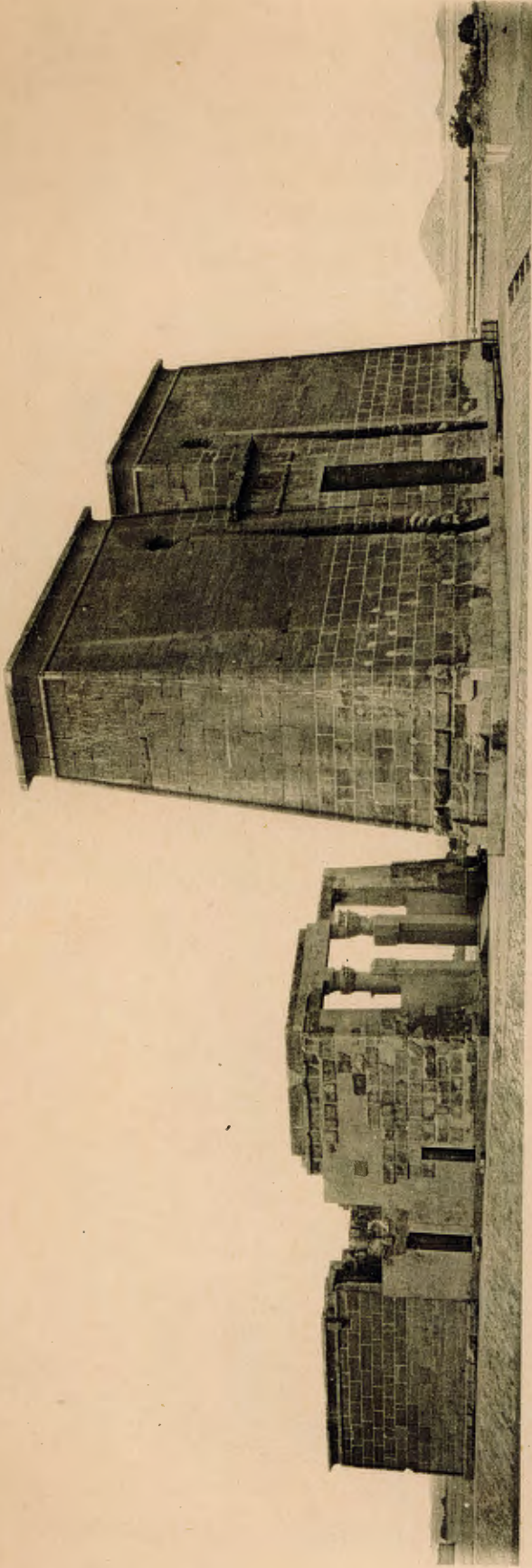
149. — *a.* Zugangsstrasse. § 18-23.  
*b.* Senkrechter Schnitt durch ein Fenster. § 43.  
*c.* Schnitt an der Ecke eines Blockes. § 39. 48.
150. — Meroitischer König (Malerei in der Vorhalle). § 313.
151. — Kapelle des Ergamenes : Kopfschmuck des Königs. § 475. 508.
152. — Kapelle des Ergamenes : Schurz des Königs. § 466. 479.
153. — Kapelle des Ergamenes : Schurz des Königs. § 603.
154. — Kapelle des Ergamenes : Figur des Schow. § 418.
155. — *a.* Saum des Kleides von Chnum-Re. § 155 *a.*  
*b.* Gürtel des Osiris. § 244.  
*c.* Uas-Szepter des Osiris. § 299.  
*d.* Uas-Szepter des Nilgottes. § 422.  
*e.* Kleid des Thot von Pnubs. § 804.
156. — *a.* Kleid des Atum. § 476.  
*b.* Thron des Thot. § 513.
157. — Kapelle des Ergamenes : Thron des Imhotep. § 480.
158. — Kapelle des Ergamenes : *a.* Unterer Teil des Thrones des Harachte. § 608.  
*b.* Unterer Teil des Thrones des Thot. § 604.
159. — Kleid der Isis : *a.* An dem Pylon (römisch). § 202.  
*b.* An der Kapelle des Ergamenes. § 406.
160. — *a.* Straussenfeder an der Krone des Königs. § 508.  
*b.* Federkrone des Schow. § 490.  
*c.* Halskragen und Bart des Königs. § 238.  
*d.* Halskragen des Schow. § 291.  
*e.* Halskragen des Königs. § 516.  
*f.* Halskragen des Königs. § 286.  
*g.* Halskragen des Königs. § 782.
161. — *a.* Bocksbart des Amon. § 309.  
*b.* Kopfschmuck der Isis. § 663.  
*c.* Schlange auf dem Kopf der Upset. § 414.  
*d.* Lilienblüte auf dem Kopf des Nilgottes. § 365.  
*e.* Brusttafel eines Gottes.  
*f.* Gegenstand in der Hand der Feldgöttin. § 241.  
*g.* Räucherwerkzeug des Königs. § 308.
162. — *a.* Armband des Königs. § 290.  
*b.* Armband des Königs. § 746.  
*c.* Armband des Chnum-Re. § 226.  
*d.* Armband des Königs. § 782.  
*e.* Armband des Königs. § 488.  
*f.* Armband des Königs. § 286.

TAFEL.

162. — *g.* Armband des Königs. § 768.  
*h.* Armband der Hathor. § 683.  
*i.* Armband des Harendotes. § 682.  
*k.* Armband der Hathor. § 683.  
*l.* Armband des Königs. § 782.
163. — *a.* Hieroglyphe  aus Zeile 1. § 418.  
*b.* Hieroglyphe  aus Zeile 1. § 419.  
*c.* Hieroglyphe  aus Zeile 2. § 662.  
*d.* Uzat-Auge auf der Hand des Königs als Opfergabe. § 681.  
*e.* Hieroglyphe  aus Zeile 2. § 678.  
*f.* Hieroglyphe  aus Zeile 1. § 678.  
*g.* Hieroglyphe  aus Zeile 2. § 662.  
*h.* Hieroglyphe  aus Zeile 1. § 663.  
*i.* Hieroglyphe  aus Zeile 2. § 683.
164. — *a.* Lilienblüte vom Sockel in der Kapelle des Ergamenes. § 460.  
*b.* Sockel in der Römischen Kapelle. § 659.  
*c.* Fries in der Kapelle des Ergamenes. § 484.
165. — Fries in der Kapelle des Ergamenes. § 524.
166. — *a.* Schlange an der geflügelten Sonne. § 31.  
*b.* Flügel an — — — . § 31.  
*c.* — — — — . § 34.  
*d.* Rundstab unterhalb der Hohlkehle. § 35.  
*e.* — — — — . § 31.  
*f.* — — — — . § 101.  
*g.* — — — — . § 34.
167. — Grundrisse nach Zeichnungen des Comte Louis de Saint-Ferriol :  
*a.* Tempel mit Zugangsstrasse.  
*b.* Tempel mit Umfassungsmauer.







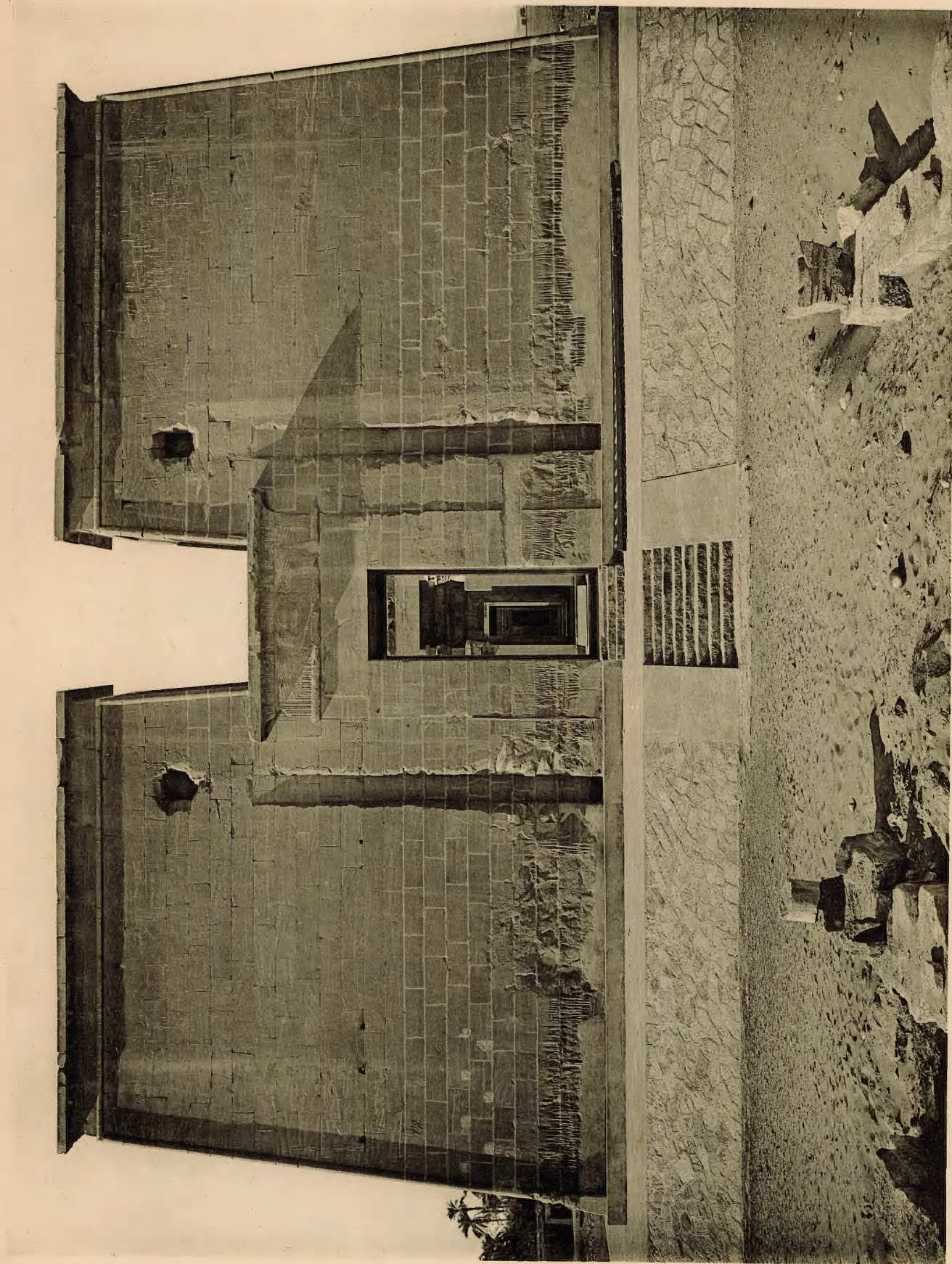
a



b

a. Gesamtansicht von Nordosten gesehen. b. Zugangsstrasse vom Pylon (Süden) aus gesehen.

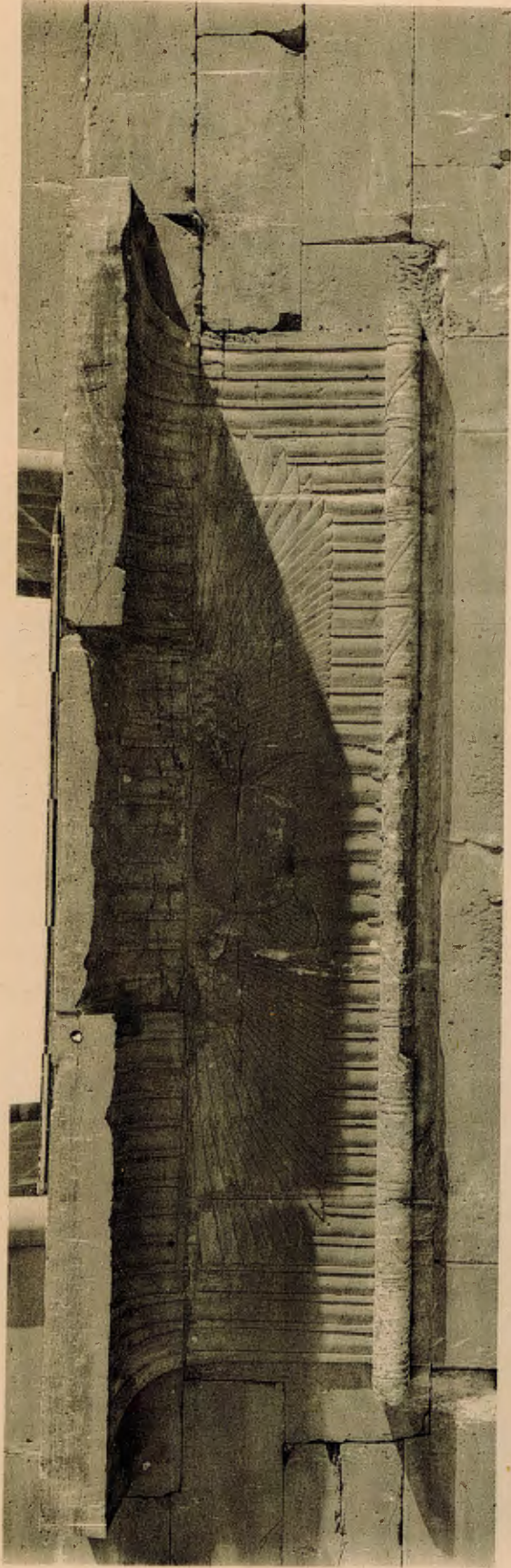




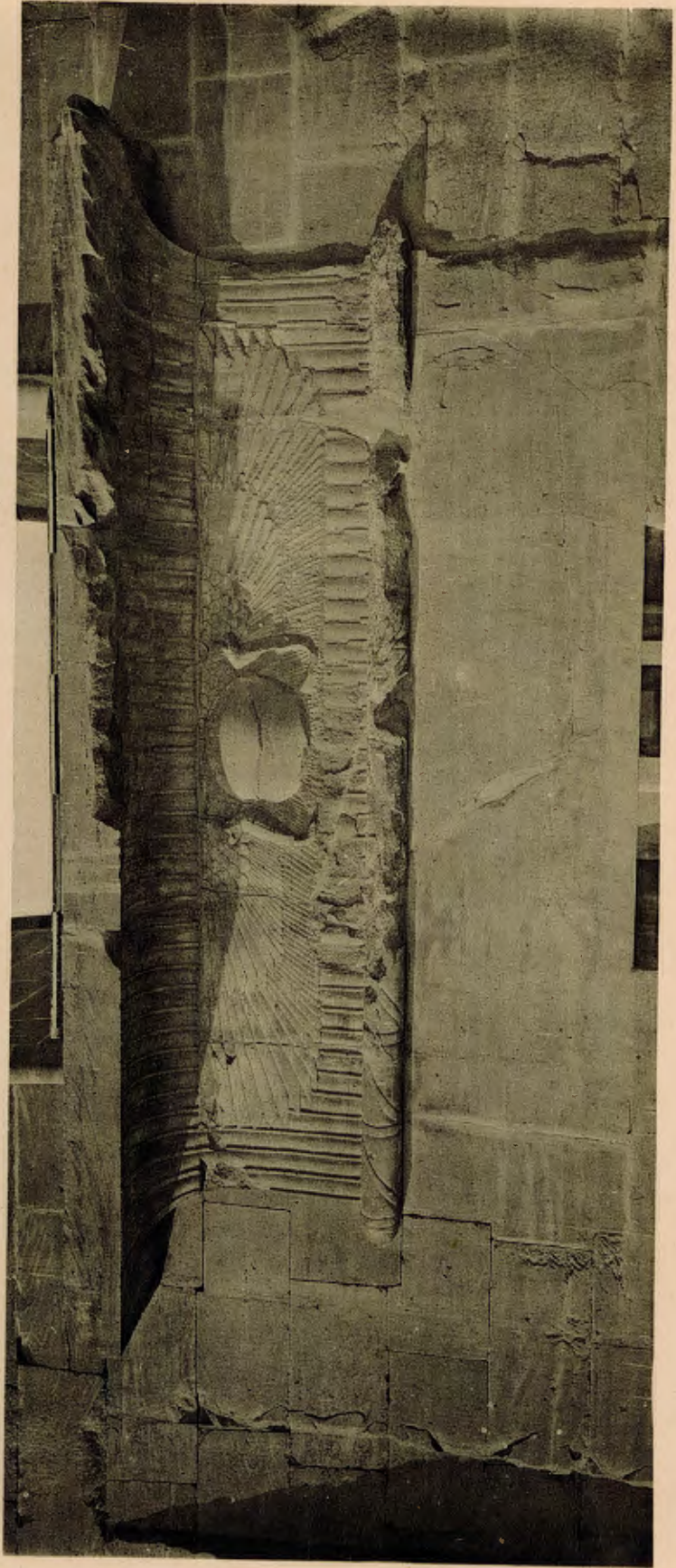
Der Pylon von Norden gesehen ; vorn Südende der Zugangsstrasse.



DAKKE



b

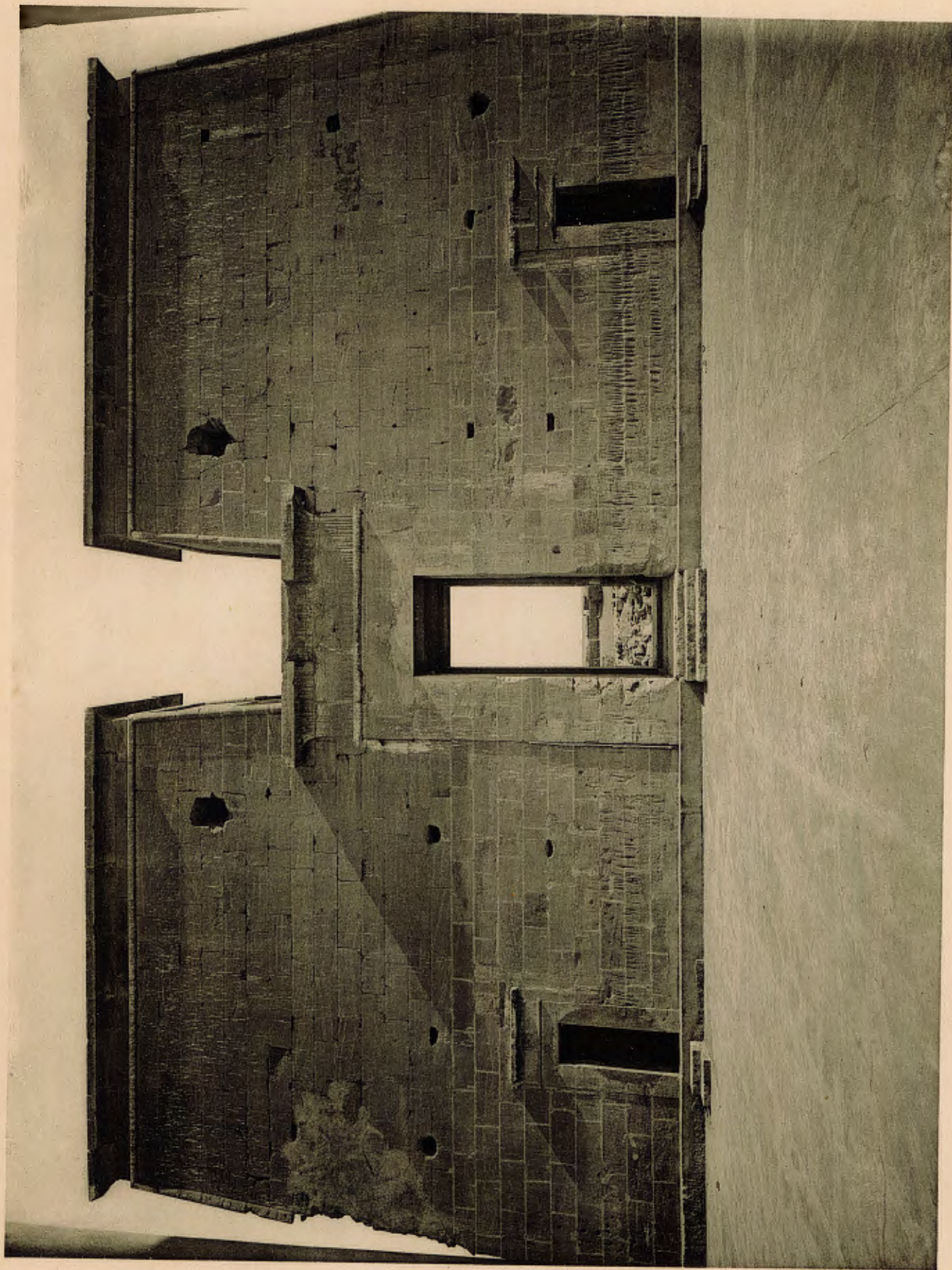


a

Mitteltür des Pylons : a. Nordseite b. Südseite.



DAKKE



Der Pylon von Süden gesehen.



DAKKE



a

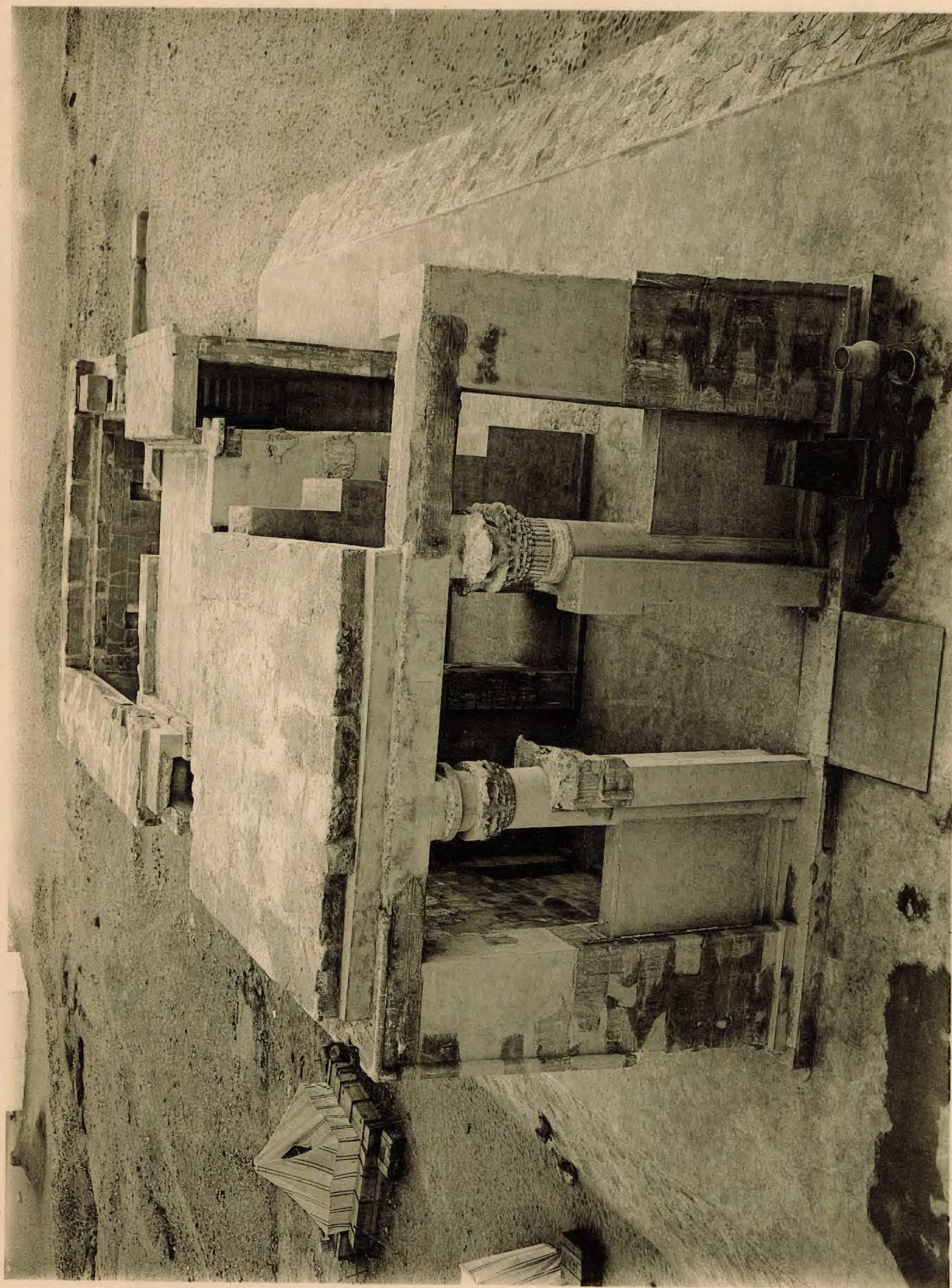


b

Südseite des Pylons : a. Osttür b. Westtür.



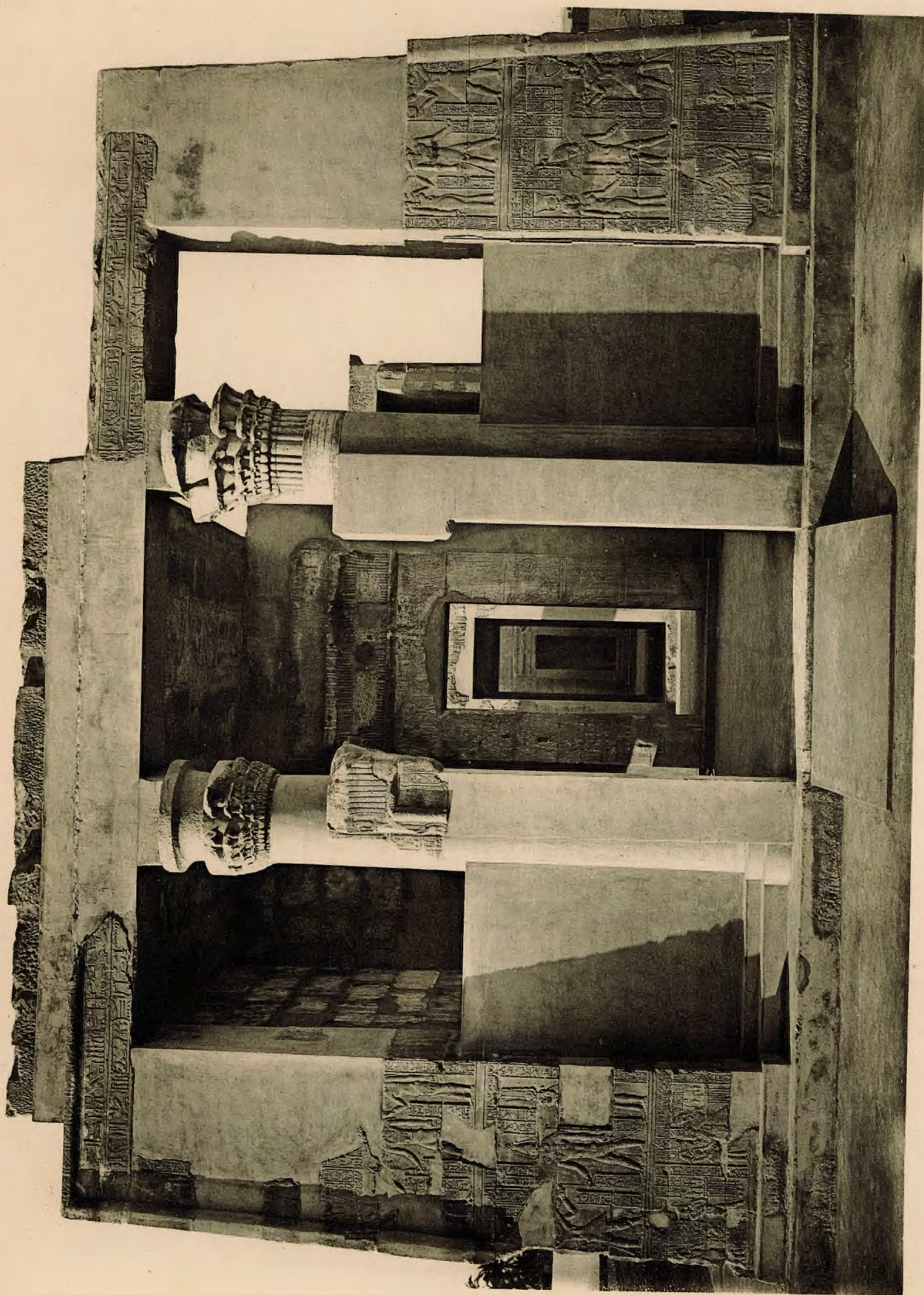
DAKKE



Tempelhaus vom Dach des Pylones (Norden) aus gesehen.



DAKKE



Vorhalle, von Norden gesehen.



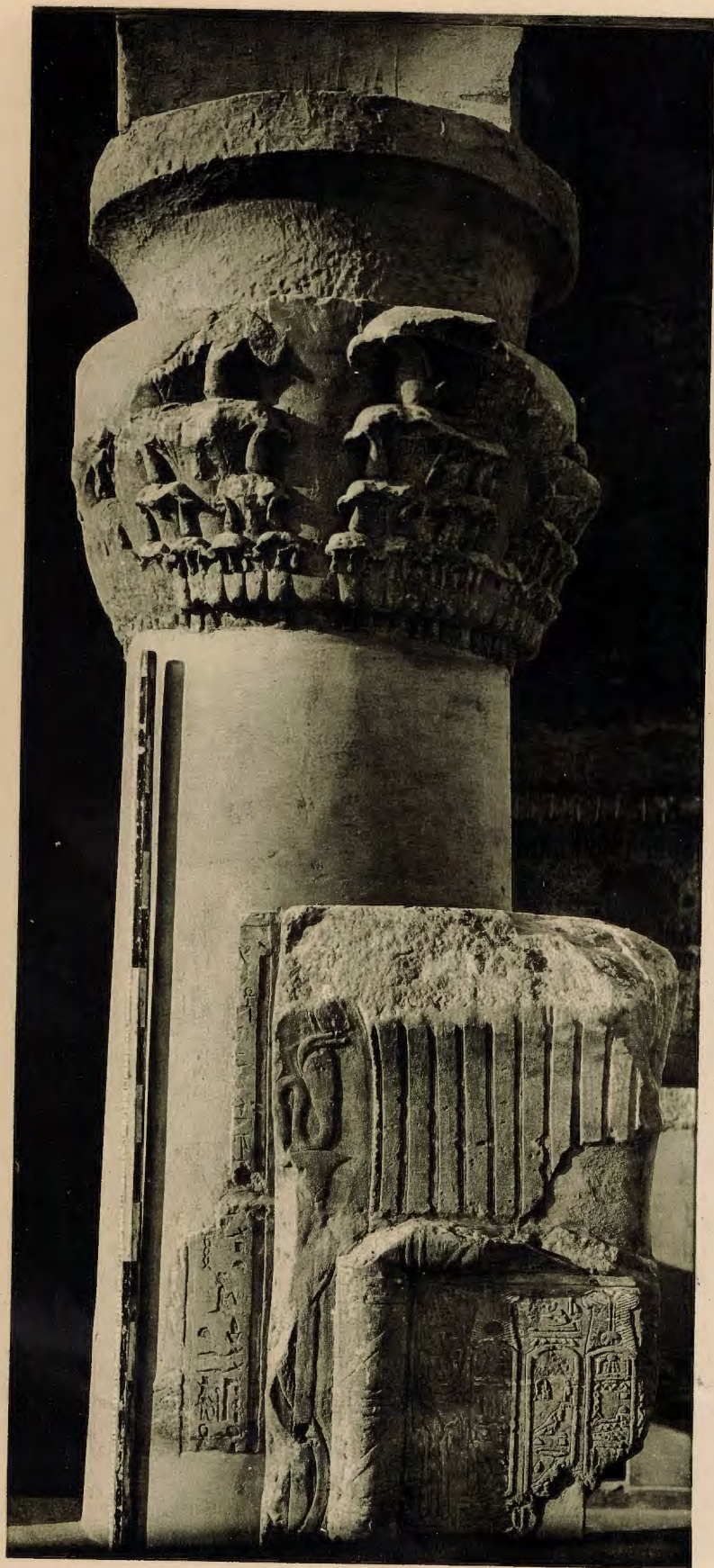
DAKKE



Vorhalle von Westen gesehen.



DAKKE



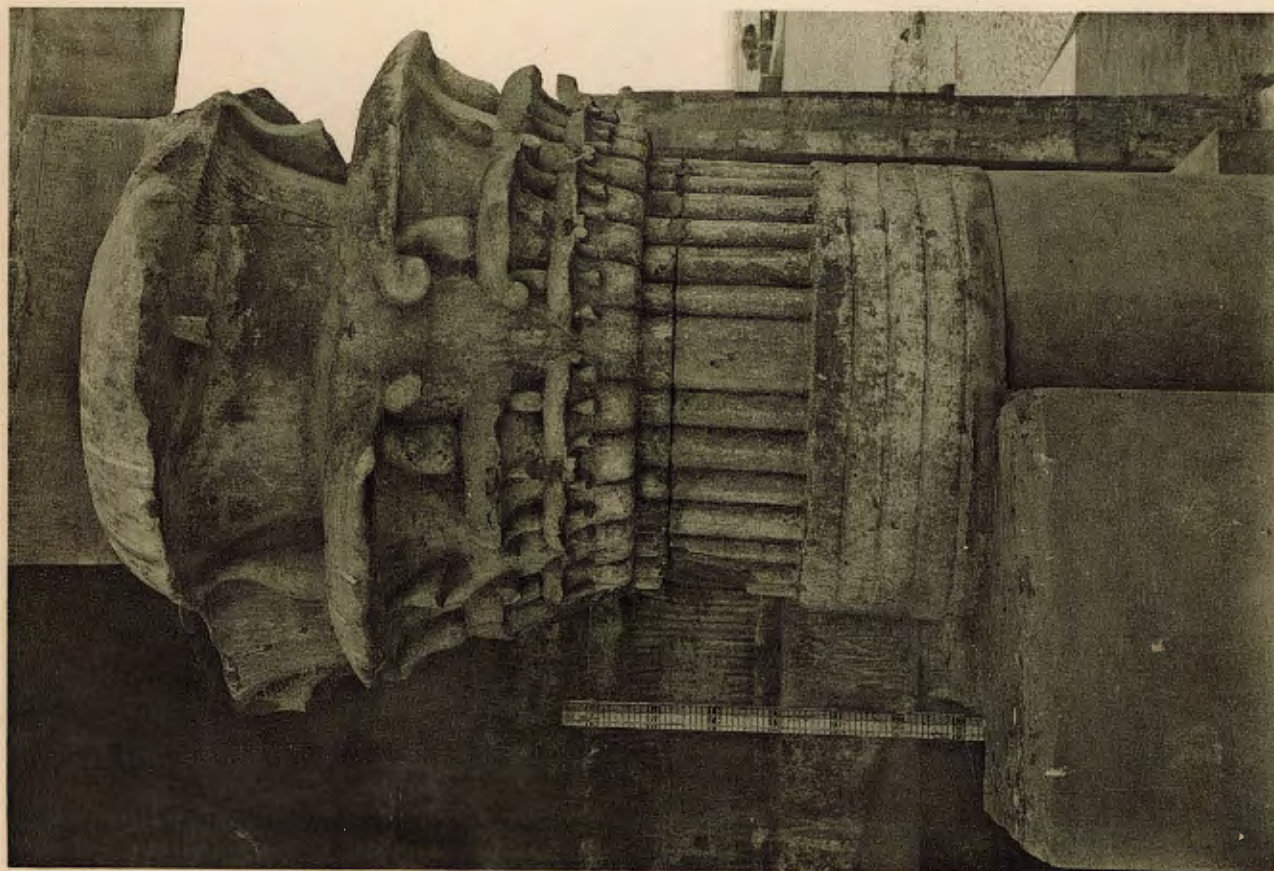
a. Fassade der Vorhalle, östliche Säule.



b. Ergamenes-Kapelle innen, Sturz der Nordtür.



DAKKE



a. Fassade der Vorhalle, westliche Säule.



b. Wasserspeier an der östlichen Aussenwand.



DAKKE



Fassade der Ergamenes. — Kapelle.



DAKKE



Scheintür an der südlichen Aussenwand.



DAKKE, ZUGANGSSTRASSE



a. Block 34 und 35.    b. Bloch 36 und 37.  
c. Querkanal mit Block 9-11.



## DAKKE, ZUGANGSSTRASSE



a. Säulentrommel Nr. 38. b. Block Nr. 1. c. Blöcke Nr. 21, 23, 24. d. Block Nr. 29.



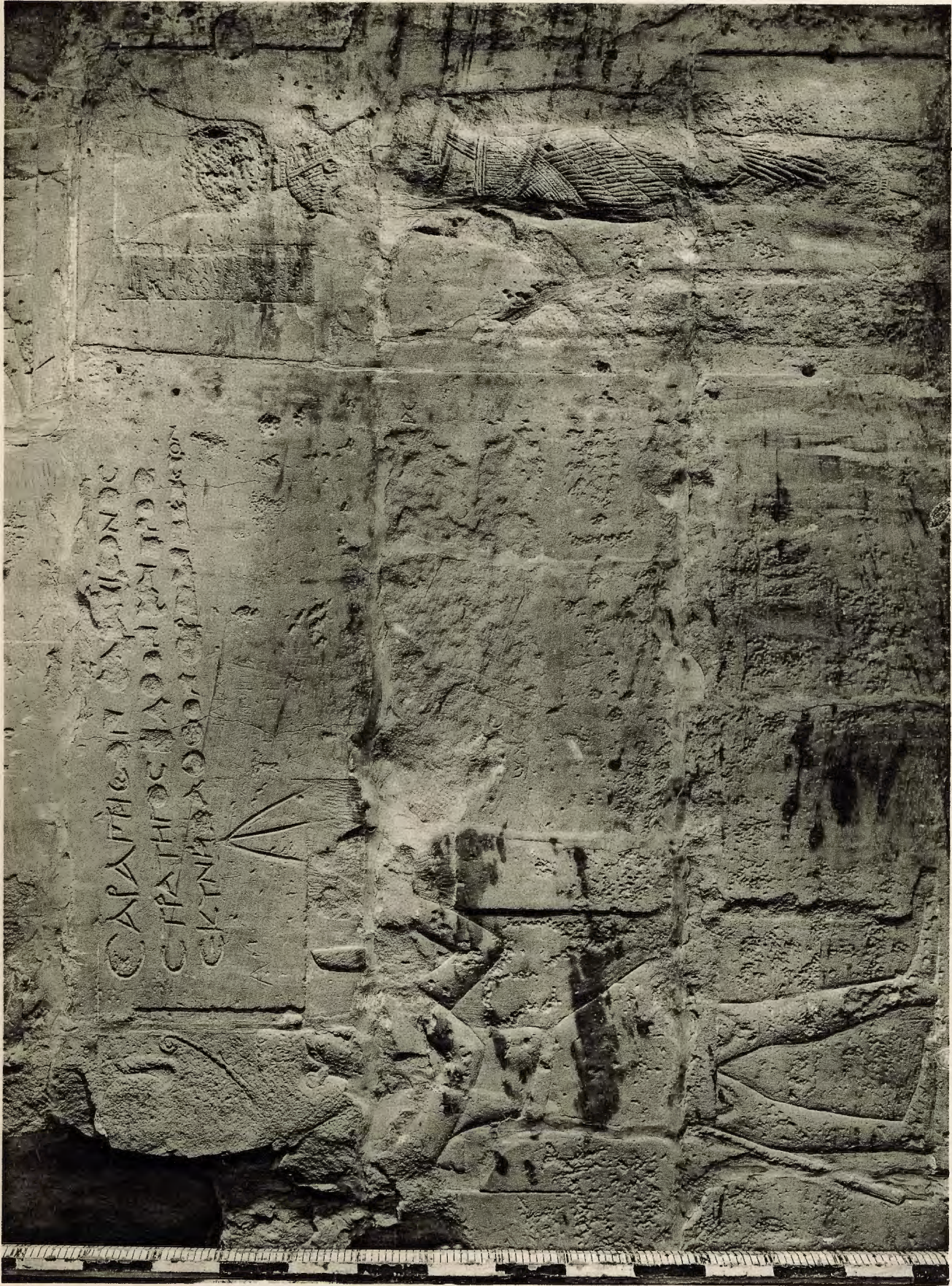
DAKKE, PYLON



Ostseite des Durchganges : oberes Bild.



DAKKE, PYLON



Ostseite des Durchganges : unteres Bild.

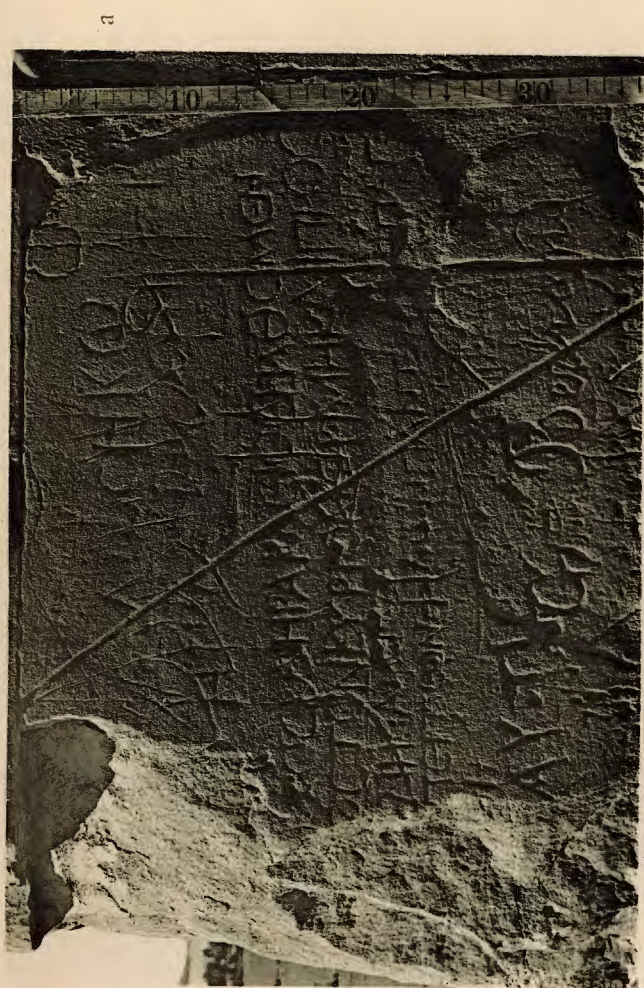




a. Westlicher Türpfosten : Horus und griechische Inschrift Nr. 33.  
b. Oestlicher Türpfosten : zwei Horus ; griechische Inschriften Nr. 21 b — d.



DAKKE, PYLON



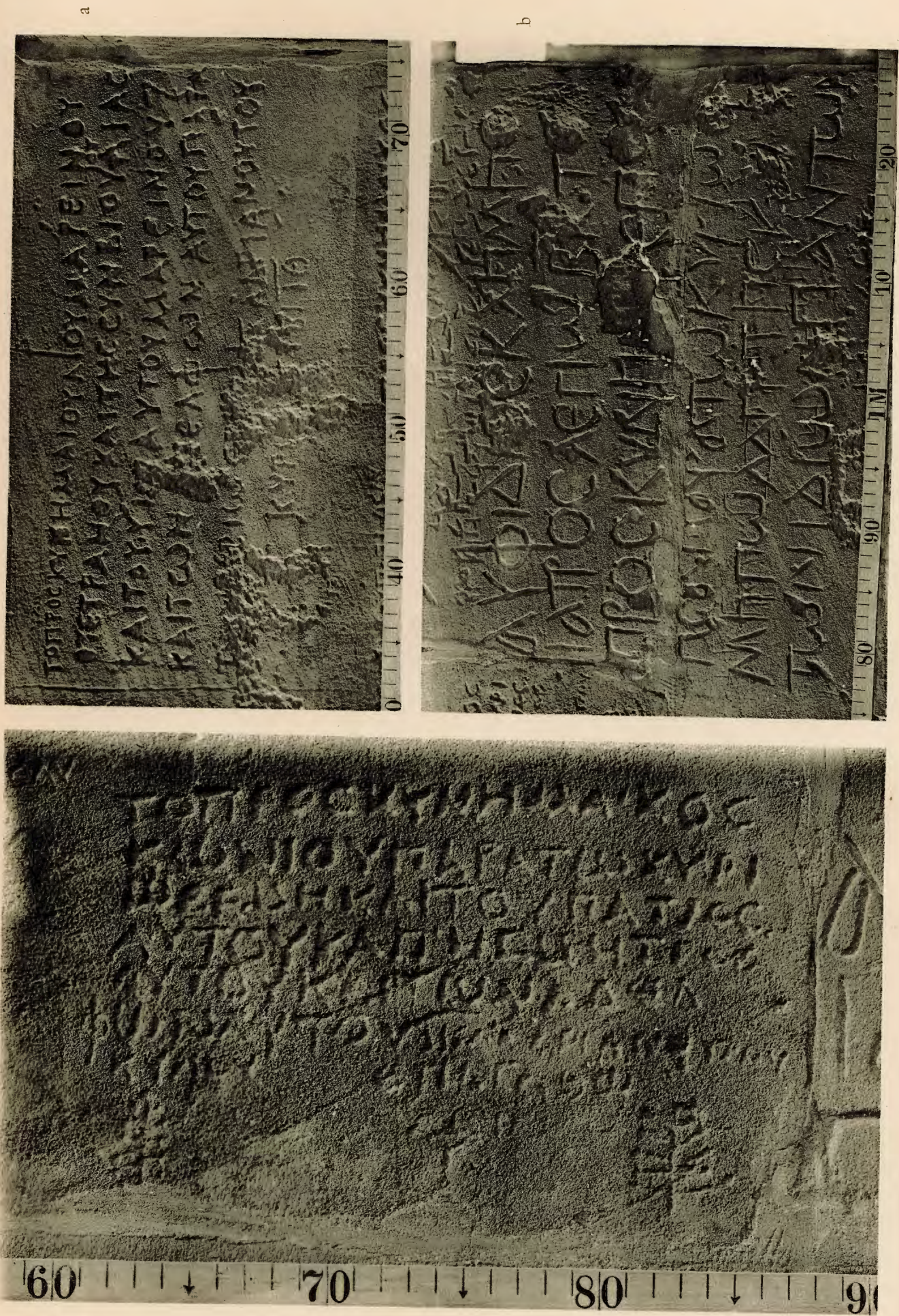
Griechische Inschriften : a. Nr. 50 und 51. b. Nr. 49.



c. Demotische Inschrift Nr. 22.



DAKKE, NORDSEITE DES PYLONS



Griechische Inschriften : a. Nr. 27. b. Nr. 24.

c. Griechische Inschrift Nr. 26.



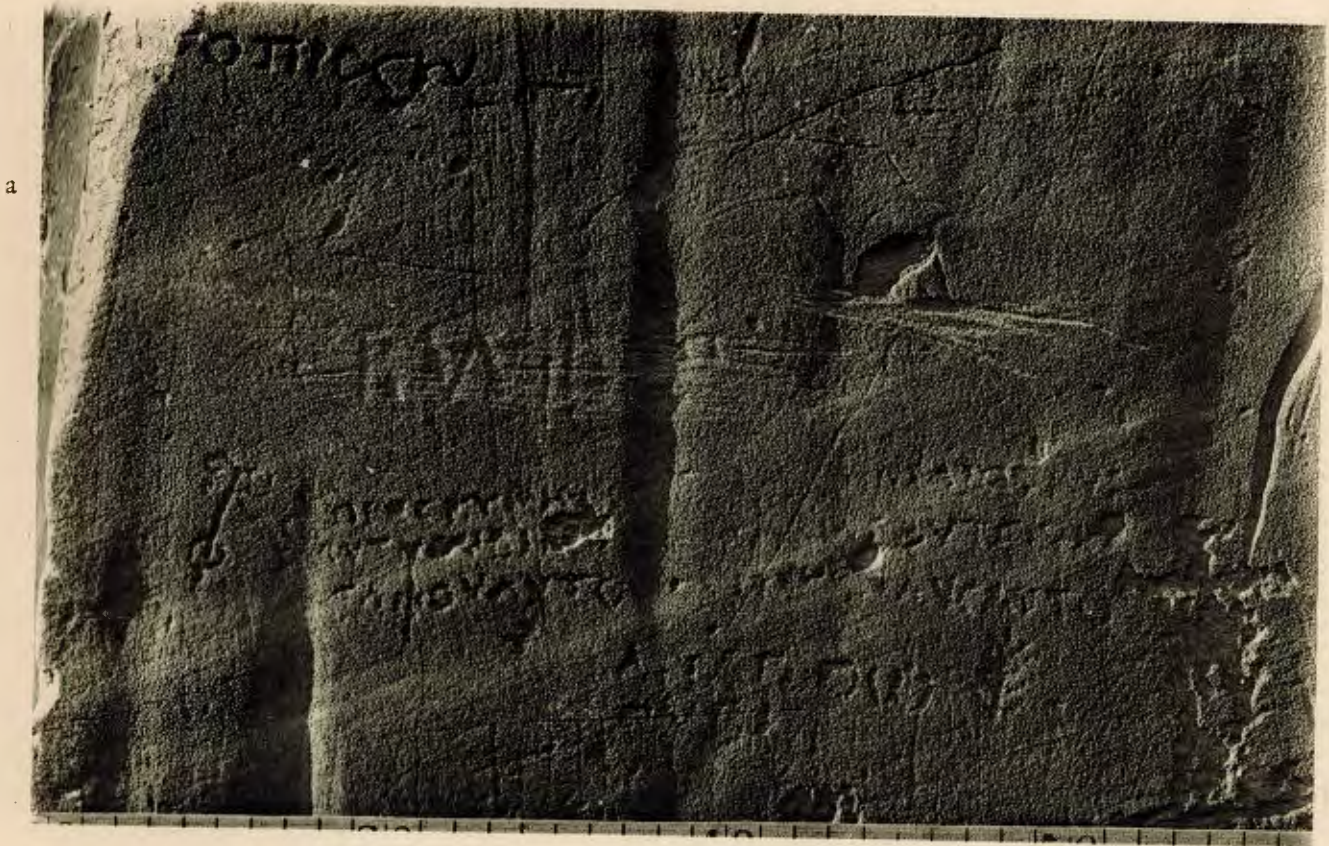
## DAKKE, NORDSEITE DES PYLONS



a. Lateinische Inschrift Nr. 28. Griechische Inschriften : b. Nr. 29. c. Nr. 31.



DAKKE, NORDSEITE DES PYLONS



Griechische Inschriften: a. Nr. 22. b. Nr. 23 und 25.

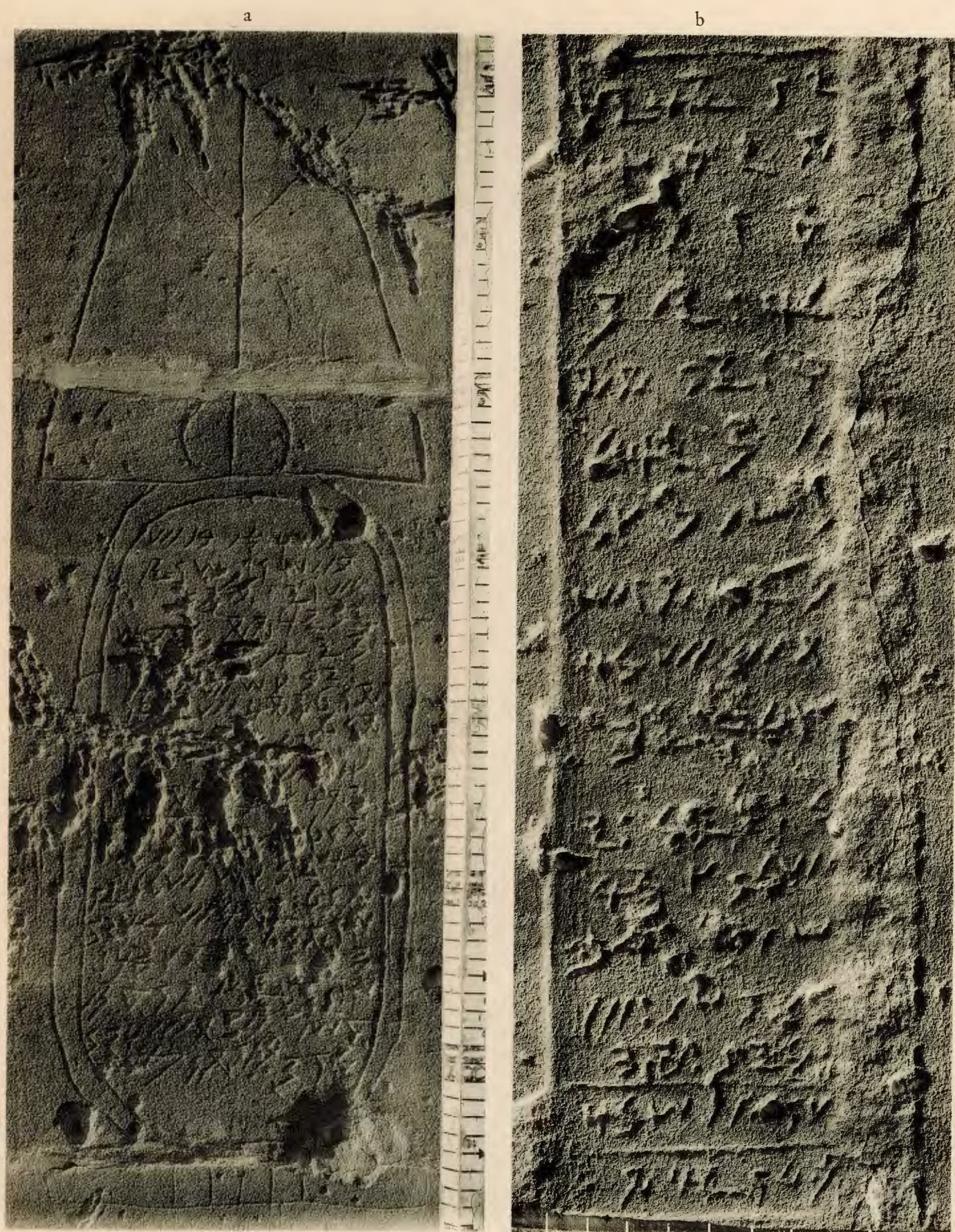




Griechische Inschriften : a. Nr. 32 a.    b. Nr. 38.    c. Nr. 34 und 35.



DAKKE, PYLON



Die beiden meroitischen Inschriften  
a. an der Nordseite.                      b. im Durchgang.



DAKKE, PYLON

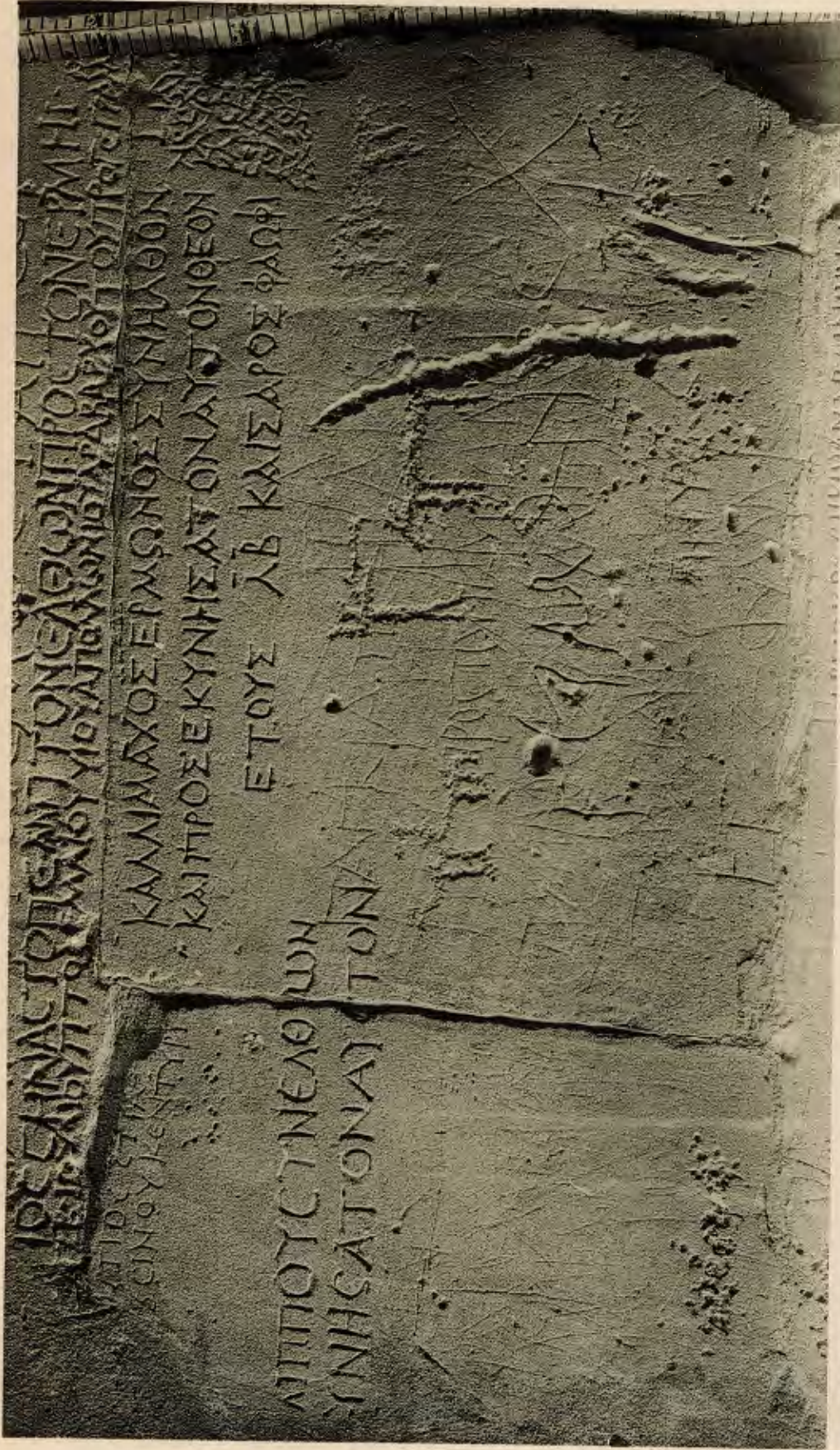


a. Südseite des West turmes :  
Horus, griechische Inschrift Nr. 57 a, de motische Inschrift Nr. 18 a.



b. Nordseite, westlicher Türpfosten :  
Horus, griechische Inschriften Nr. 36 und 37.

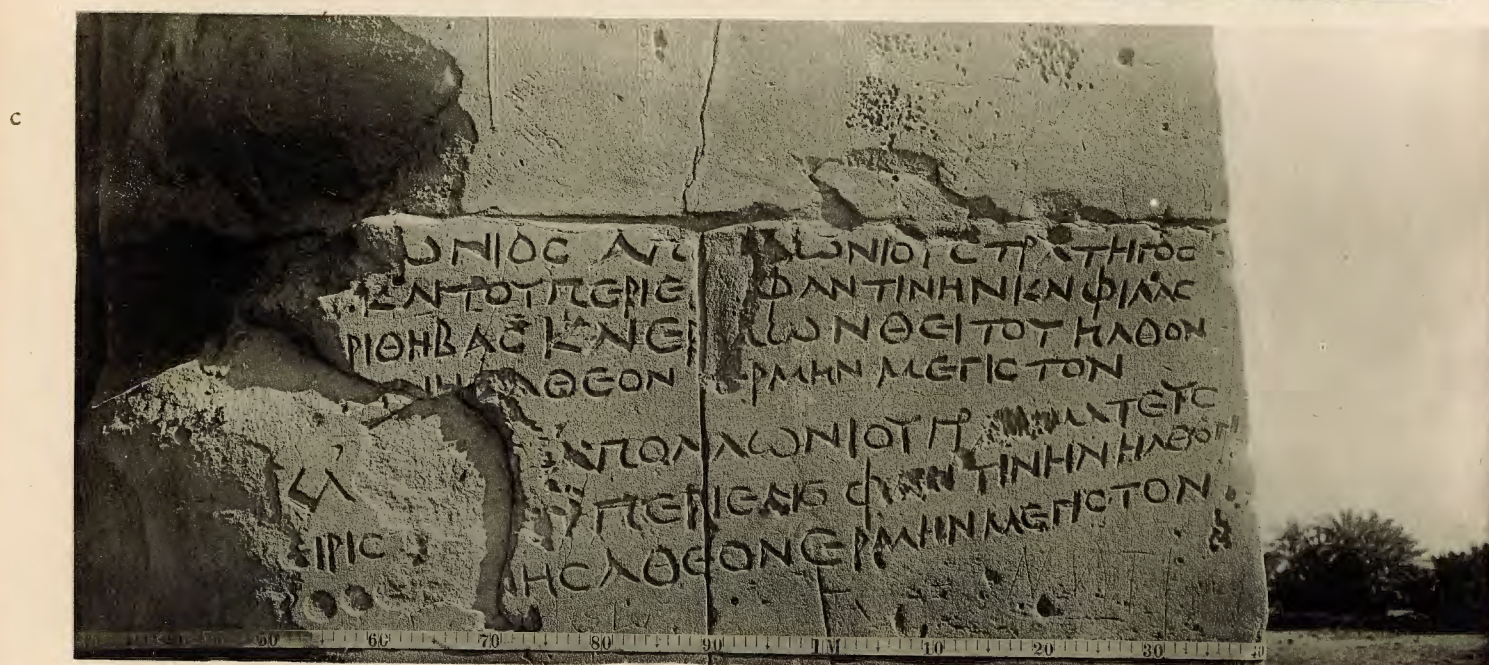
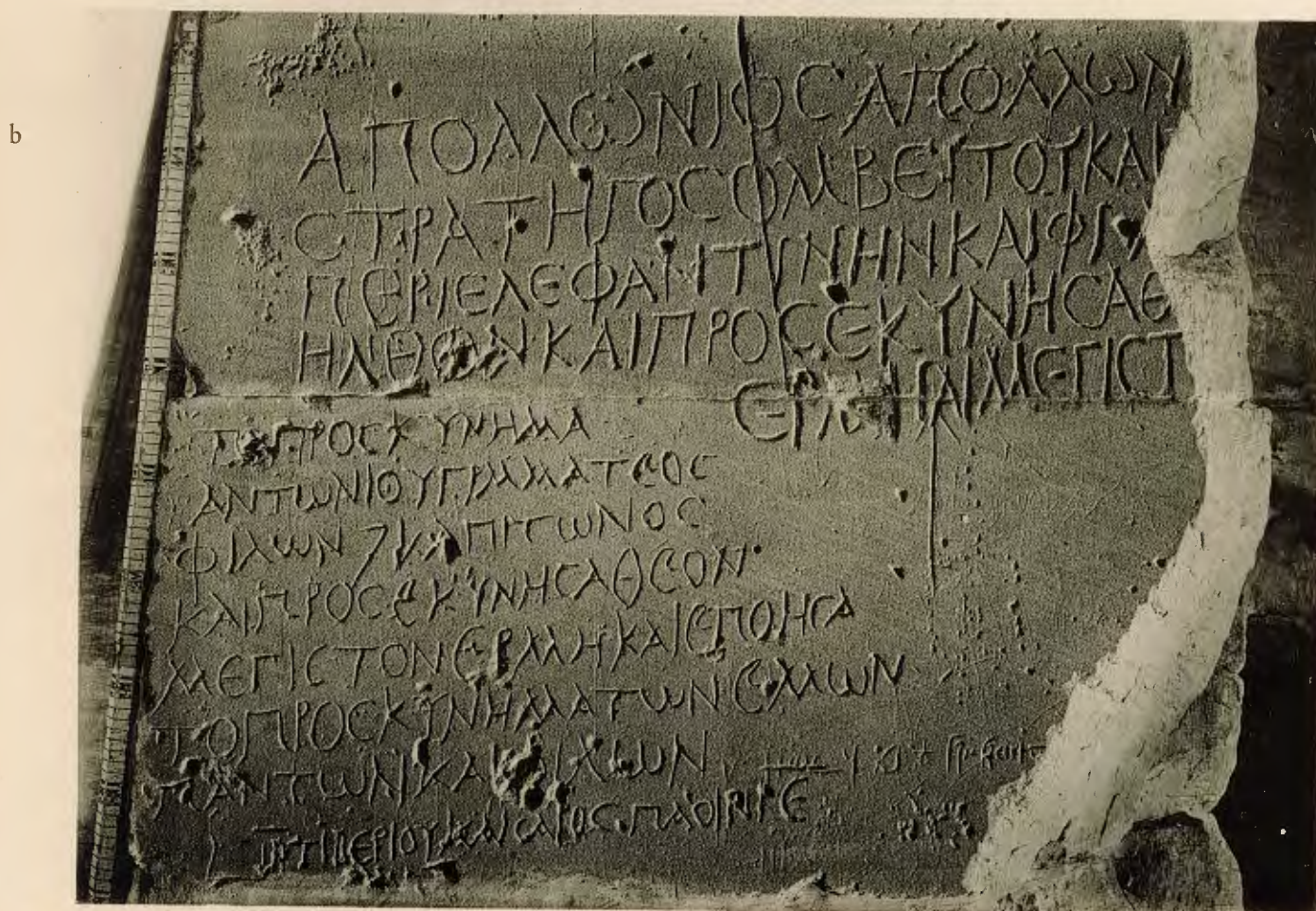




Griechische Inschriften: a. Nr. 43-47. b. Nr. 42.



## DAKKE, DURCHANG DES PYLONS

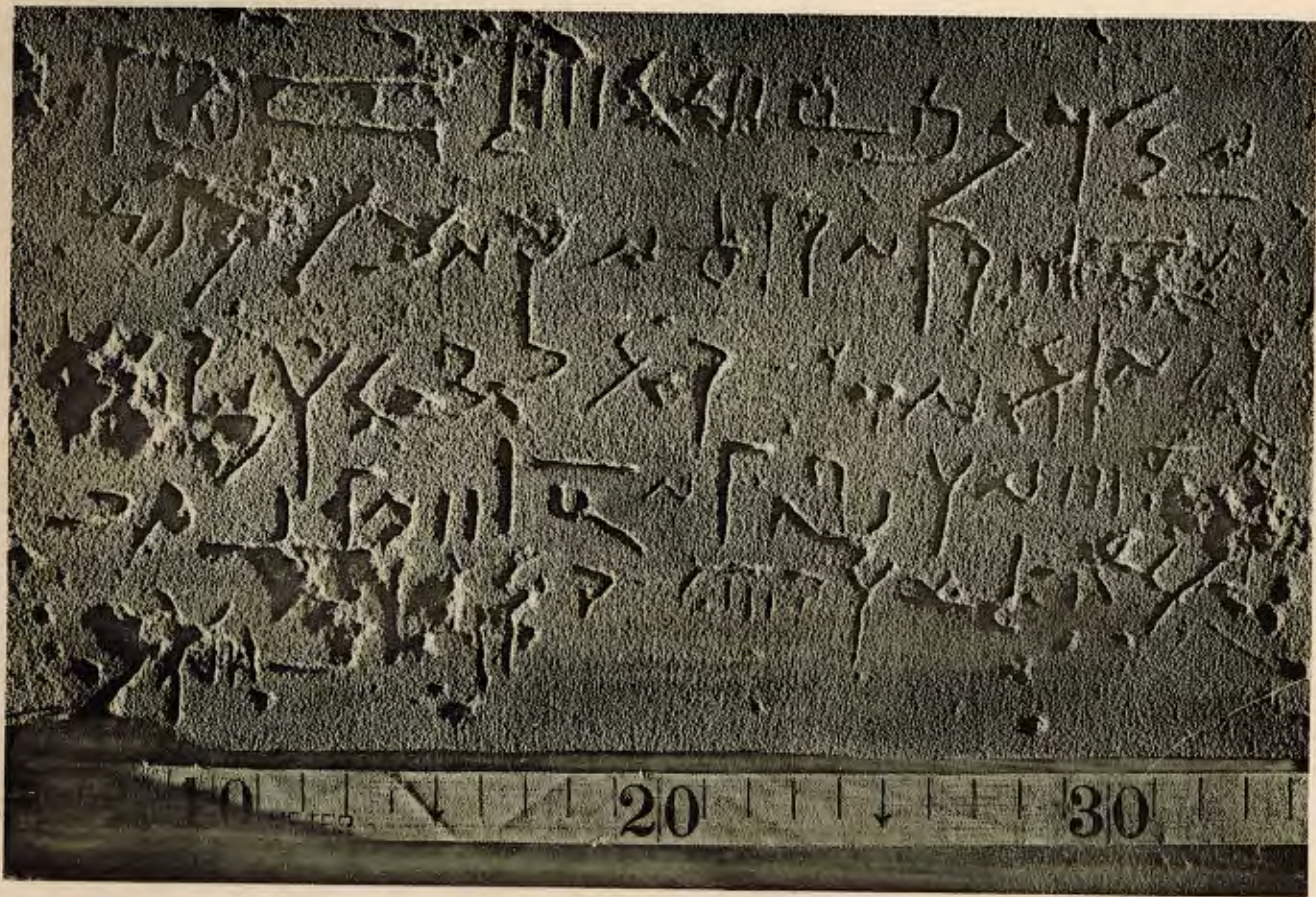


a. Demotische Inschrift Nr. 19 (Ausschnitt aus b).  
 Griechische Inschriften : b. Nr. 20 und 21. c. Nr. 15.

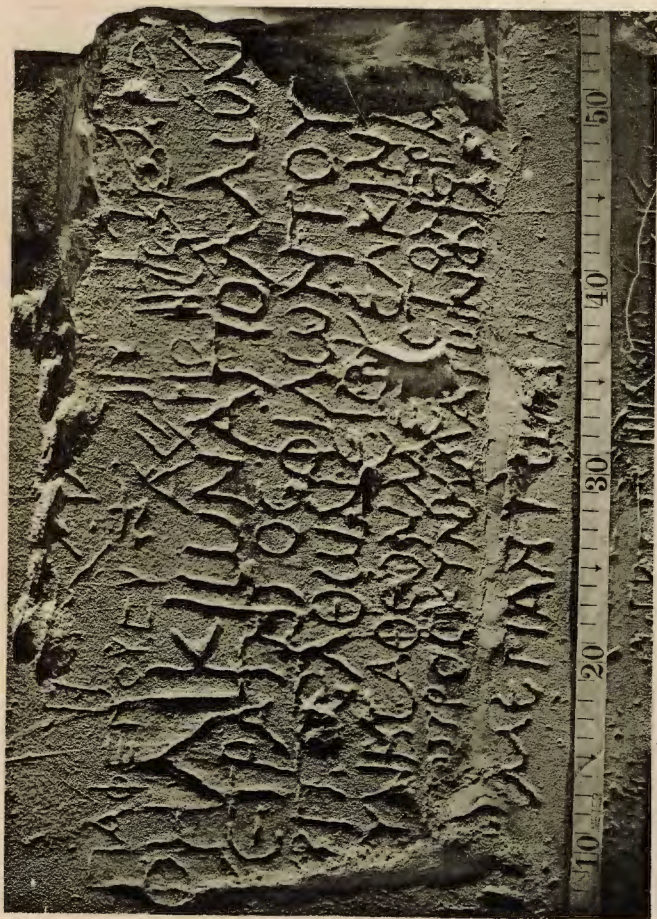


## DAKKE, PYLON

a



b



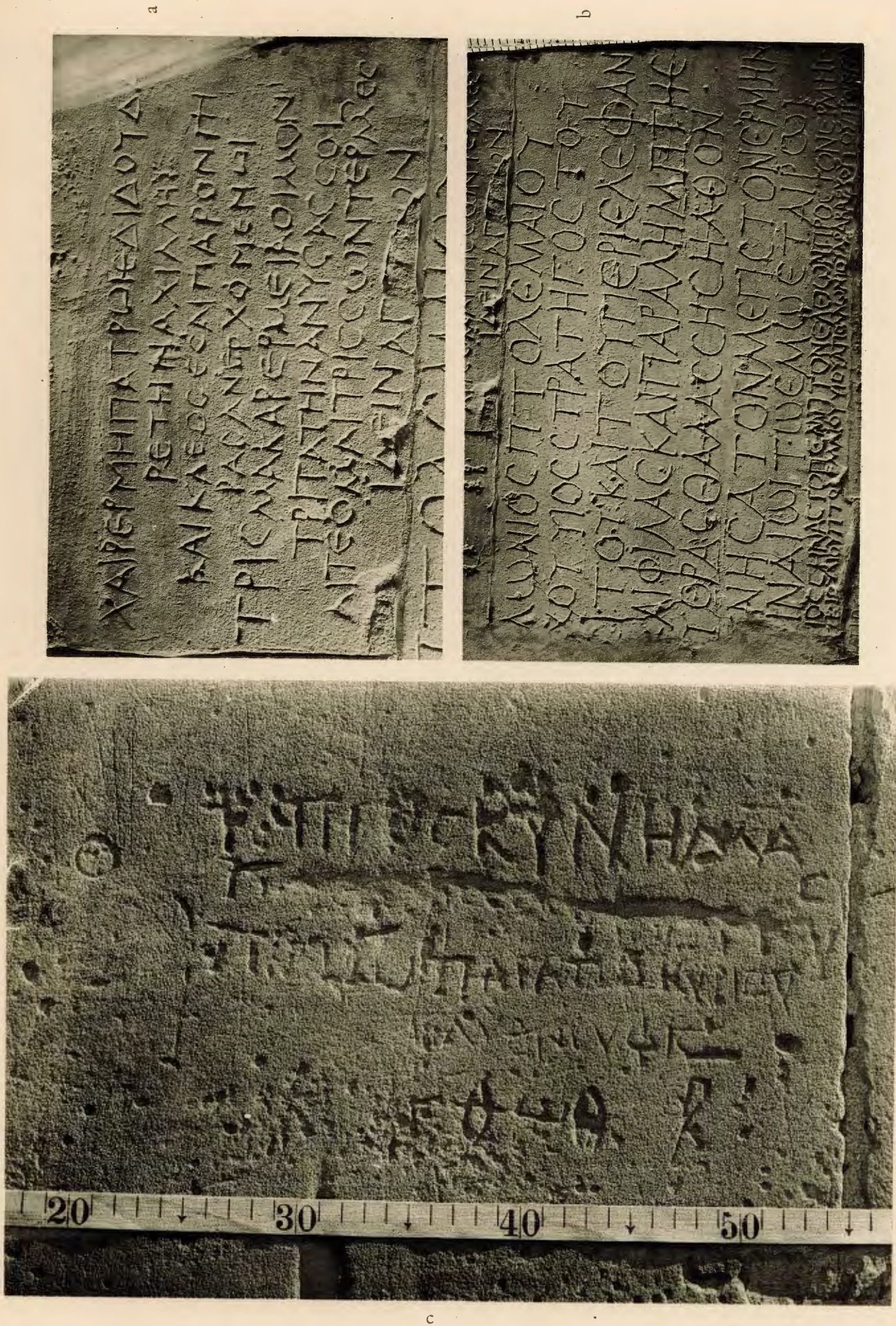
c



- a. Westseite des Durchgangs, nördliche Laibung : demotische Inschrift Nr. 20.  
 b. Ebenda : demotische Inschrift Nr. 21 ; griechische Inschrift Nr. 40.  
 c. Südseite, Westturm : demotische Inschriften Nr. 18 b und c.



DAKKE, PYLON



Griechische Inschriften : a. Nr. 48. b. Nr. 47.

c. Griechische Inschrift Nr. 57.



## DAKKE, PYLON



a. Demotische Inschrift Nr. 17 und griechische Inschrift Nr. 56.  
 Griechische Inschriften : b. Nr. 14. c. Nr. 12 und 13.



DAKKE, PYLON



Südseite des Ostturmes : König.



DAKKE, PYLON



Südseite des Westturms : Osiris und Isis, Demotische Inschrift Nr. 18 b. c.

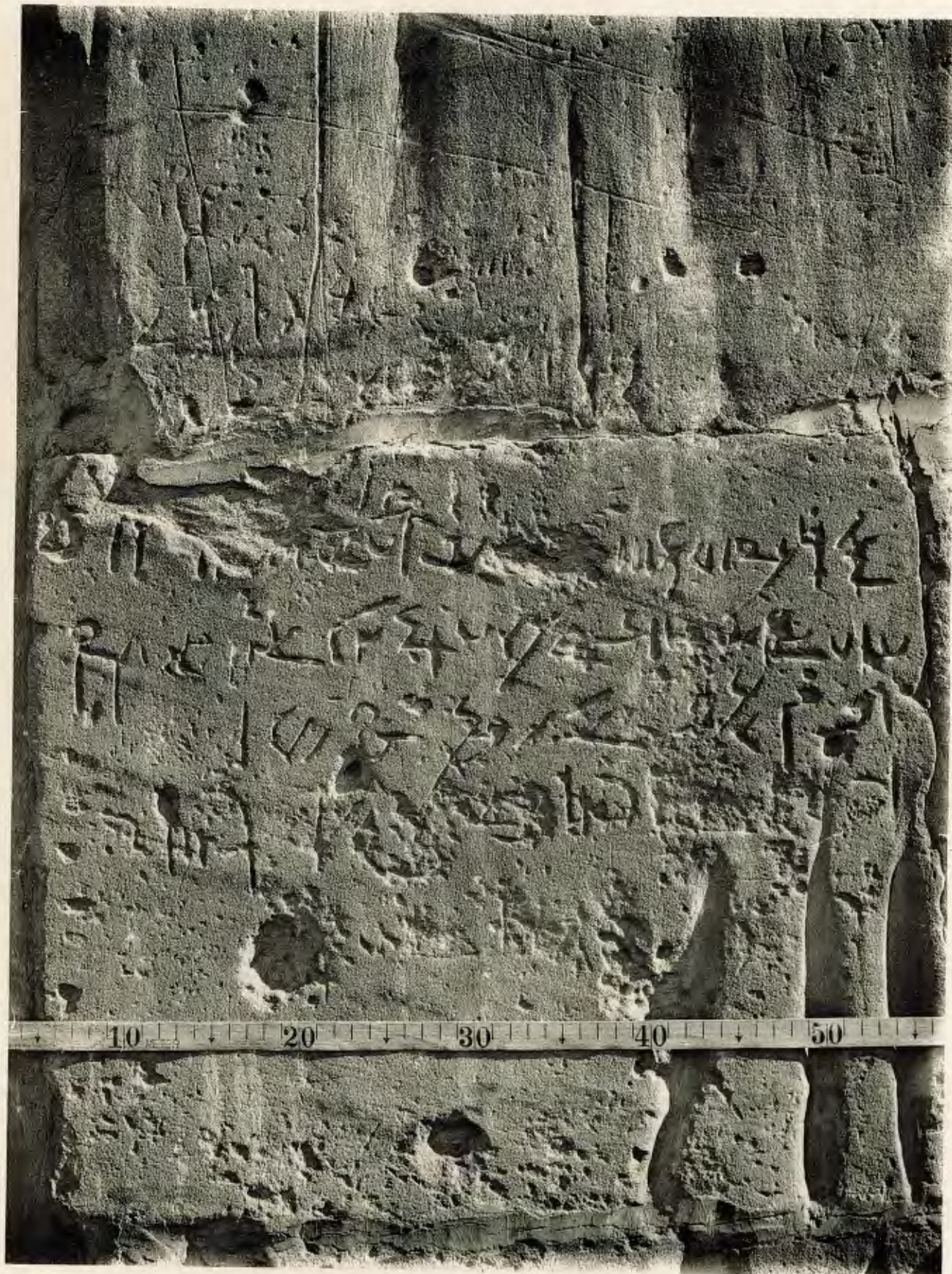




Südseite, östlicher Pflöten : demotische Inschrift Nr. 10 ; griechische Inschrift Nr. 1.



DAKKE, PYLON



Südseite, westlicher Türpfosten : demotische Inschrift Nr. 16.



DAKKE, PYLON



Südseite, östlicher Türpfosten : demotische Inschriften Nr. 8 und 9.



## DAKKE, PYLON

a



b



c

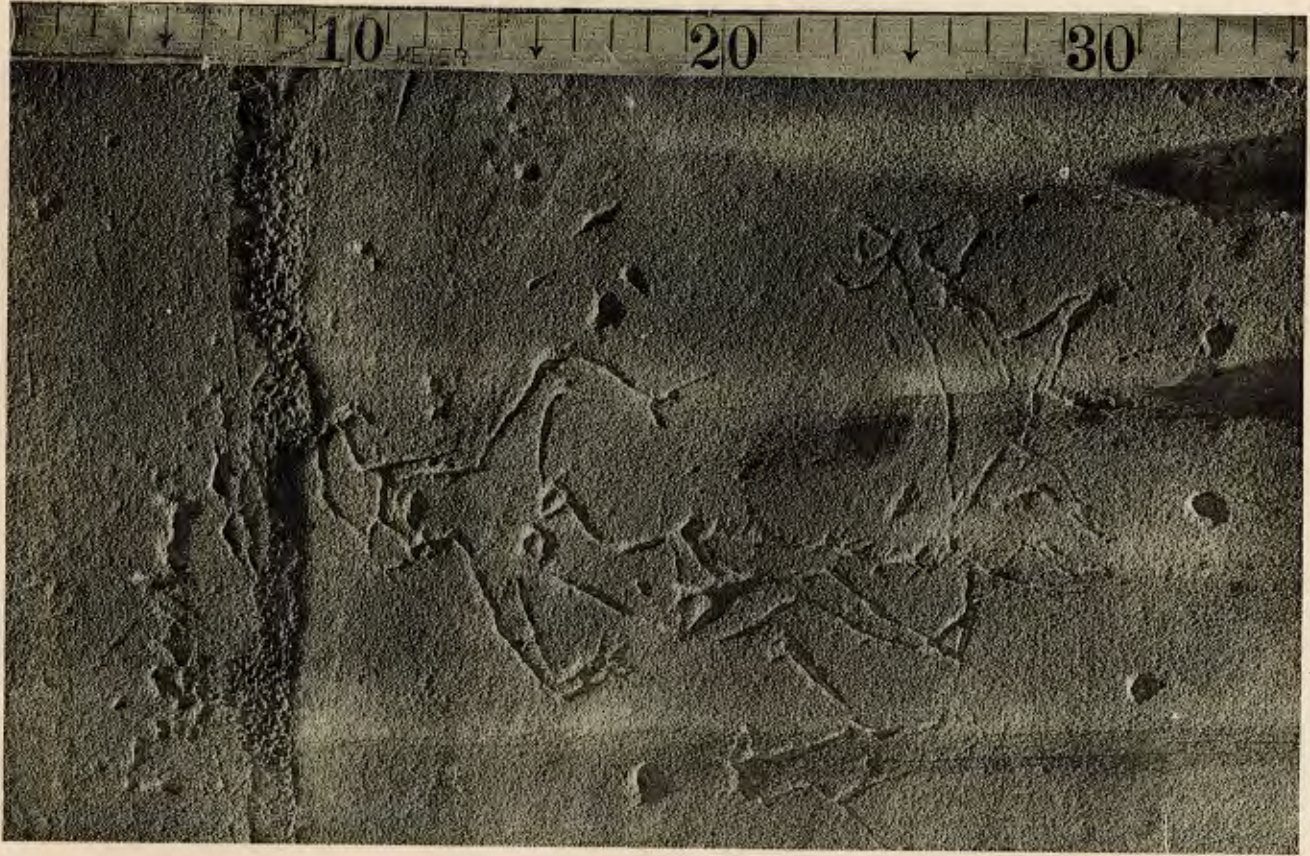


Südseite, Ostturm : demotische Inschriften.

a. Nr. 11.    b. Nr. 12.    c. Nr. 13.



DAKKE



a. Pylon, Südseite des Ostturms : Frau mit Kuh und Kalb,  
demotische Inschrift Nr. 15.



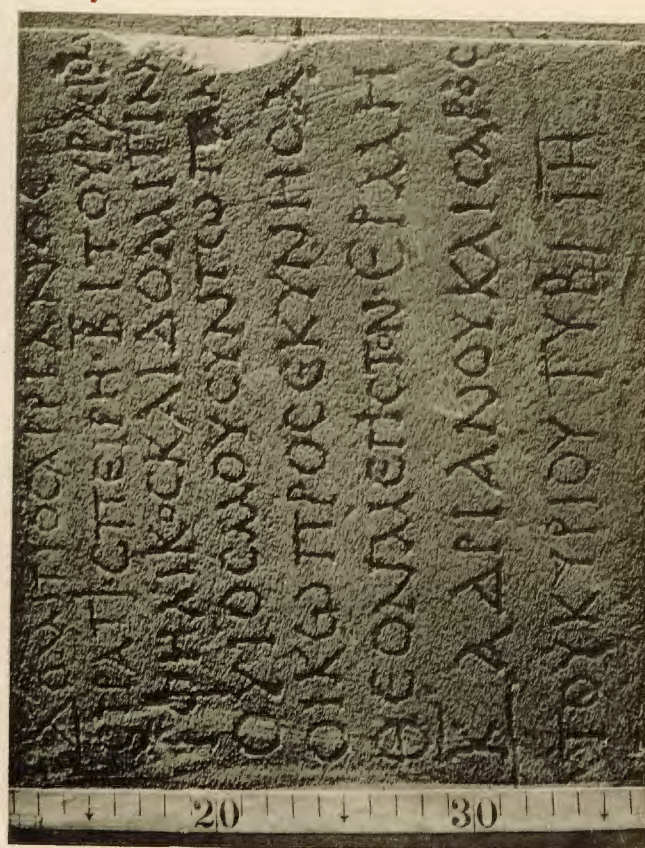
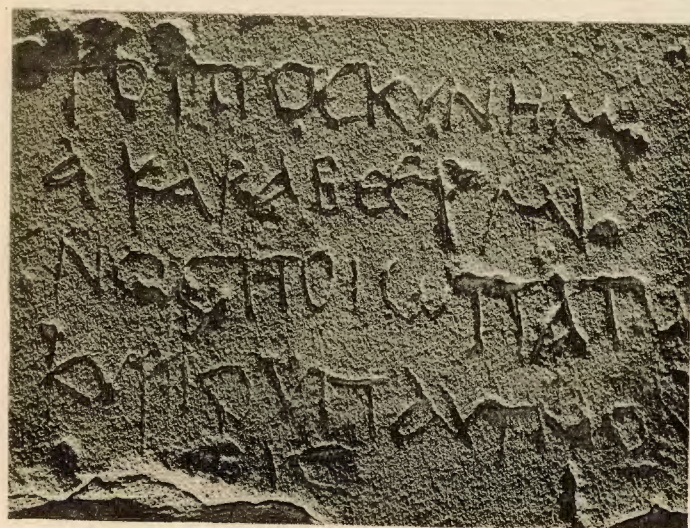
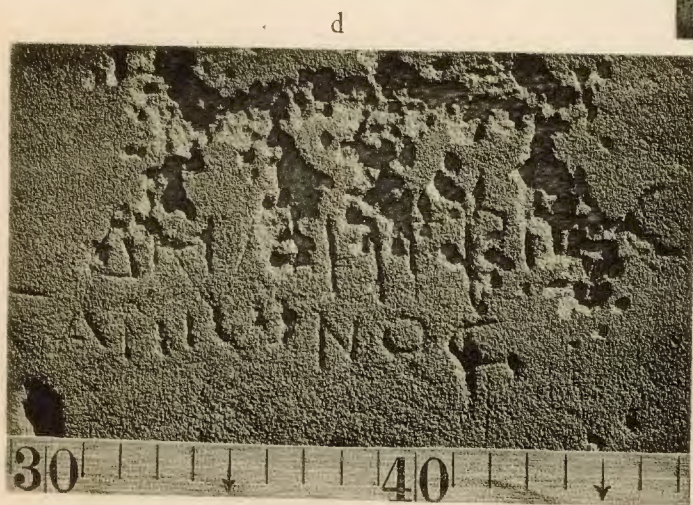
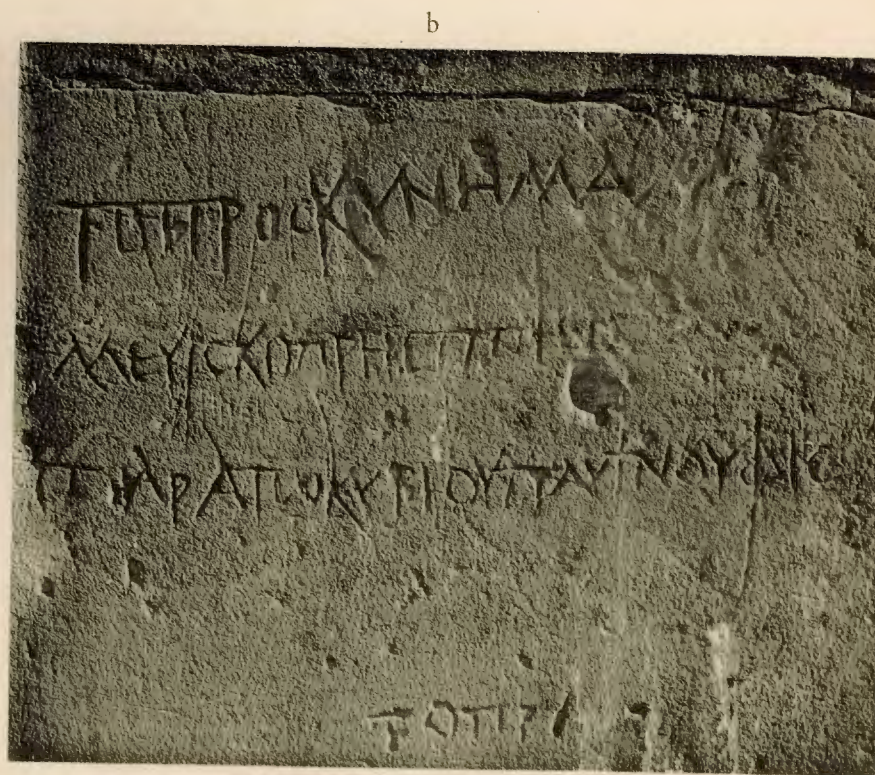
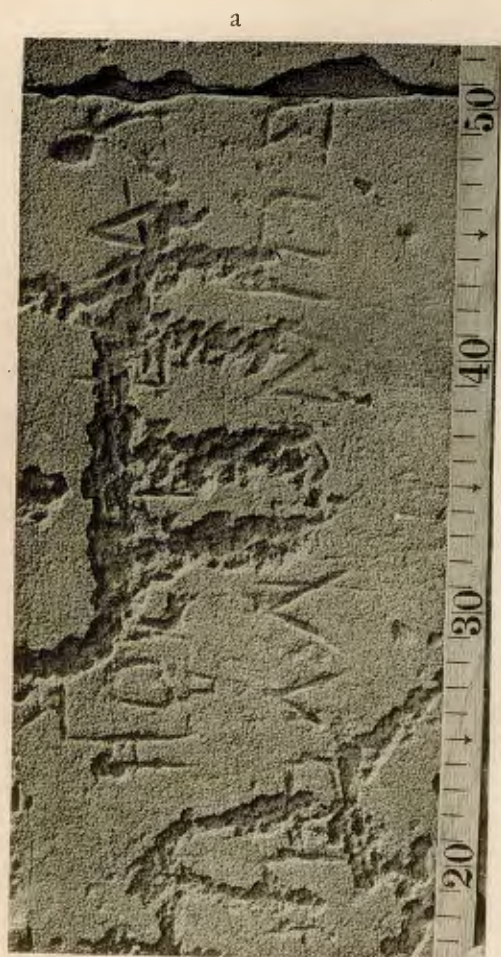
b. Pylon, Südseite, Osttür :  
Sphinx auf dem östlichen Türpfosten.



c. Zugangsstrasse : Block Nr. 56.



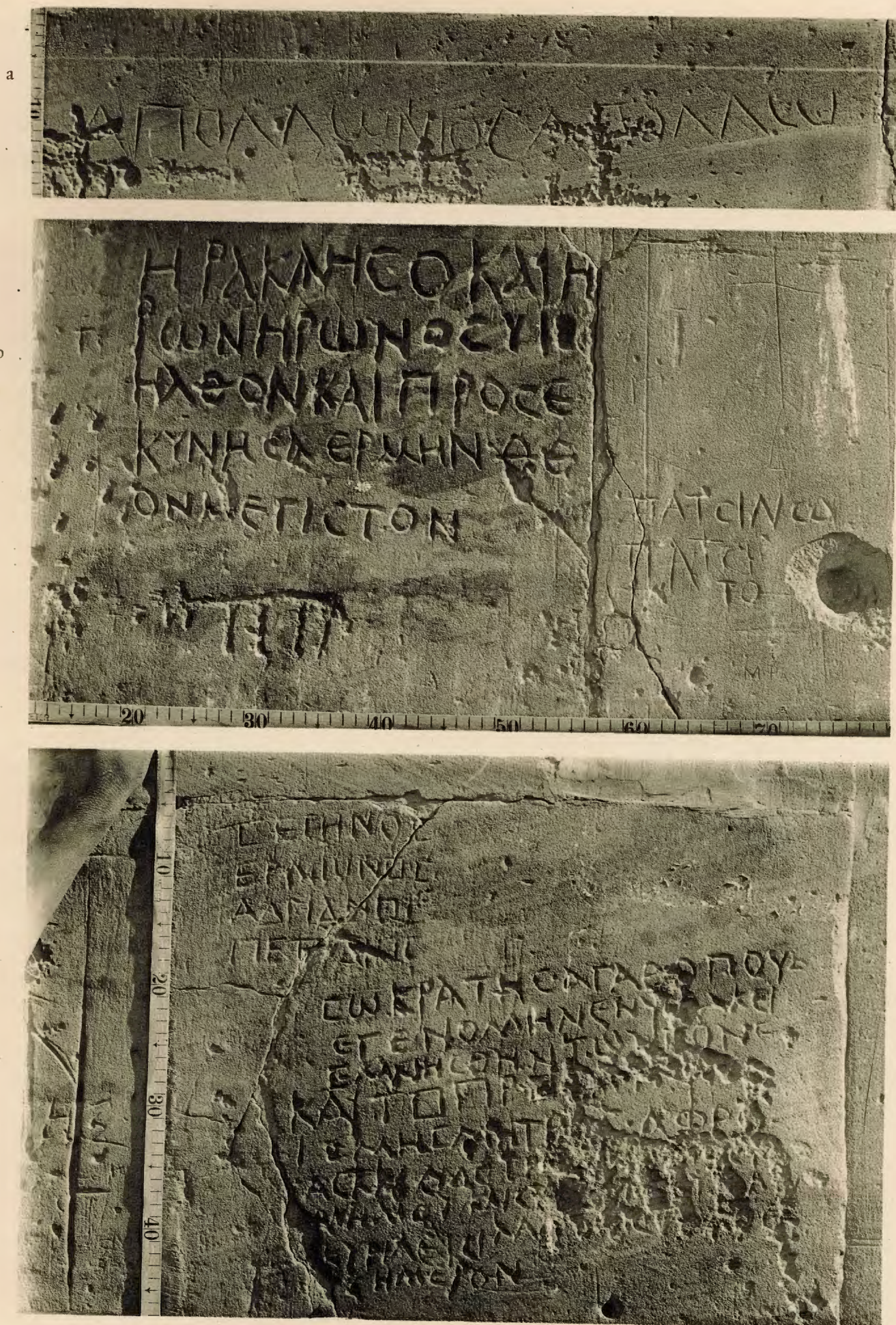
## DAKKE, SÜDSEITE DES PYLONS



Griechische Inschriften a. Nr. 8. b. Nr. 59 c. Nr. 7. d. Nr. 11. e. Nr. 4. f. Nr. 58.

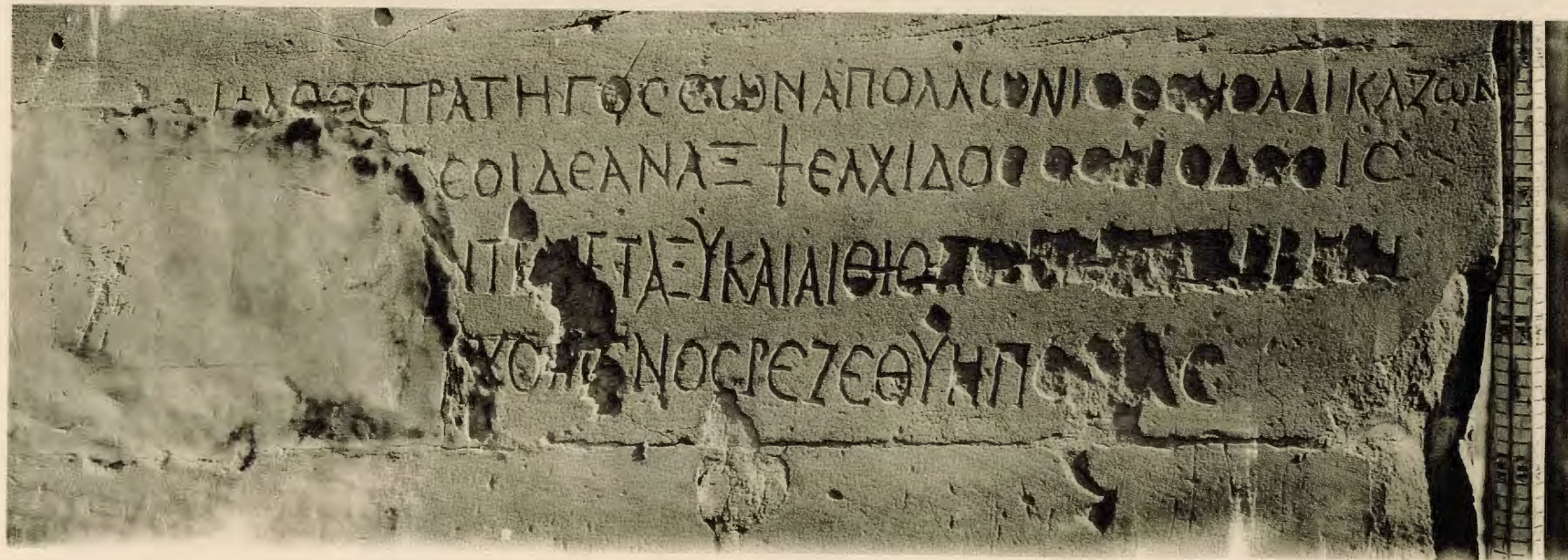
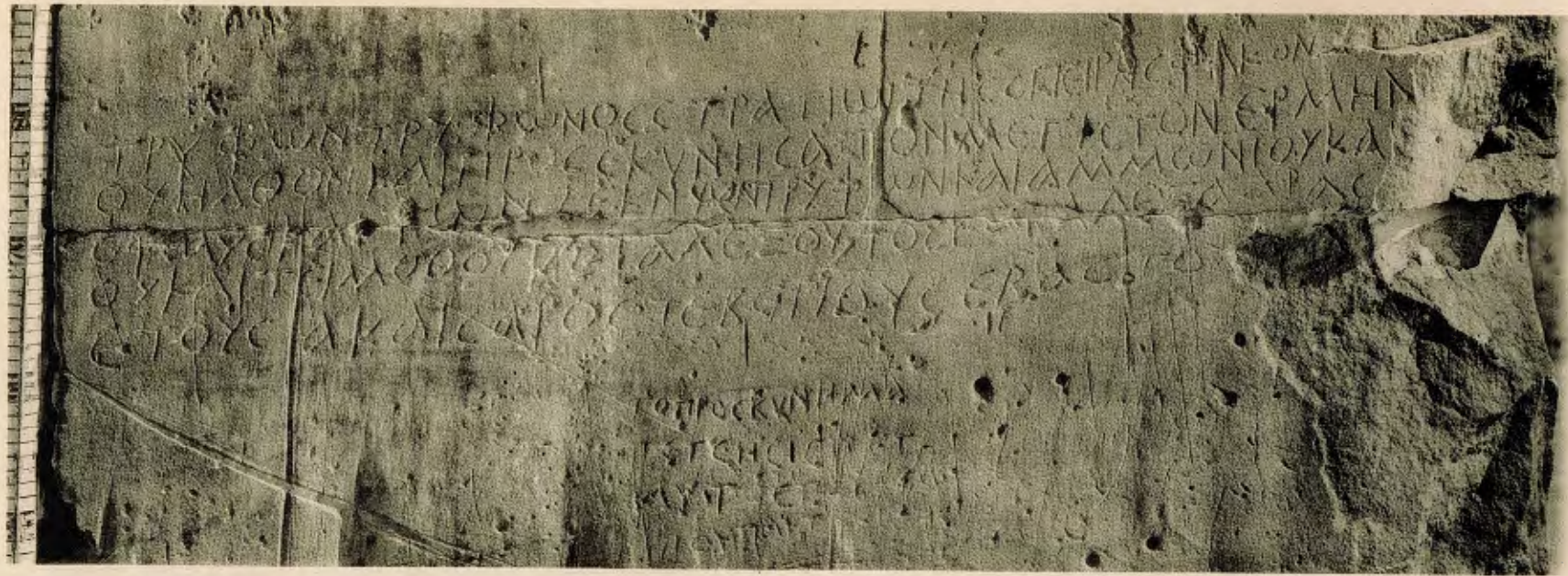


## DAKKE, SÜDSEITE DES PYLONS



Griechische Inschriften a. Nr. 10. b. Nr. 5 und 6. c. Nr. 2 und 3.





Griechische Inschriften am westlichen Türpfosten :

a. Nr. 53 und 54.

b. Nr. 55.



## DAKKE



a. Pylon, Südseite, Ostturm : demotische Inschrift Nr. 14.

b. Römische Kapelle, Westwand : byzantinische Zeichnung und demotische Inschrift Nr. 6.





Osthälfte, Sockel.



DAKKE, FASSADE DER VORHALLE



Osthälfte, unterstes Bild.





Osthälfte, mittleres Bild.



DAKKE, FASSADE DER VORHALLE



Westhälfte, Sockel.



DAKKE, FASSADE DER VORHALLE



Westhälfte, unterstes Bild.



DAKKE



a. Vorhalle, innen : Schlangen  
in der Nordwestecke.



b

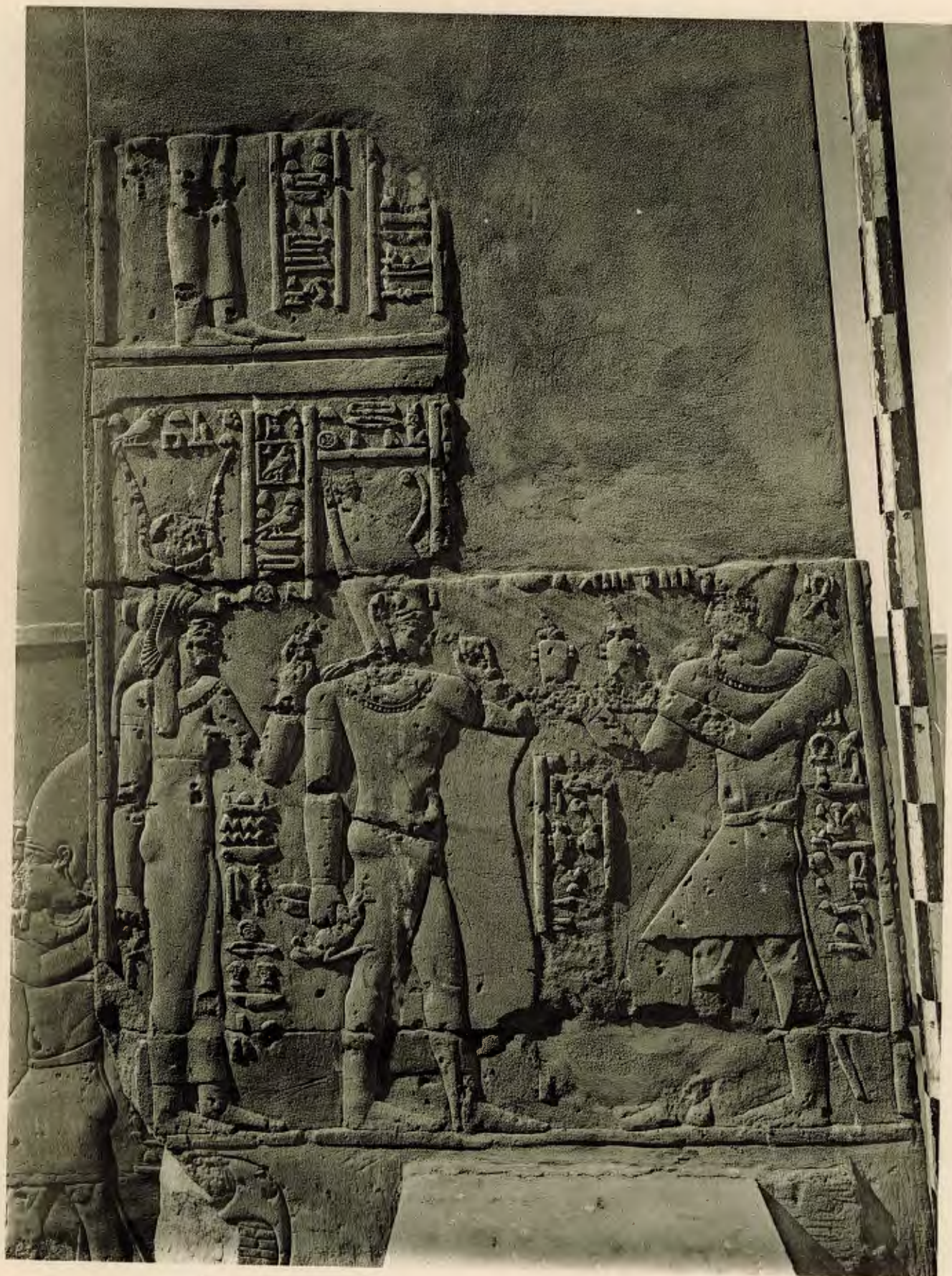


c

b.-c. Architrav über der Fassade der Vorhalle. c. Oberstes Bild der Osthälfte.



DAKKE, VORHALLE



Bilder in der westlichen Mauerdicke.



DAKKE, VORHALLE

a



b



c

a. Fassade, mittleres Bild der Westhälfte.  
b.-c. Bilder in der östlichen Mauerdicke.



DAKKE, VORHALLE



Ostwand, untere Reihe, linkes Bild.



DAKKE, VORHALLE



Ostwand, untere Reihe, mittleres Bild.





Ostwand, untere Reihe, rechtes Bild.



DAKKE, VORHALLE



Ostwand, mittlere Reihe, linkes Bild.





Ostwand, mittlere Reihe, mittlerer Teil.



DAKKE, VORHALLE



Ostwand, mittlere Reihe, rechtes Bild.



DAKKE, VORHALLE



Ostwand, oberste Reihe.





Südwand, Osthälfte, unterste Reihe, linkes Bild.





Westwand, Nordende : unterste Reihe.





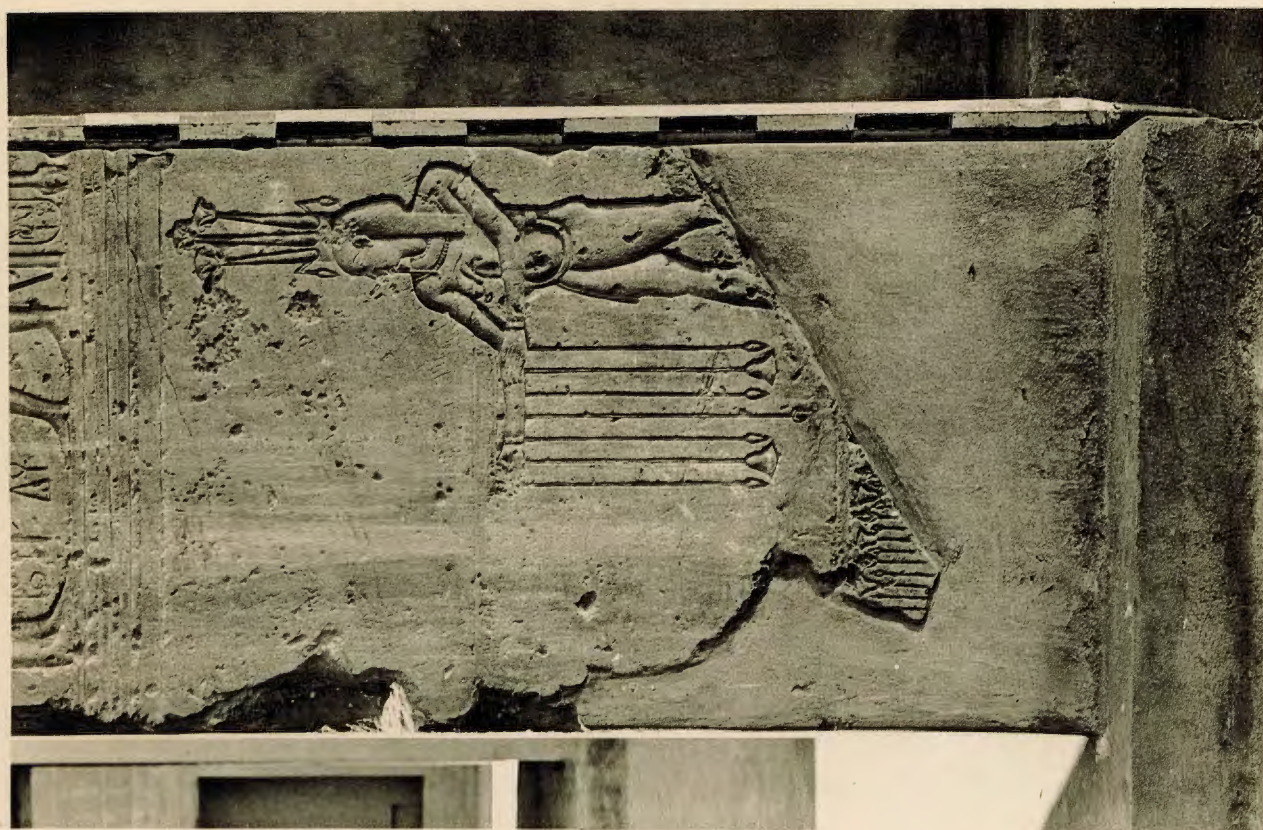
a Südwand, Osthälfte, unterste Reihe, rechtes Bild.



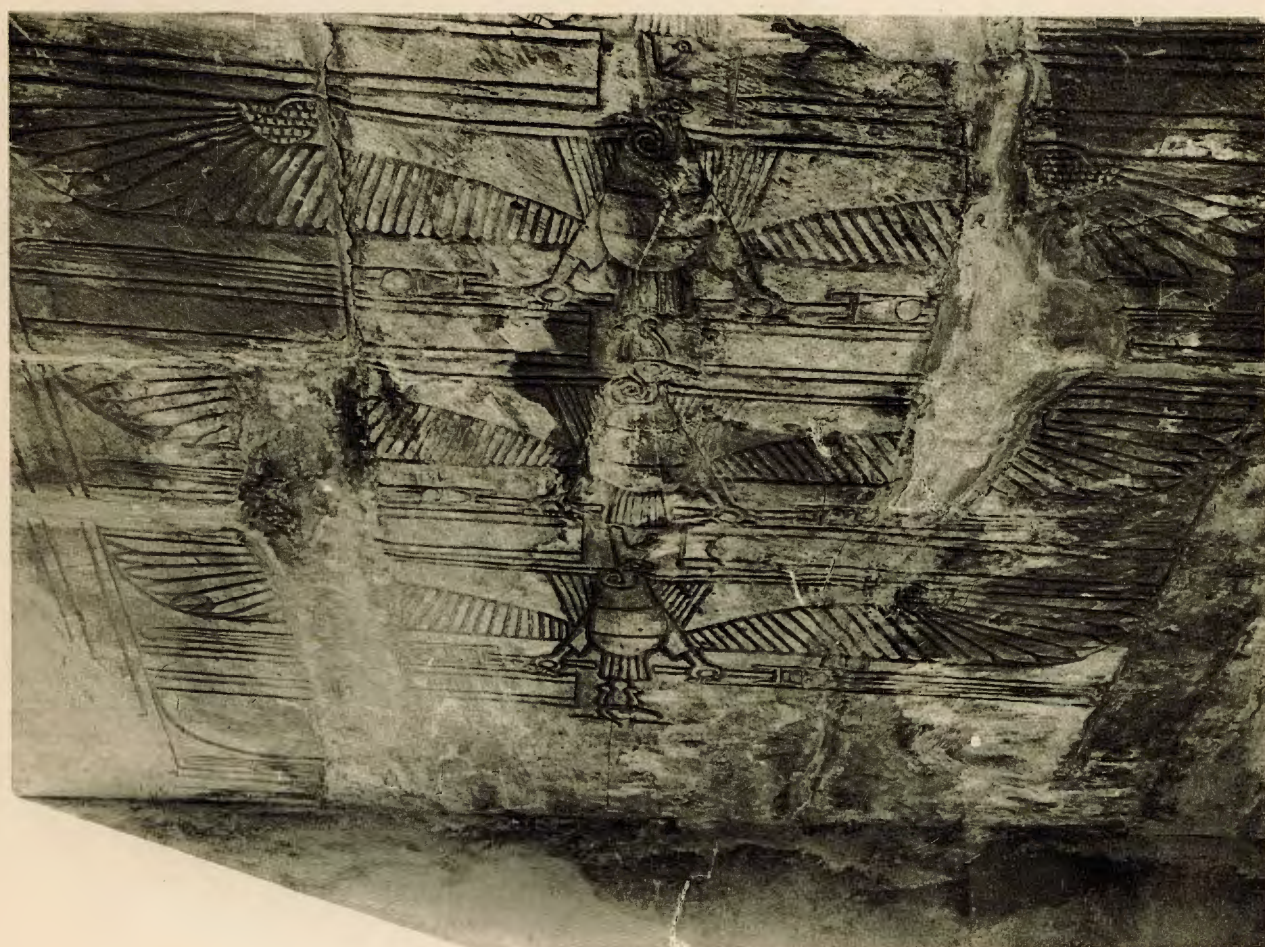
b. Westwand, Nordende, mittlere Reihe.



DAKKE, VORHALLE



b. Tor Ptolemäus IV. : Sockel des westlichen Pfostens.



a. Decke, nach Norden gesehen.



DAKKE, VORHALLE



a. am östlichen Türpfosten.



b. am westlichen Türpfosten.

Tor Ptolemäus IV. : Das unterste Bild





a. am östlichen Türpfosten.



Tor Ptolemäus IV. : Das mittlere Bild

b. am westlichen Türpfosten.





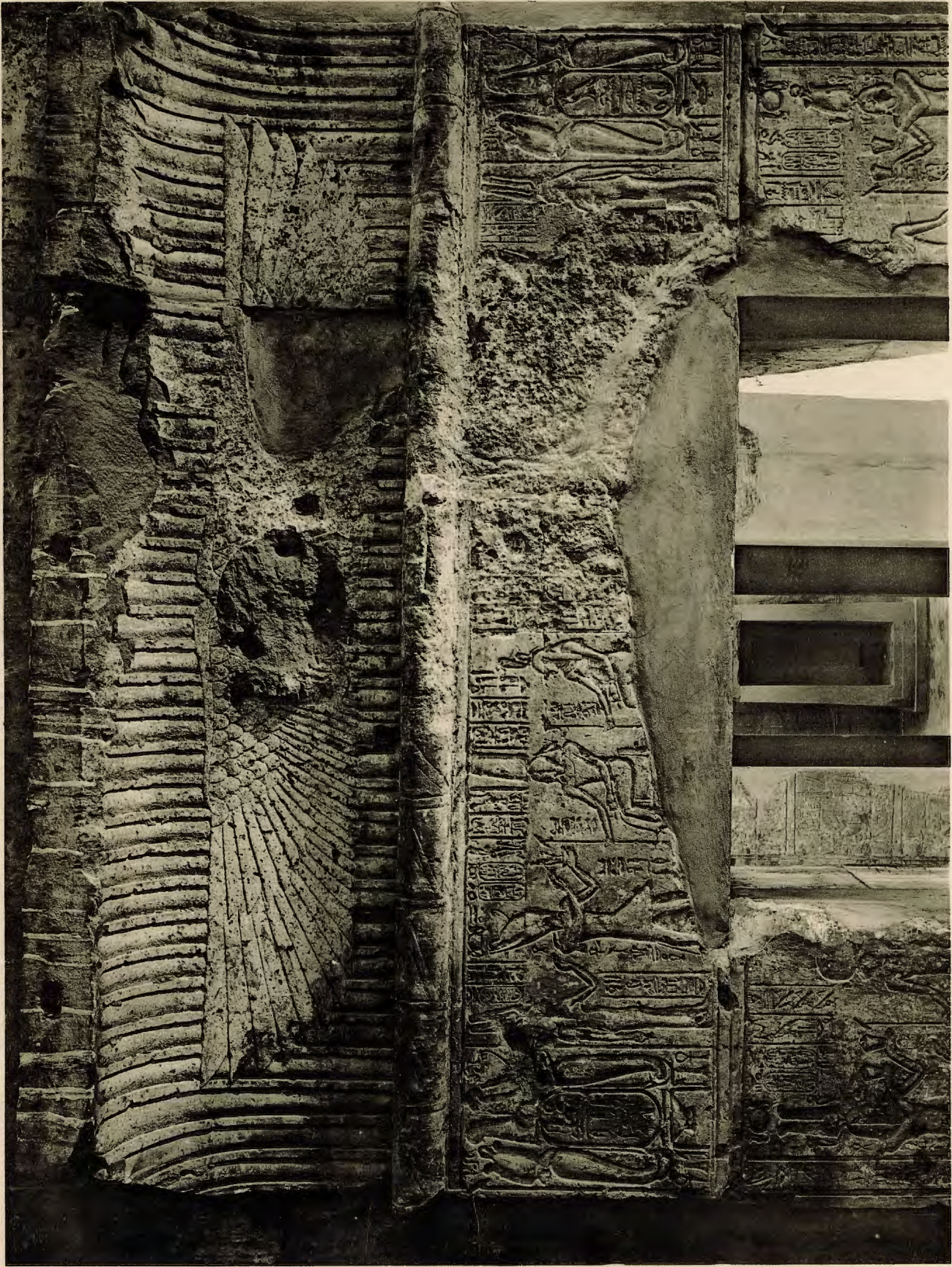
a. am östlichen Türpfosten.



b. am westlichen Türpfosten.

Tor Ptolemäus IV. : Das oberste Bild





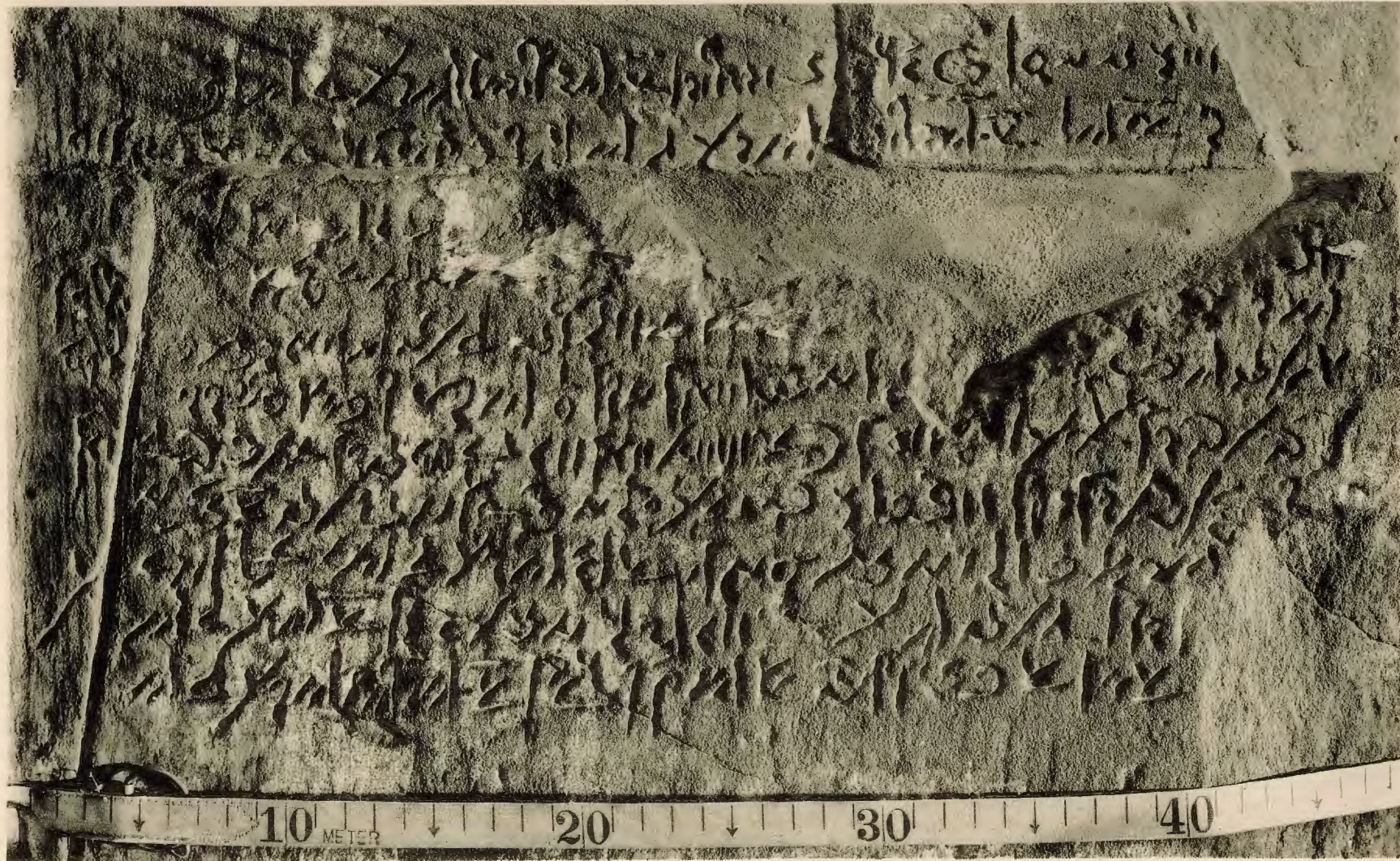
Tor Ptolemäus IV. : Sturz.



a



b

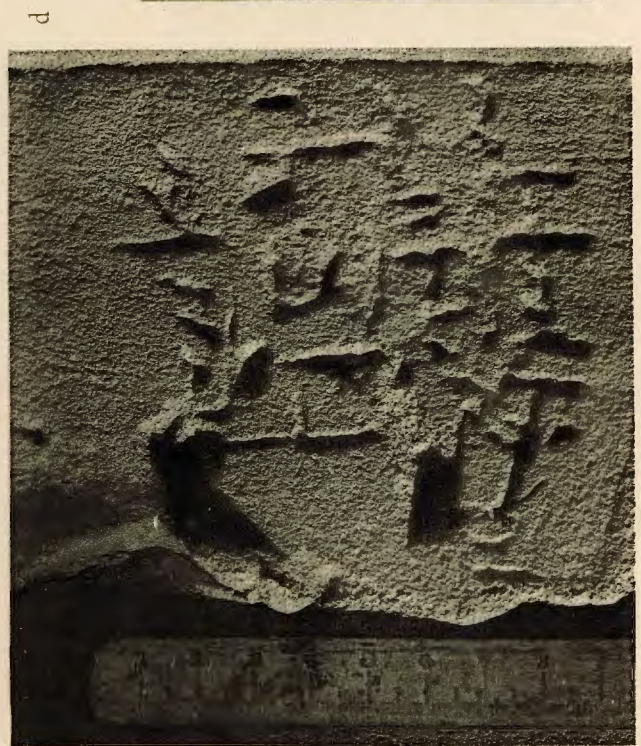
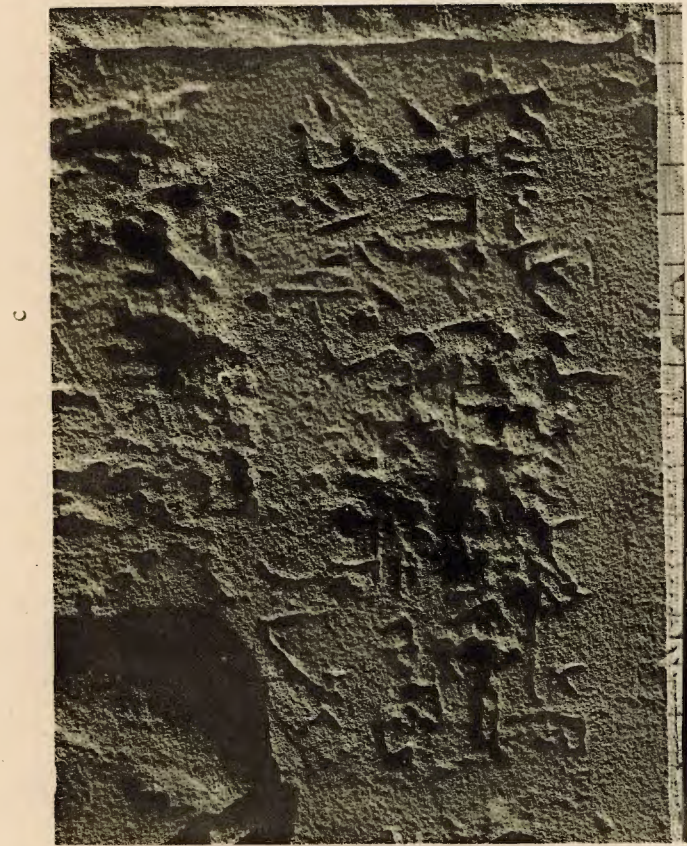
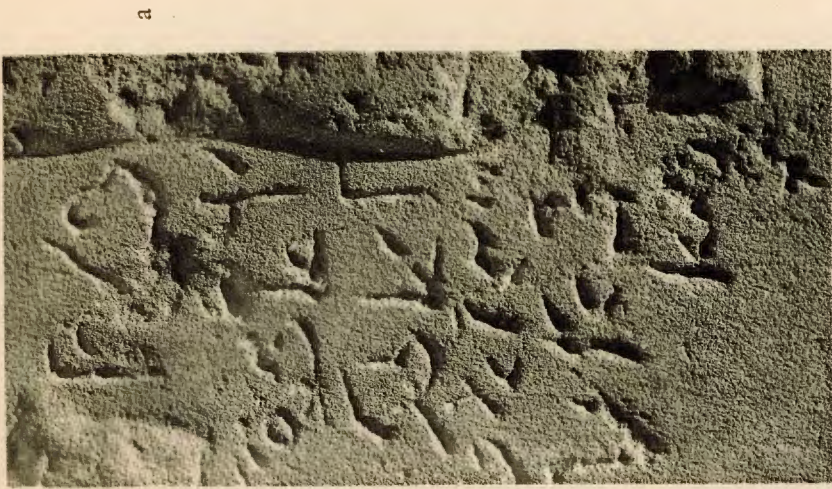


a. Demotische Inschrift Nr. 27.

b. Demotische Inschrift Nr. 26.



DAKKE, VORHALLE



e Demotische Inschrift Nr. 23.

Demotische Inschriften : a. Nr. 28 b. Nr. 29. c. Nr. 25. d. Nr. 24.



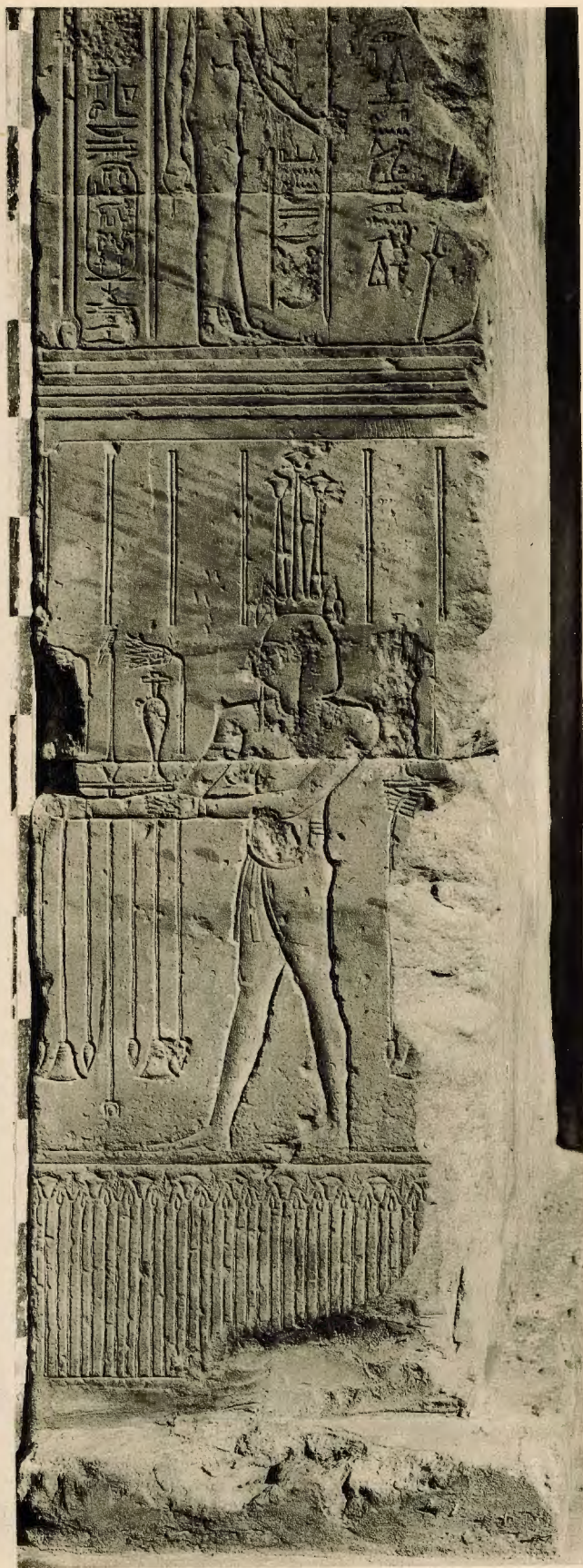
DAKKE, TOR PTOLEMAEUS IV.



Bild von Kaiser Augustus im Durchgang.



DAKKE, QUERRAUM

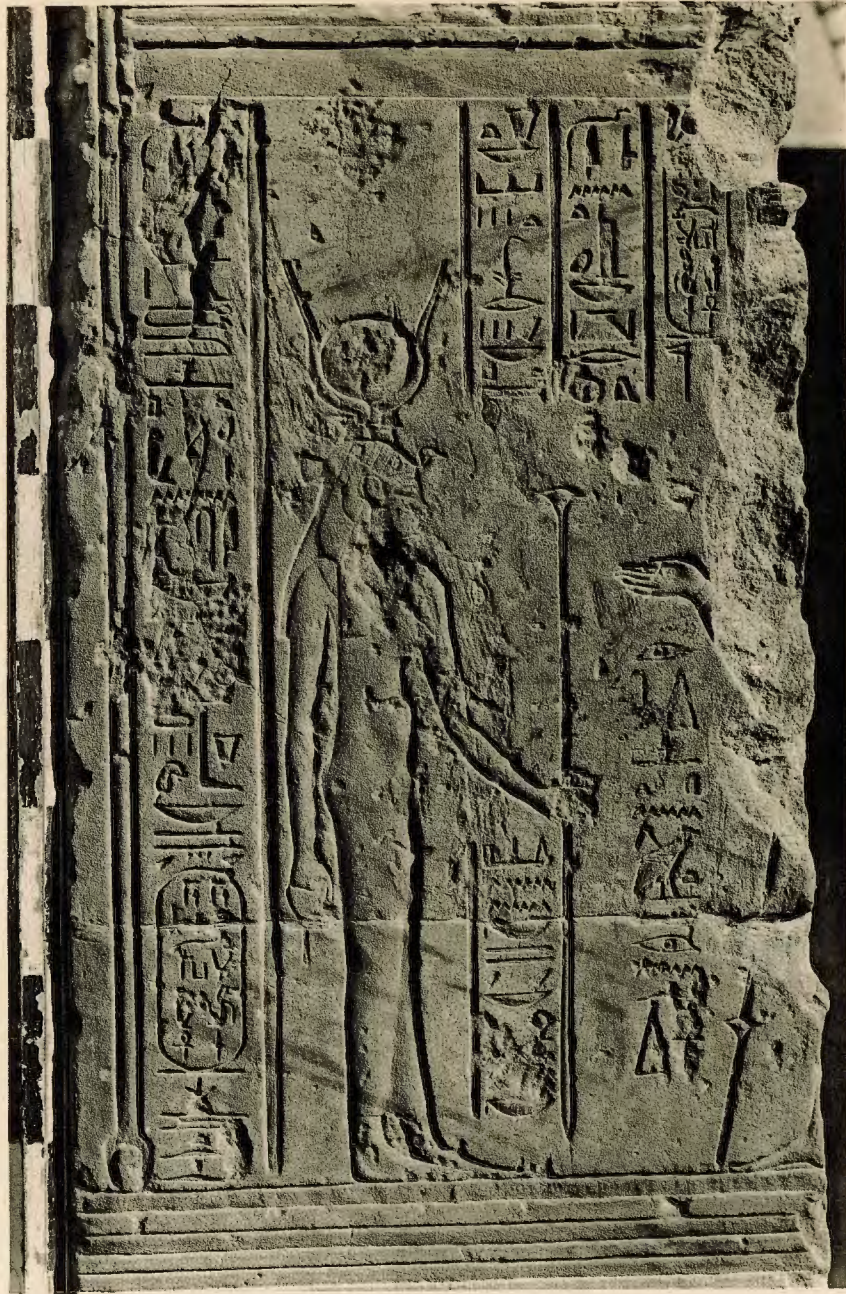


Tor Ptolemäus IV. : der Sockel.

a. am westlichen Türpfosten.

b. am östlichen Türpfosten.





a. am westlichen Türpfosten.



b. am östlichen Türpfosten.

Tor Ptolemäus IV. : Das untere Bild





a. am westlichen Türpfosten.



b. am östlichen Türpfosten.

Tor Ptolemäus IV. : Das obere Bild

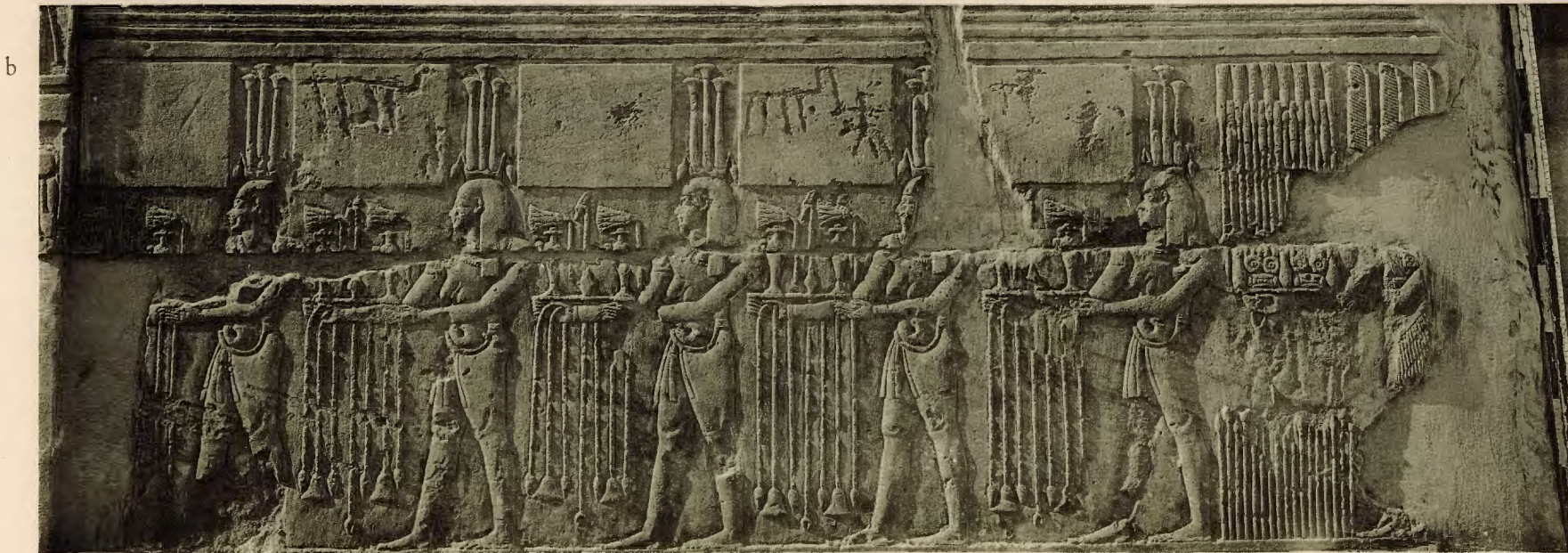


DAKKE, QUERRAUM



Tor Ptolemäus IV. : Der Sturz.





Nördliche Aussenwand, Sockel a. der Osthälfte b. der Westhälfte.



DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



Nördliche Aussenwand, Osthälfte, unterste Reihe: linker Teil.





Nördliche Aussenwand, Osthälfte, unterste Reihe : rechter Teil.





Nördliche Aussenwand, Osthälfte, mittlere Reihe.

Linher Pfosten der römischen Tür :  
die oberen Bilder.





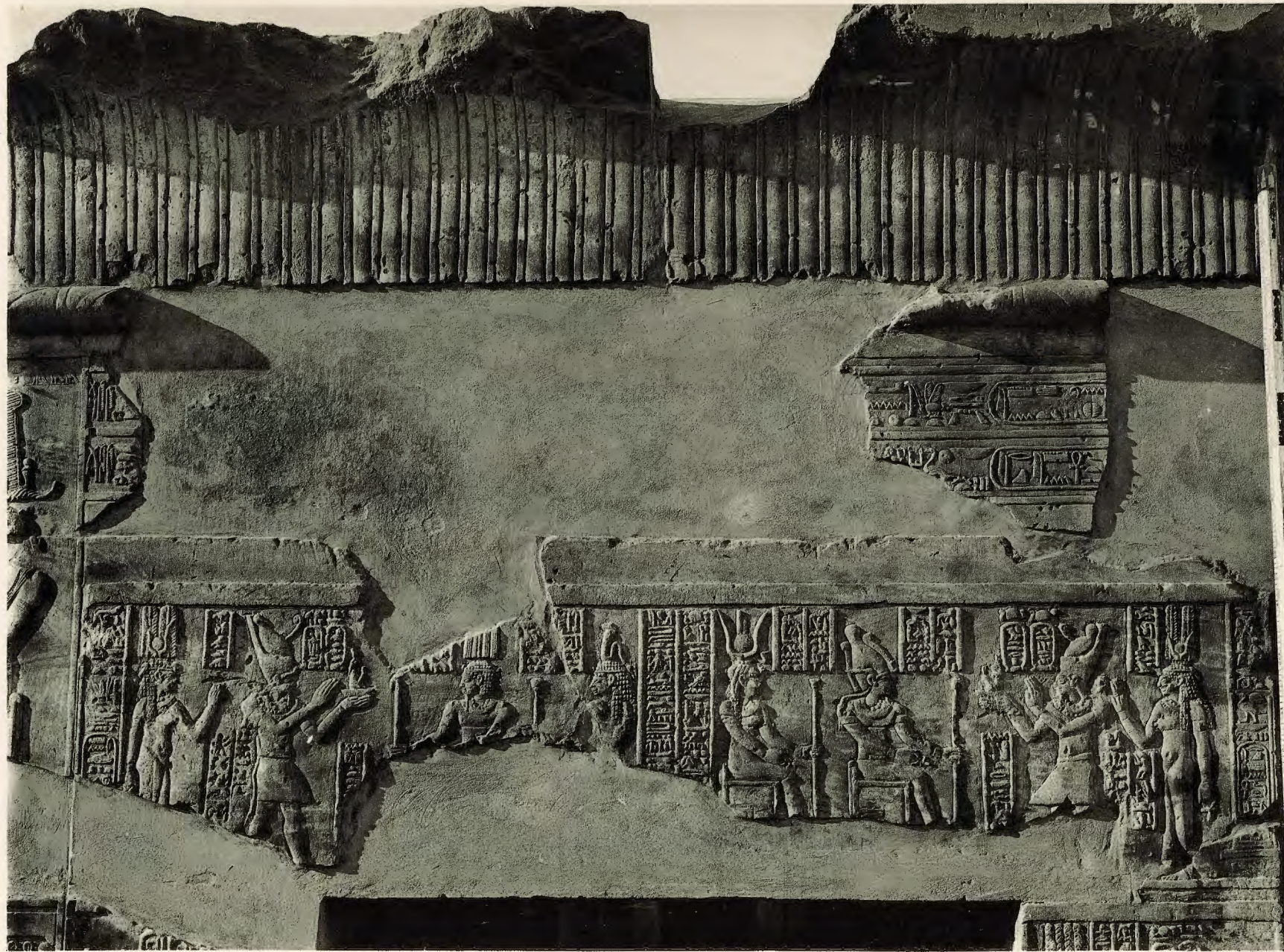
Nördliche Aussenwand, Osthälfte, oberste Reihe.





Nördliche Aussenwand, Westhälfte: a. Unterstees Bild. b. Mittleres Bild. c. Oberstes Bild.





Nördliche Aussenwand : Sturz der römischen Tür ; Architrav und Hohlkehle des Ergamenes.



## DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



a. Oestlicher Türpfosten,  
unterer Teil.

Römische Tür in der nördlichen Aussenwand.

b. Ostende, c. Westende des Sturzes.  
d. Westlicher Türpfosten, oberstes Bild und anstossender  
Teil der Ergamenes-Bilder.



DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES

a

b



Innere Nordwand :    a. westlicher Türpfosten.  
                              b. östlicher Türpfosten und Sturz.

c. Westhälfte der Nordwand, mittleres Bild.





Westhälfte der inneren Nordwand : unterstes Bild.





Westhälfte der inneren Nordwand : mittleres Bild.



DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



Osthälfte der inneren Nordwand : mittleres Bild.



DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



Osthälfte der inneren Nordwand : oberstes Bild und Fries.





a. Osthälfte der inneren Nordwand, unterstes Bild.



b. Westwand, unterste Reihe, rechtes Bild (rechter Teil).





Westwand, unterste Reihe, rechtes Bild (linker Teil).





Westwand, unterste Reihe, mittleres Bild.



DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



Westwand, mittlere Reihe : rechtes Bild.





Westwand, mittlere Reihe, mittleres Bild.



DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



Westwand, mittlere Reihe, linkes Bild.





Westwand, oberste Reihe, rechtes Bild.



DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



Westwand, oberste Reihe, mittleres Bild.





Westwand, oberste Reihe, linkes Bild.





Westhälfte, der inneren Südwand, unterstes Bild.





Westhälfte der inneren Südwand, mittleres Bild.



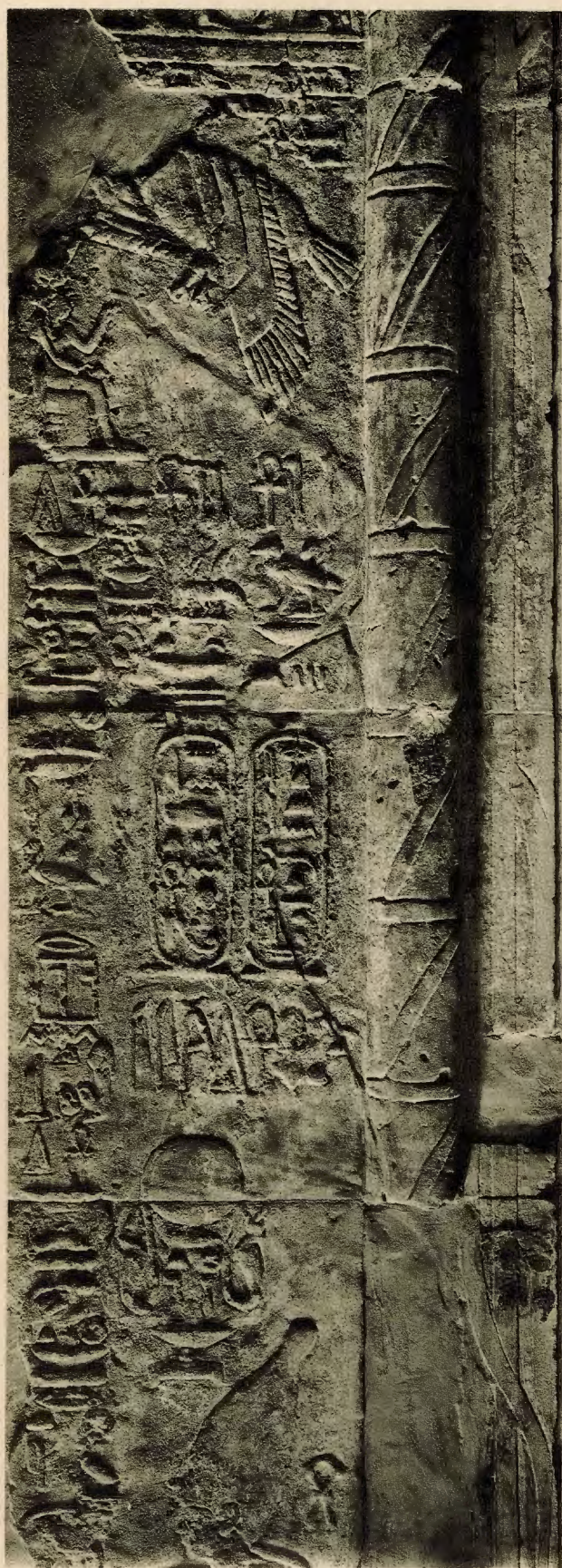
DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



Westhälfte der inneren Südwand : oberstes Bild und Fries.



DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



Innere Südwand, westlicher Türpfosten.

a. oberer Teil.

b. unterer Teil.



DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



a. Oberer Teil.



b. Unterer Teil.

Innere Südwand, östlicher Türpfosten.





Innere Südwand, Sturz der Tür (rechte Hälfte).





Innere Südwand, Sturz der Tür (linke Hälfte).





Osthälfte der inneren Südwand, unterstes Bild.





Osthälfte der inneren Südwand, mittleres Bild.



DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



Osthälfte der inneren Südwand : oberstes Bild und Fries.





Ostwand, unsterbe Reihe, Bild 2.





Ostwand, unterste Reihe, Bild 3.



DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



Ostwand, Sockel und unterste Reihe, Bild 4.





a. Westwand, unterste Reihe, linkes Bild.



b. Ostwand, unterste Reihe, Bild 1.



c. Ostwand, mittlere Reihe, linkes Bild.

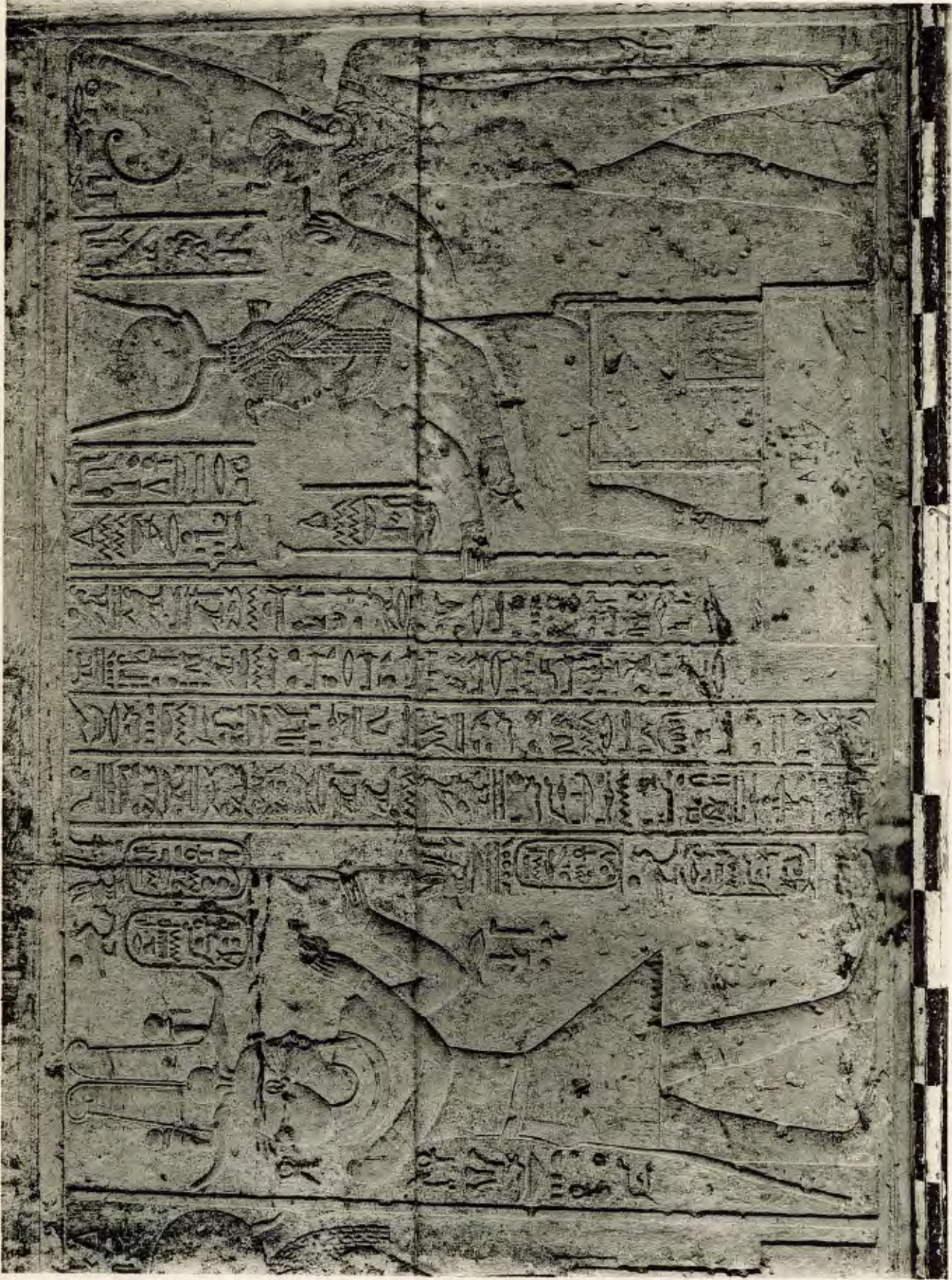




Ostwand, mittlere Reihe, mittleres Bild.

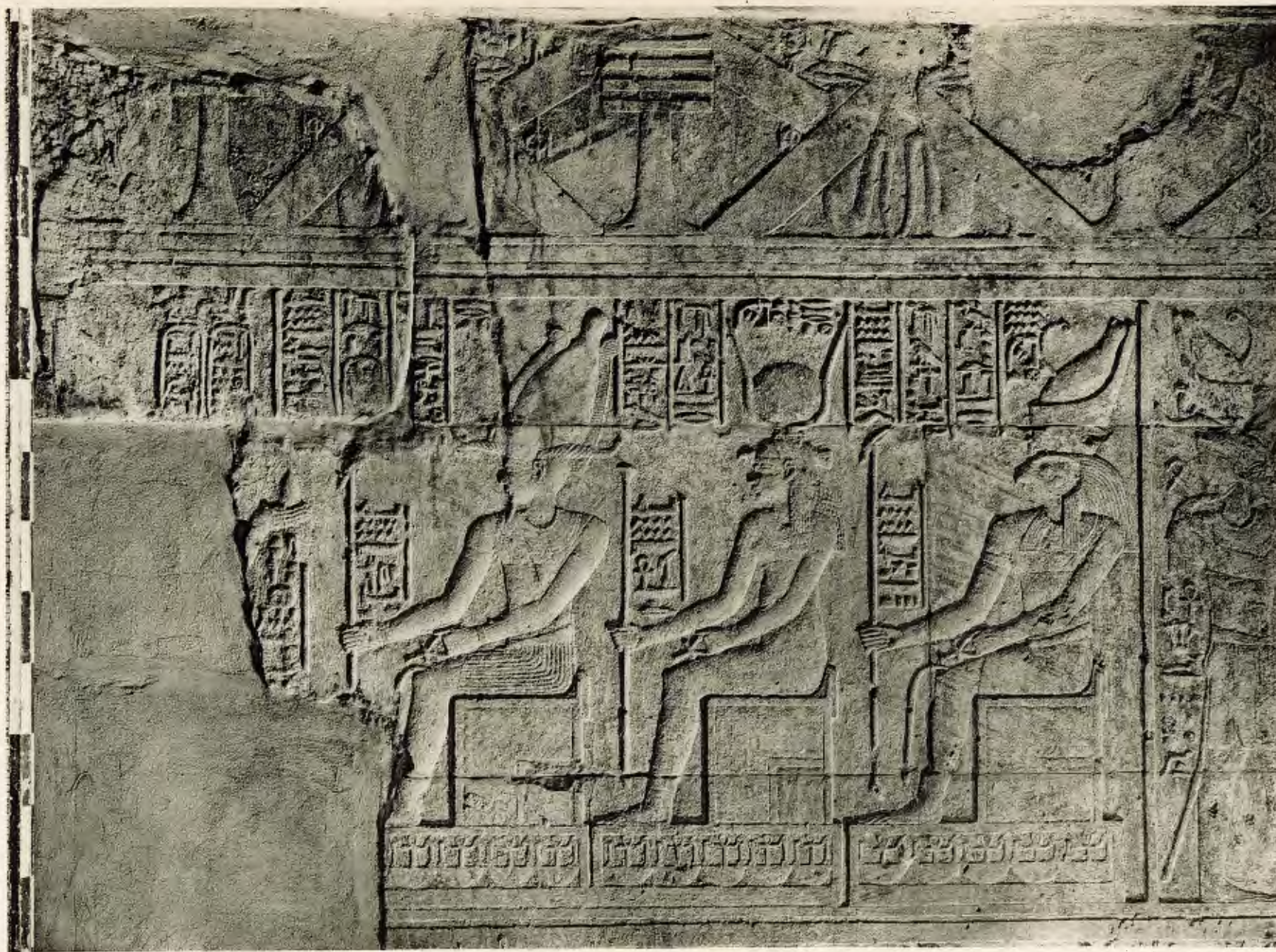


DAKKE, KAPELLE DES ERGAMENES



Ostwand, mittlere Reihe, rechtes Bild.





Ostwand, oberste Reihe, linkes Bild.





Ostwand, oberste Reihe, mittleres Bild.





Ostwand, oberste Reihe, rechtes Bild.





Ostwand, unteres Bild.



DAKKE, ROEMISCHE KAPELLE



Ostwand, oberes Bild.



DAKKE, ROEMISCHE KAPELLE



Südwand, unterer Teil.



DAKKE, ROEMISCHE KAPELLE



Südwand, oberer Teil.





Westwand, unteres Bild.



DAKKE, ROEMISCHE KAPPELLE



Westwand, oberes Bild.



DAKKE, ROEMISCHE KAPELLE



a. an der Westwand.

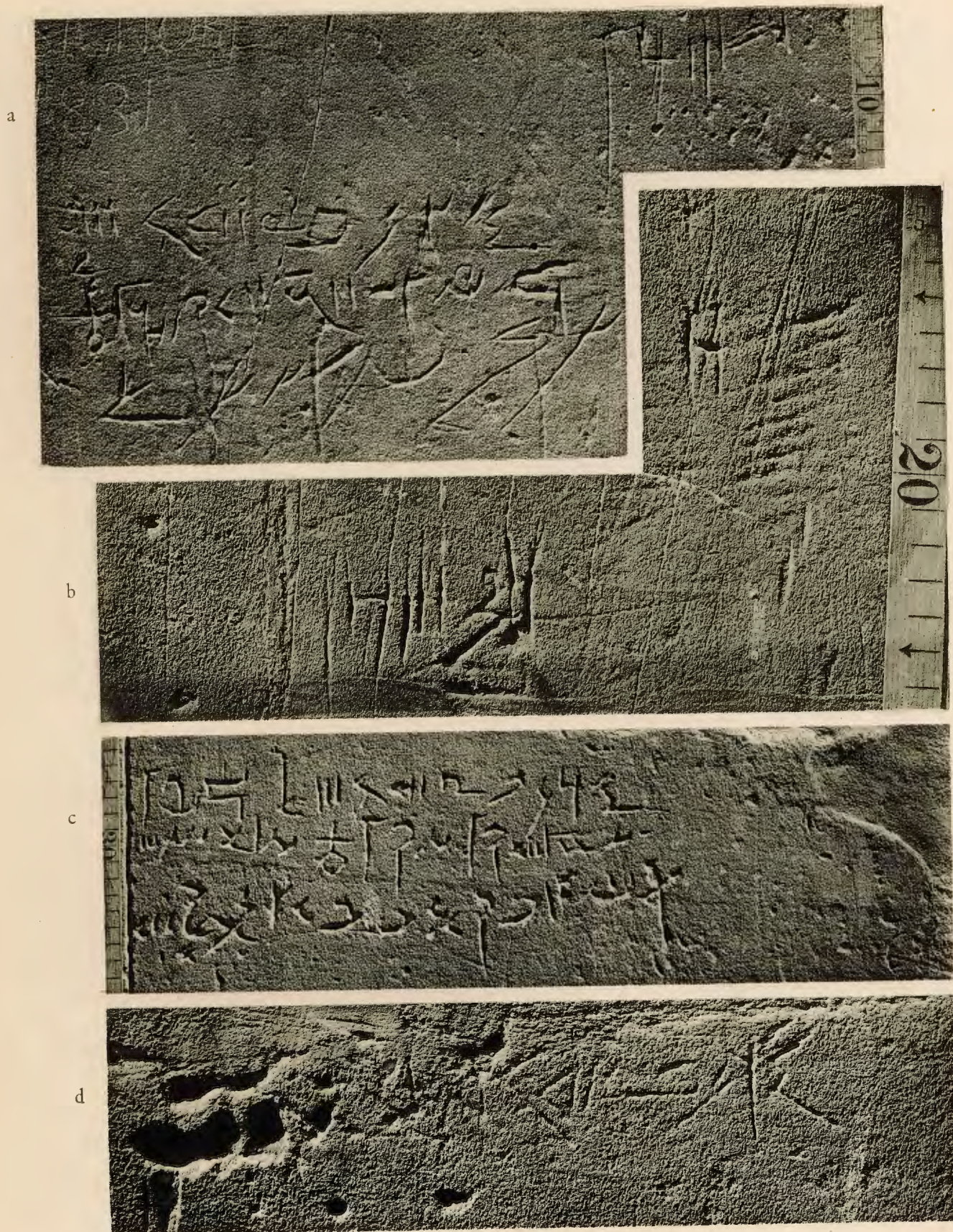


b. an der Ostwand.

Darstellungen über dem Sturz der Tür zur Römischen Kapelle



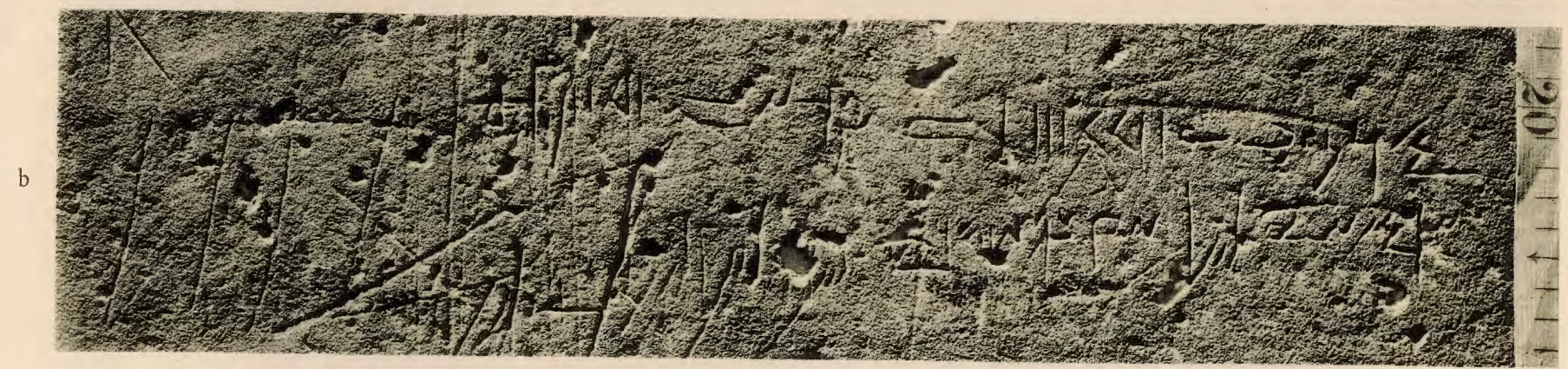
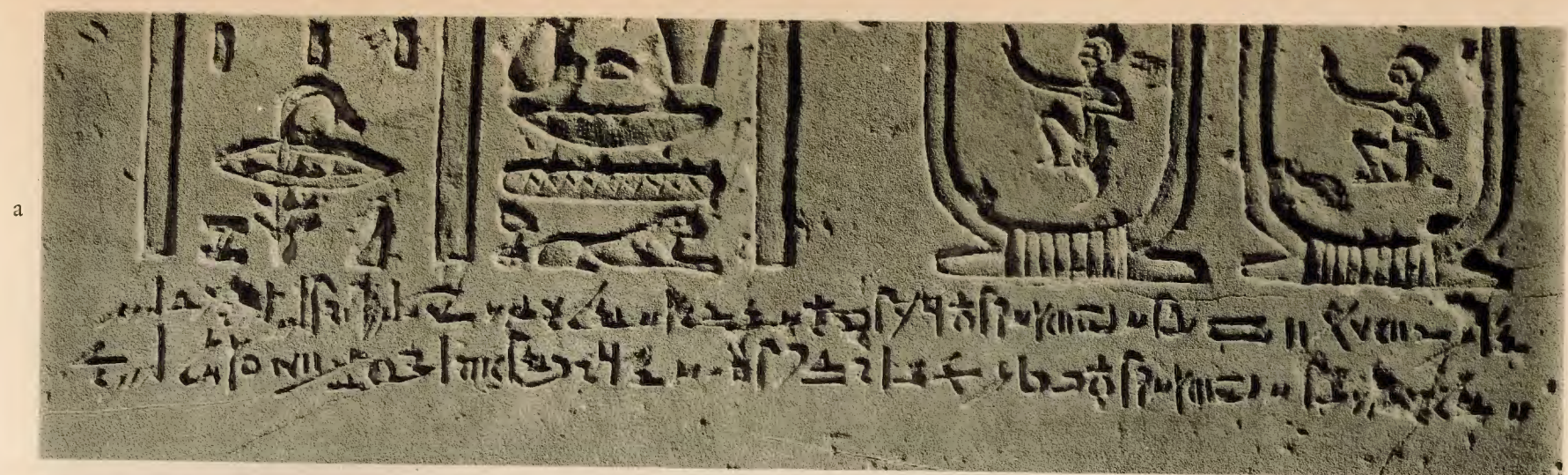
## DAKKE, ROEMISCHE KAPELLE



## Demotische Inschriften

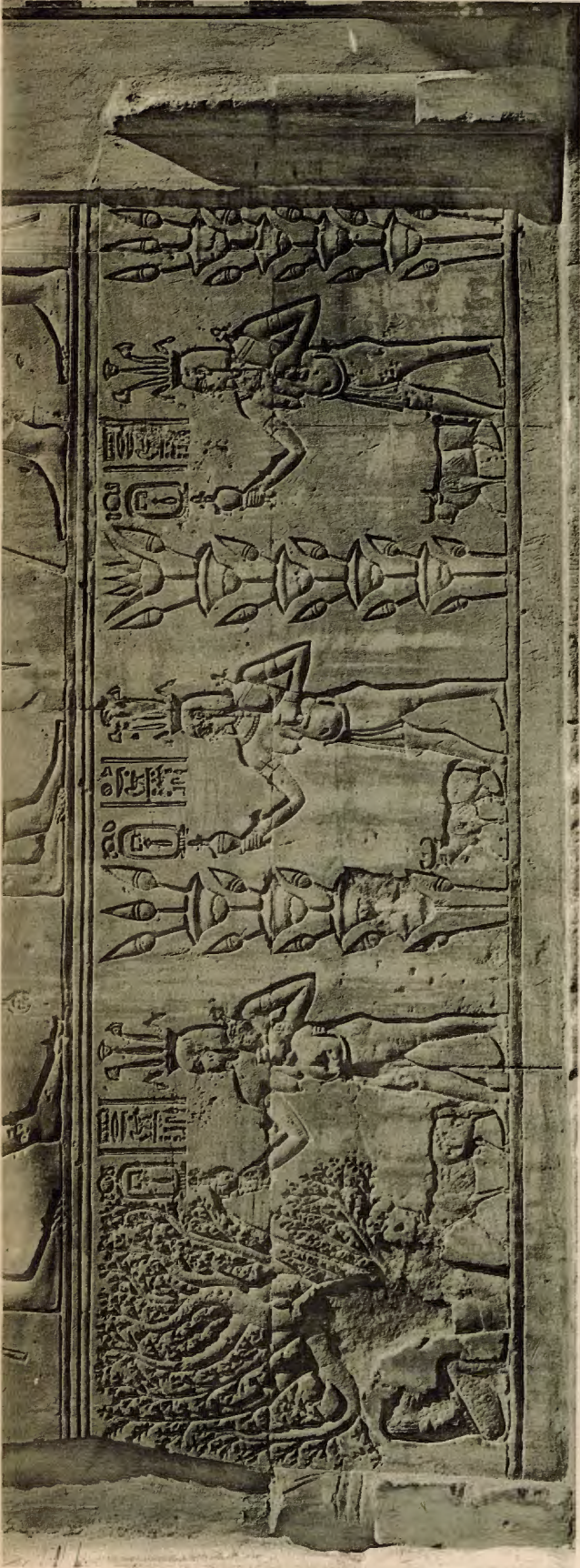
a. Nr. 4.    b. Nr. 1    c. Nr. 7.    d. Nr. 2.





Demotische Inschriften : a. Nr. 30 im Sanktuar.  
b. Nr. 5 in der Römischen Kappelle. c. Nr. 31 in der Treppe.





a



b

Nordwand, Sockel: a. an der Westhälfte; b. an der Osthälfte.



DAKKE, SANKTUAR



Westhälfte der Nordwand : unteres Bild.





Westhälfte der Nordwand, oberes Bild.





Nordwand: Türsturz und Hohlkehle von Ergamenes; dazwischen Darstellung von Augustus.





Osthälfte der Nordwand : unteres Bild.



DAKKE, SANKTUAR



Osthälfte der Nordwand, oberes Bild.



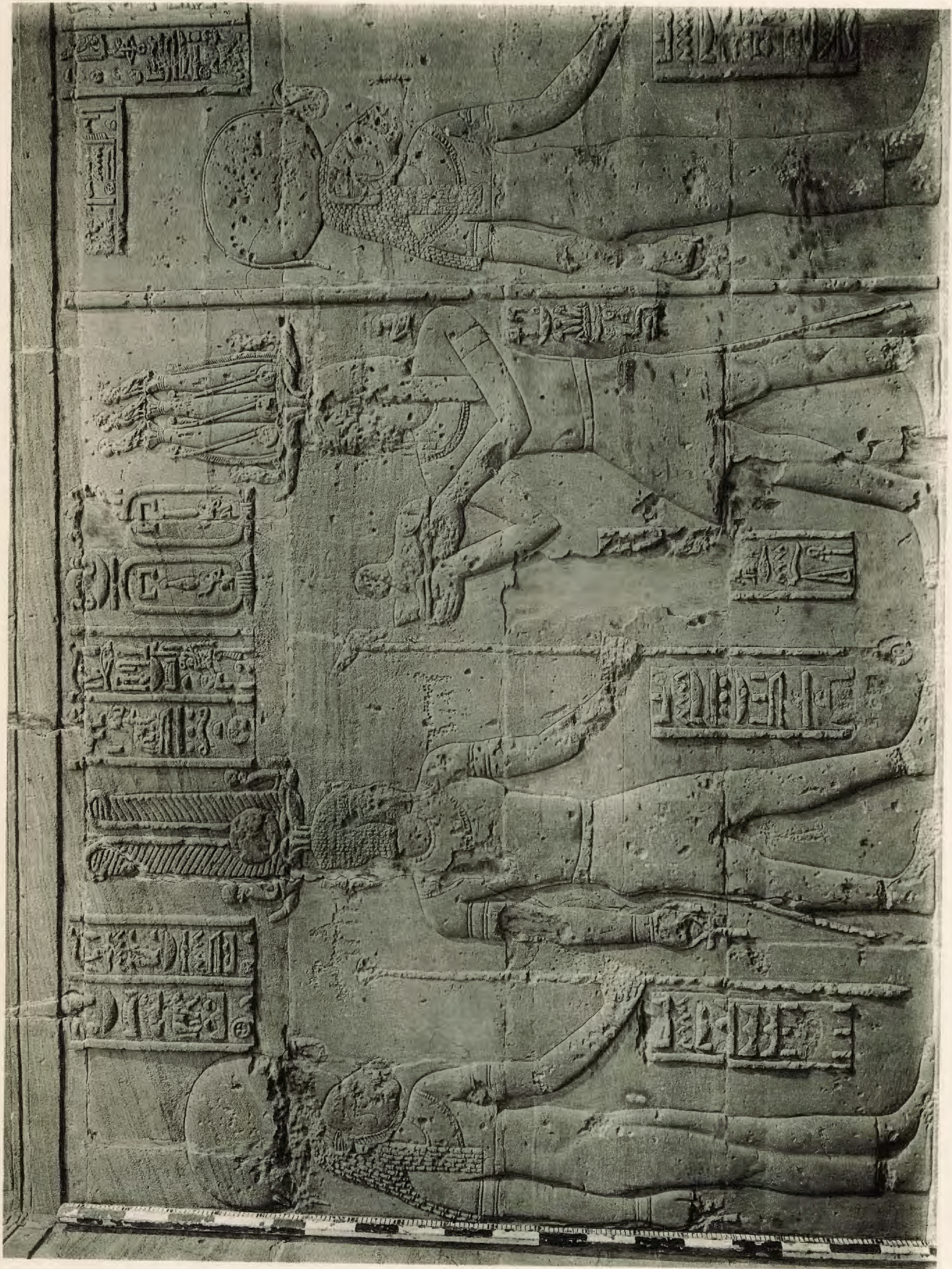
DAKKE, SANKTUAR



Westwand, untere Reihe, rechtes Bild.



DAKKE, SANKTUAR



Westwand, untere Reihe, linkes Bild.





Westwand, obere Reihe, rechtes Bild.



DAKKE, SANKTUAR



Westwand, obere Reihe, linkes Bild.





a



b

Südwand, Sockel: a. an der Osthälfte. b. an der Westhälfte.



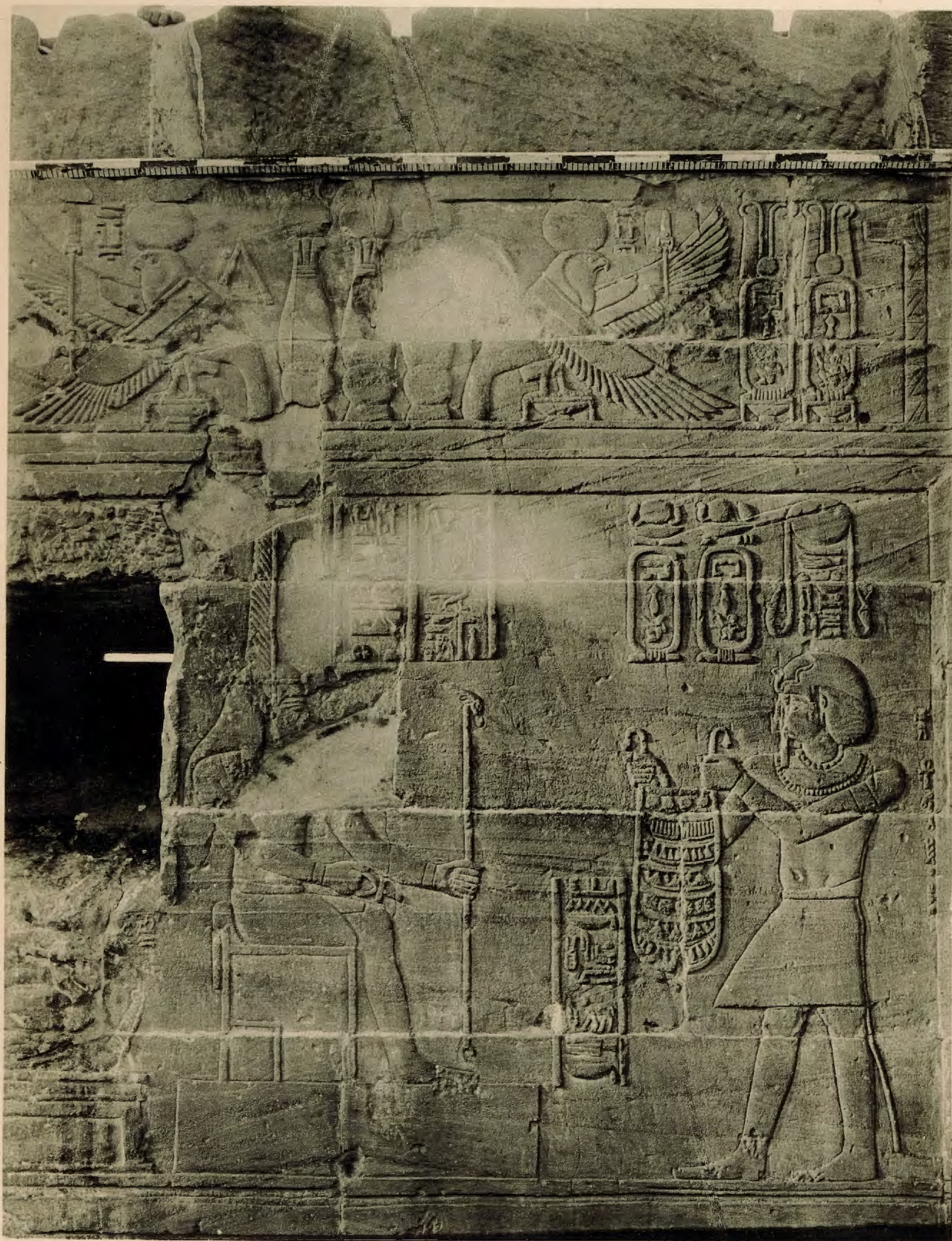
DAKKE, SANKTUAR



Westhälfte der Südwand, untere Reihe.



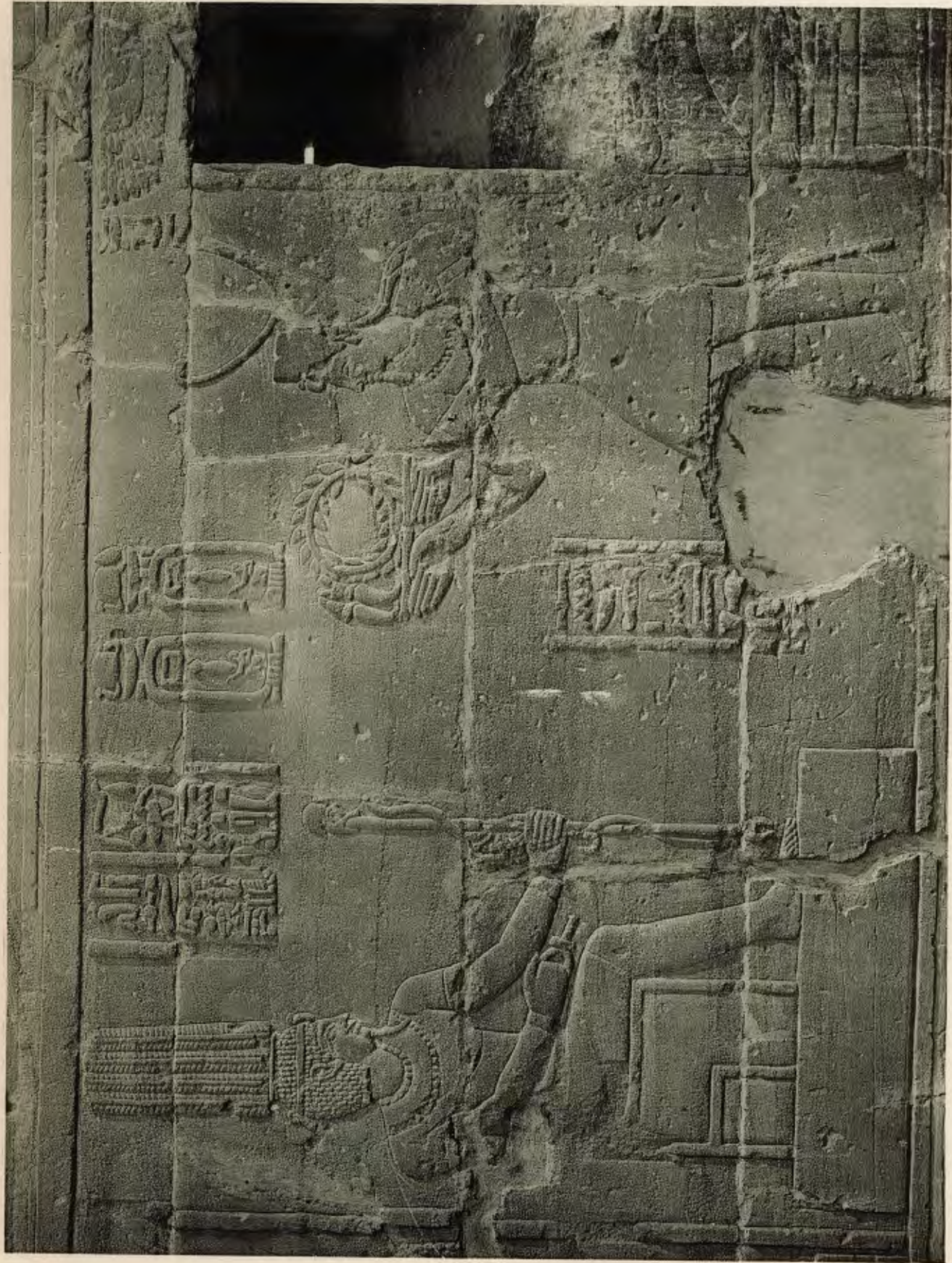
DAKKE, SANKTUAR



Westhälfte der Südwand, obere Reihe, rechter Teil.



DAKKE, SANKTUAR



Westhälfte der Südwand, obere Reihe, linker Teil.

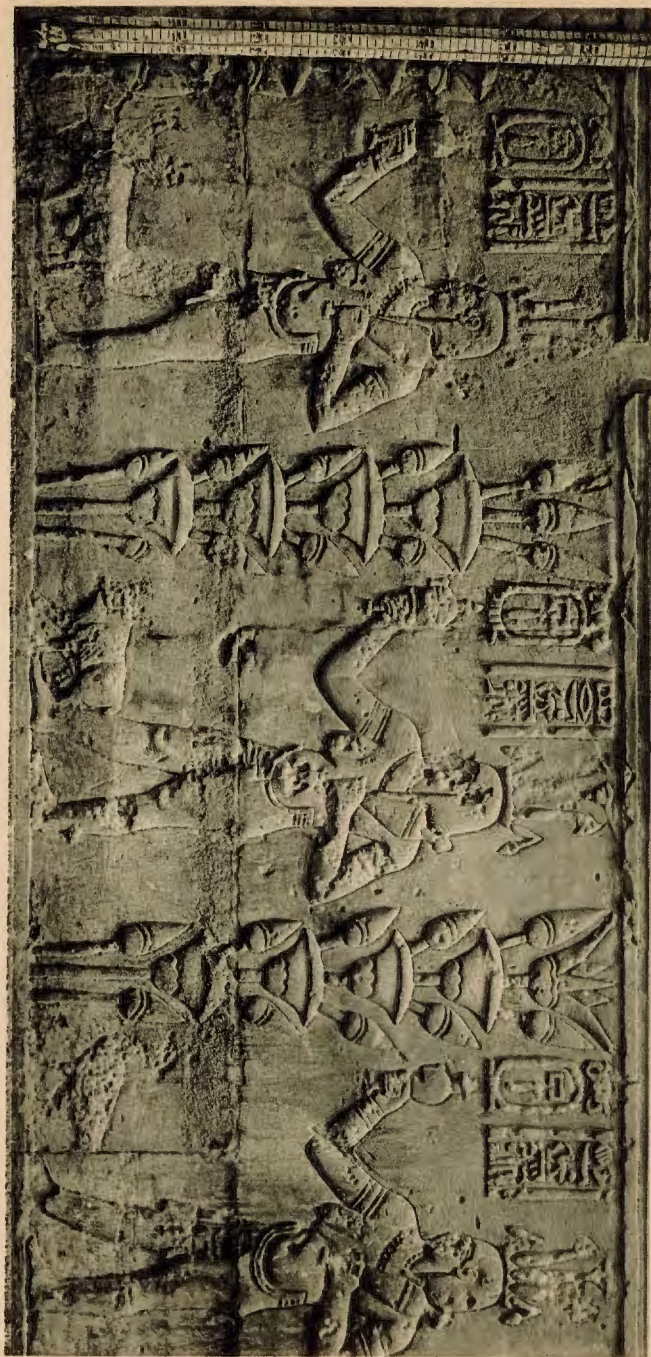


DAKKE, SANKTUAR



Osthälfte der Südwand, untere Reihe, linkes Bild.





Westwand, Sockel.



a. Osthälfte der Südwand, untere Reihe, rechtes Bild.



DAKKE, SANKTUAR



Osthälfte der Südwand, obere Reihe, linker Teil.



DAKKE, SANKTUAR



Osthälfte der Südwand, obere Reihe, rechtes Bild.



DAKKE, SANKTUAR



Ostwand, untere Reihe, linkes Bild.



DAKKE, SANKTUAR



Ostwand, untere Reihe, rechtes Bild.



DAKKE, SANKTUAR



Ostwand, obere Reihe, linkes Bild.



DAKKE, SANKTUAR



Ostwand, obere Reihe, rechtes Bild.





a. Bild des Thot von Pnubs im Sockel der Westhälfte der Nordwand.



b. Der Naos.



DAKKE, WESTLICHE AUSSENWAND



Nördliches Bild, linker Teil.



DAKKE, WESTLICHE AUSSENWAND



a. Nördliches Bild, rechter Teil.

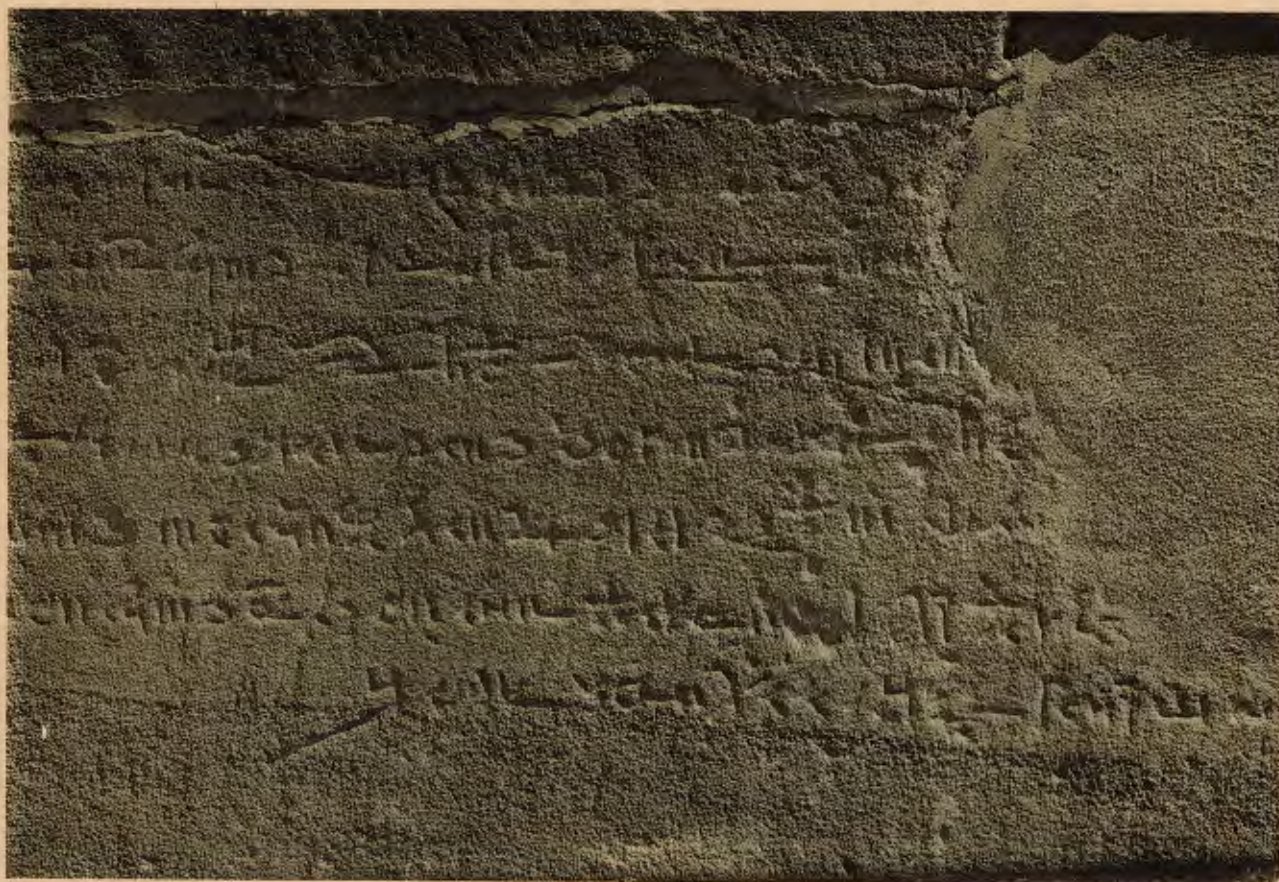


b Südliches Bild.

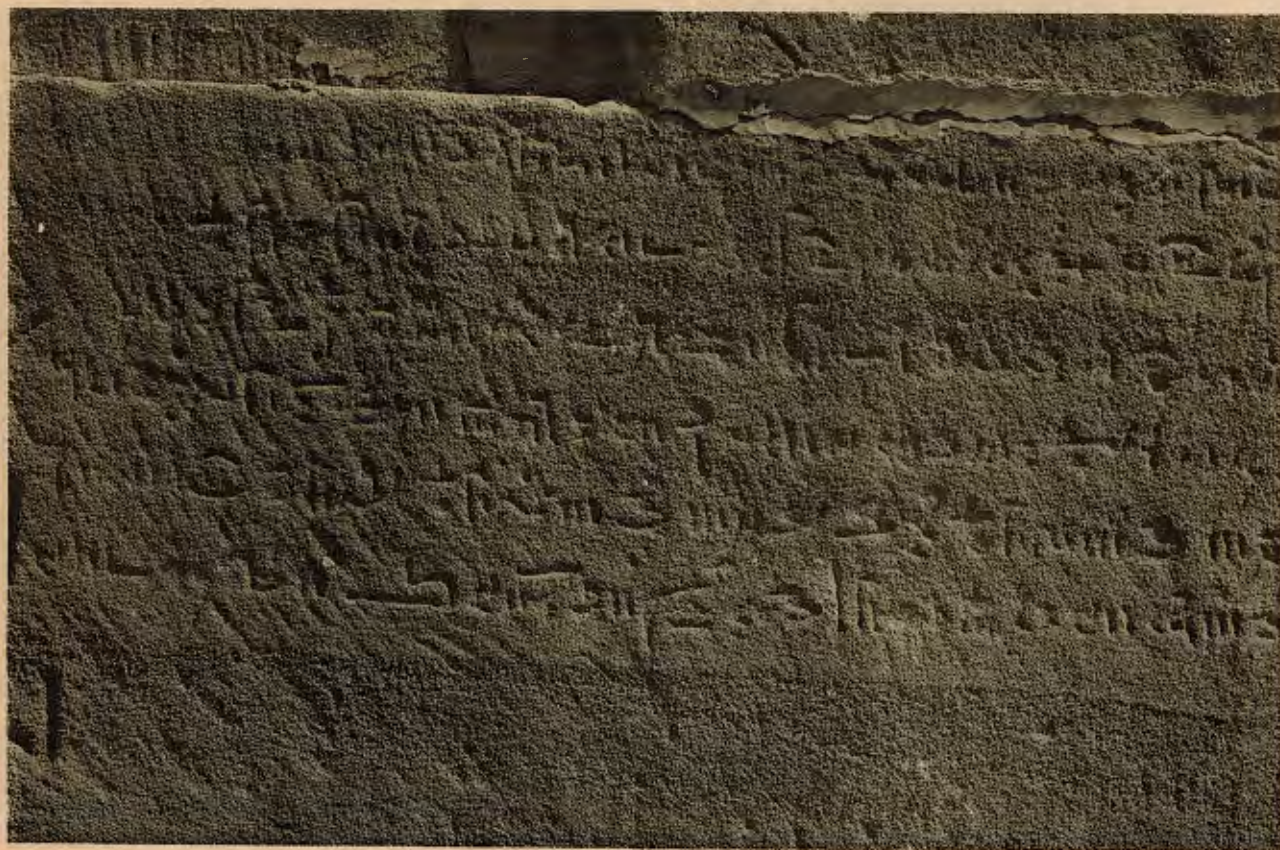


DAKKE, WESTLICHE AUSSENWAND

a



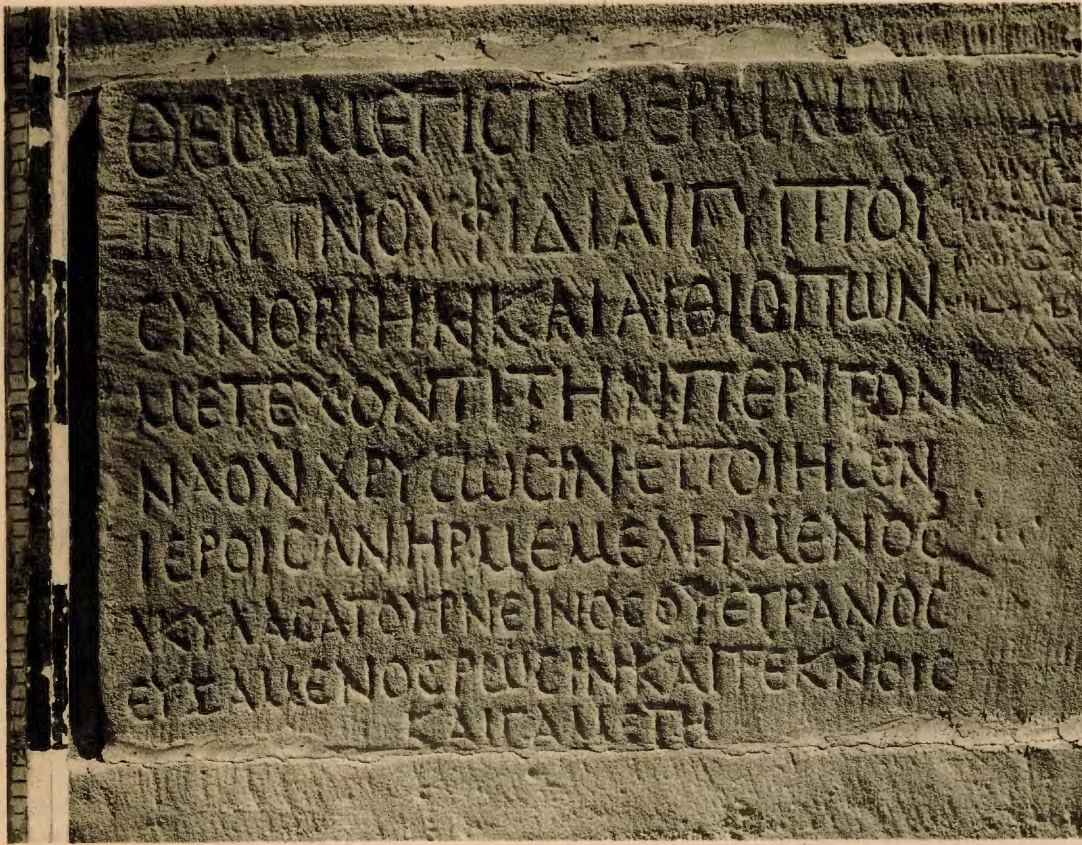
b



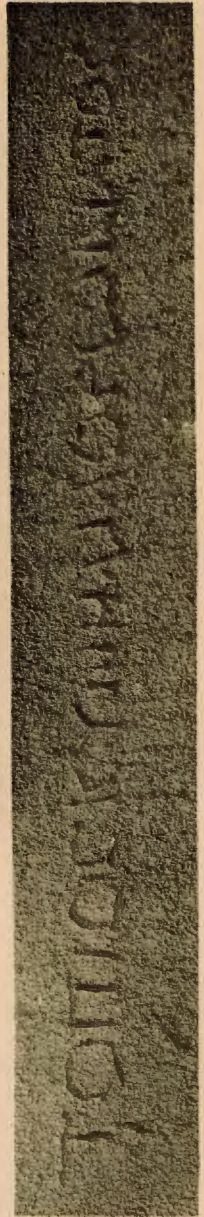
Demotische Inschrift Nr. 32.  
a. rechte Hälfte.    b. linke Hälfte.



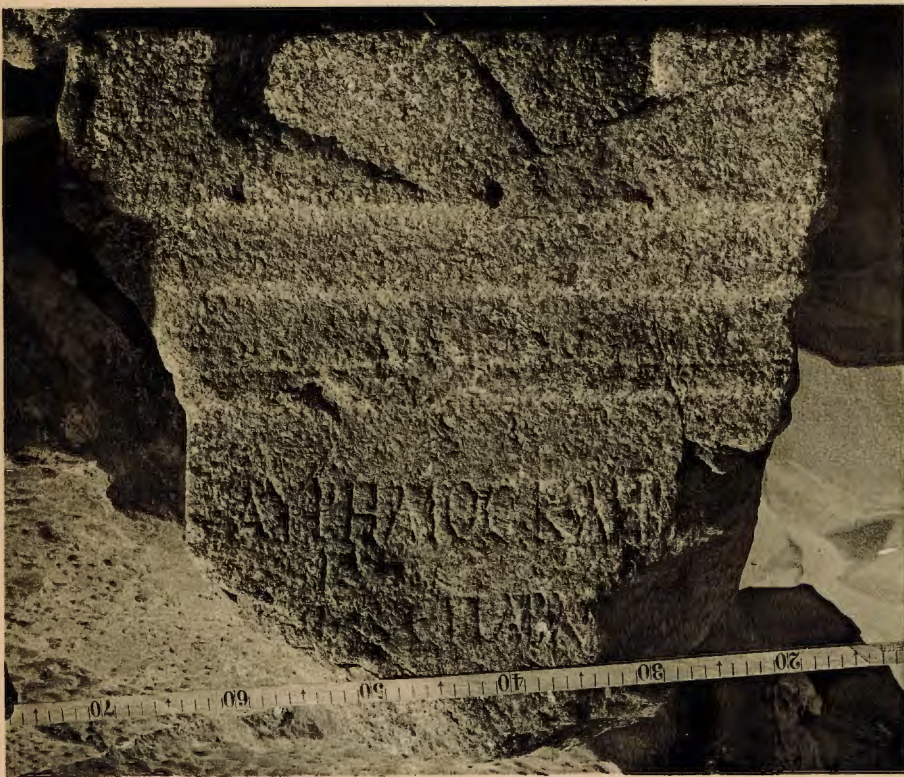
DAKKE, GRIECHISCHE INSCRIFTEN



a



c



b



d

c. Nr. 32 b am Pylon. d. Nr. 68 in der Treppe.

a. Nr. 67 an der westlichen Aussenwand. b. Altar mit Nr. 69.



# PUBLICATIONS DU SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTE (Suite).

FOUILLES À SAQQARAH (in-4° avec planches hors texte et figures dans le texte) [suite] :

FOUILLES À SAQQARAH. *LE MASTABAT FARAOUN*, par G. JÉQUIER, avec la collaboration de DOWS DUNHAM, 1928 : P. T. 60.

FOUILLES À SAQQARAH. *LA PYRAMIDE D'OUDEBTEN*, par G. JÉQUIER, 1928 : P. T. 50.

FOUILLES À SAQQARAH. *TOMBEAUX DE PARTICULIERS CONTEMPORAINS DE PEPI II*, par G. JÉQUIER, 1929 : P. T. 160.

LES TEMPLES IMMERGÉS DE LA NUBIE (in-4° avec planches hors texte et figures dans le texte) :

A REPORT ON THE ANTIQUITIES OF LOWER NUBIA IN 1906-7, par A. WEIGALL. — In-4°, 1907 : P. T. 313.

RAPPORTS. — Tome I, 1<sup>re</sup> livraison, par G. MASPERO et A. BARSANTI, 1909 : P. T. 193. — 2<sup>e</sup> livraison, 1909 : P. T. 185. — 3<sup>e</sup> livraison, 1910 : P. T. 250. — 4<sup>e</sup> livraison, 1911 : P. T. 97.

DOCUMENTS SUR L'ÉTAT ANCIEN DES MONUMENTS. — Tome I, 1<sup>re</sup> livraison, 1912 : P. T. 73. — 2<sup>e</sup> livraison, 1920 : P. T. 125.

LE TEMPLE DE KALABCHAH, par H. GAUTHIER. — 1<sup>er</sup> fascicule, 1911 : P. T. 385. — 2<sup>e</sup> fascicule, 1911 : P. T. 300. — 3<sup>e</sup> fascicule, 1914 : P. T. 145. — 4<sup>e</sup> fascicule, 1927 : P. T. 100.

LE TEMPLE DE OUADI ES-SEBOUÂ, par H. GAUTHIER. — Tomes I (texte) et II (planches), 1912 : P. T. 434 les deux volumes.

LE TEMPLE D'AMADA, par H. GAUTHIER. — 1<sup>er</sup> fascicule, 1913 : P. T. 314. — 2<sup>e</sup> fascicule, 1926 : P. T. 50.

DEBOD BIS BAB KALABSCHE, par G. ROEDER. — Tomes I (texte) et II (planches), 1911 : P. T. 500 les deux volumes. — Tome III, par F. ZUCKER, 1912 : P. T. 193.

DER TEMPEL VON DAKKE, par G. ROEDER. — Tome I (texte), 1930 : P. T. 230. — Tome II (planches), 1930 : P. T. 160.

THE TEMPLE OF DENDÛR, par Aylward M. BLACKMAN, 1911 : P. T. 434.

THE TEMPLE OF DERR, par Aylward M. BLACKMAN, 1913 : P. T. 290.

THE TEMPLE OF BIGH, par Aylward M. BLACKMAN, 1915 : P. T. 238.

CATALOGUE GÉNÉRAL DU MUSÉE DU CAIRE (in-4° avec planches hors texte et figures dans le texte) :

AHMED BEY KAMAL. *STÈLES HIÉROGLYPHIQUES D'ÉPOQUE PTOLÉMAÏQUE ET ROMAINE*. — Tome I (texte), 1905 : P. T. 314. — Tome II (planches), 1904 : P. T. 265.

— *TABLES D'OFFRANDES*. — Tome I (texte), 1909 : P. T. 250. — Tome II (planches), 1906 : P. T. 193.

BÉNÉDITE (G.). *MIROIRS*, 1907 : P. T. 150.

— *OBJETS DE TOILETTE*. — 1<sup>re</sup> partie : *Peignes, épingles de tête, étuis et pots à kohol, stylets à kohol*, 1911 : P. T. 138.

BISSING (W. von). *METALLGEFÄSSE*, 1901 : P. T. 100.

— *FAYENCEGEFÄSSE*, 1902 : P. T. 122.

— *STEINGEFÄSSE*, 1904 : P. T. 125. — *Introduction et Index*, 1907 : P. T. 49.

— *TONGEFÄSSE*, 1913, 1<sup>re</sup> partie : P. T. 122.

BORCHARDT (L.). *STATUEN UND STATUETTEN VON KÖNIGEN UND PRIVATLEUTEN*. — Tome I, 1911 : P. T. 344. — Tome II, 1925 : P. T. 220.

BRECCIA (E.). *ISCRIZIONI GRECHE E LATINE (Musée d'Alexandrie)*, 1911 : P. T. 315.

— *LA NECROPOLI DI SCIATBI (Musée d'Alexandrie)*. — Tomes I (texte) et II (planches), 1912 : P. T. 550 les deux volumes.

CARTER (H.) et NEWBERRY (P.). *THE TOMB OF THOUTMÔSIS IV*, 1904 : P. T. 250.

CHASSINAT (É.). *LA SECONDE TROUVAILLE DE DEIR EL-BAHARI*. — Tome I, 1<sup>re</sup> fascicule, 1909 : P. T. 122.

CRUM (W. E.). *COPTIC MONUMENTS*, 1902 : P. T. 338.

CURRELLY (Charles T.). *STONE IMPLEMENTS*, 1913 : P. T. 343.

DARESSY (G.). *OSTRACA*, 1901 : P. T. 275.

— *FOUILLES DE LA VALLÉE DES ROIS*. — 1<sup>re</sup> partie : *Tombes de Maherpra et d'Aménophis II*, 1901 : P. T. 250. — 2<sup>e</sup> partie : *Tombes d'Aménophis II et de Thoutmôsis III*, 1902 : P. T. 97.

— *TEXTES ET DESSINS MAGIQUES*, 1902 : P. T. 88.

— *STATUES DE DIVINITÉS*. — Tome I (texte), 1906 : P. T. 313. — Tome II (planches), 1905 : P. T. 265.

— *CERCUEILS DES CACHETTES ROYALES*, 1909 : P. T. 410.

EDGAR (C. G.). *GREEK MOULDS*, 1903 : P. T. 119.

— *GREEK SCULPTURE*, 1903 : P. T. 194.



## PUBLICATIONS

### DU SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTÉ (Suite).

CATALOGUE GÉNÉRAL DU MUSÉE DU CAIRE (in-4° avec planches hors texte et figures dans le texte) [suite] :

- EDGAR (C. G.). *GREEK BRONZES*, 1904 : P. T. 125.  
 — *GRÆCO-EGYPTIAN GLASS*, 1905 : P. T. 100.  
 — *GRÆCO-EGYPTIAN COFFINS, MASKS AND PORTRAITS*, 1905 : P. T. 290.  
 — *SCULPTORS' STUDIES AND UNFINISHED WORKS*, 1906 : P. T. 218.  
 — *GREEK VASES*, 1911 : P. T. 290.  
 — *ZENON PAPYRI*. — Volume I, 1925 : P. T. 200. — Volume II, 1926 : P. T. 200. — Volume III, 1928 : P. T. 300.  
 GAILLARD et DARESSY. *LA FAUNE MOMIFIÉE DE L'ANTIQUE ÉGYPTE*, 1905 : P. T. 193.  
 GAUTHIER (H.). *CERCUEILS ANTHROPOÏDES DES PRÊTRES DE MONTOU*. — 1<sup>re</sup> fascicule, 1912 : P. T. 290. — 2<sup>e</sup> fascicule, 1913 : P. T. 387.  
 GOLÉNISCHEFF (W.). *PAPYRUS HIÉRATIQUES*. — 1<sup>re</sup> fascicule, 1927 : P. T. 270.  
 GRENFELL et HUNT. *GREEK PAPYRI*, 1903 : P. T. 88.  
 LACAU (P.). *SARCOPHAGES ANTÉRIEURS AU NOUVEL EMPIRE*. — Tome I, 1<sup>re</sup> fascicule, 1903 : P. T. 265. — 2<sup>e</sup> fascicule, 1904 : P. T. 175. — Tome II, 1<sup>re</sup> fascicule, 1905 : P. T. 97. — 2<sup>e</sup> fascicule, 1907 : P. T. 125.  
 — *SIÈLES DU NOUVEL EMPIRE*. — Tome I, 1<sup>re</sup> fascicule, 1909 : P. T. 375. — 2<sup>e</sup> fascicule, 1926 : P. T. 100.  
 LANGE et SCHÄFER. *GRAB- UND DENKSTEINE DES MITTLEREN REICHS*. — 1<sup>re</sup> partie : N<sup>os</sup> 20001-20399 (Texte), 1902 : P. T. 275. — 2<sup>e</sup> partie : N<sup>os</sup> 20400-20780 (Texte), 1908 : P. T. 375. — 3<sup>e</sup> partie (Indices), 1925 : P. T. 150. — 4<sup>e</sup> partie (Planches), 1903 : P. T. 375.  
 LEFEBVRE (G.). *PAPYRUS DE MÉNANDRE*, 1911 : P. T. 387.  
 LEGRAIN (G.). *STATUES ET STATUETTES DE ROIS ET DE PARTICULIERS*. — Tome I, 1906 : P. T. 338. — Tome II, 1909 : P. T. 250. — Tome III, 1914 : P. T. 250. — *Indices des tomes I, II et III*, par H. GAUTHIER, 1925 : P. T. 32.  
 MASPERO (G.). *SARCOPHAGES DES ÉPOQUES PERSANE ET PTOLÉMAÏQUE*. — 1<sup>re</sup> fascicule, 1908 : P. T. 170. — 2<sup>e</sup> fascicule, 1914 : P. T. 250.  
 MASPERO (Jean). *PAPYRUS GRECS D'ÉPOQUE BYZANTINE*. — Tome I, 1<sup>re</sup> fascicule, 1910 : P. T. 275. — 2<sup>e</sup> fascicule, 1911 : P. T. 193. — Tome II, 1<sup>re</sup> fascicule, 1911 : P. T. 193. — 2<sup>e</sup> fascicule, 1912 : P. T. 125. — 3<sup>e</sup> fascicule, 1913 : P. T. 183. — Tome III, 1916 : P. T. 387.  
 MILNE (J. G.). *GREEK INSCRIPTIONS*, 1905 : P. T. 240.  
 MORET (A.). *SARCOPHAGES DE L'ÉPOQUE BUBASTITE À L'ÉPOQUE SAÏTE*. — 1<sup>re</sup> fascicule, 1912 : P. T. 290. — 2<sup>e</sup> fascicule, 1913 : P. T. 250.  
 MUNIER (H.). *MANUSCRITS COPTES*, 1916 : P. T. 385.  
 NEWBERRY (P. E.). *SCARAB-SHAPED SEALS*, 1907 : P. T. 250.  
 — *FUNERARY STATUETTES AND MODEL SARCOPHAGI*. — 1<sup>re</sup> fascicule, 1930 : P. T. 150.  
 QUIBELL (J. E.). *ARCHAÏC OBJECTS*. — Tome I (texte), 1905 : P. T. 250. — Tome II (planches), 1904 : P. T. 174.  
 — *TOMB OF YUAA AND THUIU*, 1908 : P. T. 265.  
 REISNER (G. A.). *AMULETS*, 1907 : P. T. 193.  
 — *MODELS OF SHIPS AND BOATS*, 1913 : P. T. 315.  
 ROEDER (G.). *NAOS*, 1914 : P. T. 375.  
 SMITH (G. Elliot). *THE ROYAL MUMMIES*, 1912 : P. T. 375.  
 SPIEGELBERG (W.). *DIE DEMOTISCHEN DENKMÄLER*. — 1<sup>re</sup> partie : *Die demotischen Inschriften*, 1904 : P. T. 150. — 2<sup>e</sup> partie : *Die demotischen Papyrus*. Tome I (texte), 1908 : P. T. 193. — Tome II (planches), 1906 : P. T. 385.  
 STRZYGOWSKI. *KOPTISCHE KUNST*, 1904. — Épuisé.  
 VERNIER (É.). *BIJOUX ET ORFÈVRES*. — 1<sup>re</sup> fascicule, 1907 : P. T. 117. — 2<sup>e</sup> fascicule, 1909 : P. T. 194. — 3<sup>e</sup> fascicule, 1925 : P. T. 260. — 4<sup>e</sup> fascicule, 1927 : P. T. 140.  
 WEIGALL (Arthur E. P.). *WEIGHTS AND BALANCES*, 1908 : P. T. 88.

### EN VENTE :

Au MUSÉE DES ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES;  
 A la librairie ERNEST LEROUX, 28, rue Bonaparte, Paris (VI°);  
 Chez BERNARD QUARITCH and Co., 11, Grafton Street, New Bond Street, Londres, W. 1;  
 Chez KARL W. HIERSEMANN, 29, Königstrasse, Leipzig.

NOUVEAU  
 PRIX :  
 850-  
 1941